EUA enviam novos navios para á Coréia!

Navio-espia soviético ronda a frota americana — U Thant iria à Coréia negociar a devolução do navio americano — Capitão e todos os demais tripulantes passam bem — Coréia do Norte não aceita resolução da ONU (Leia na página 2)

CRIME HEDIONDO DE MÃE DEGENERADA APUNHALOU A FILHA QUE EMPATAVA...

Pobre menina bateu na porta na hora "H"

Abandonou a criança ensangüentada e foi prêsa quando fugia com o amante — Na delegacia virou "bicho" e desacatou todo mundo — Grave o estado da pequena vítima (Leia texto na segunda página)

LUTA DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta feito por homens que lutam pelos que não podem lutar

Fundador-Proprietário
TENÓRIO CAVALCANTI

ANO XIV — Rio de Janeiro, 28-29 de janeiro de 1968 — N.º 4.286

Preço NCr$ 0,20

Império e Portela sacodem Madureira

Preparando-se para conquistar o título do carnaval carioca, a Império Serrano ensaia no seu terreiro — Unidos de Vila Isabel, Mangueira, Unidos do Uraiti e União de Vaz Lôbo também promovem festa de samba — Portela volta ao Imperial para ajudar a sacudir Madureira — A bonita passista da foto deu "show" no Cacique de Ramos — (Tudo sôbre carnaval, nas páginas 8 do 1.º cad. e 6 do segundo)

Continuam de prontidão os quatro exércitos

"A prontidão faz parte do calendário do Exército" — Praia bloqueada e metralhadora apontando para a rua — Residência do ministro do Exército com guarda reforçada — Quartel da PE com carros-transporte já na rua — Soldados montam guarda nas esquinas (Leia na pág. 2)



Com um revólver de brinquedo, êle assaltava suas vítimas. A brincadeira, agora, vai ser outra

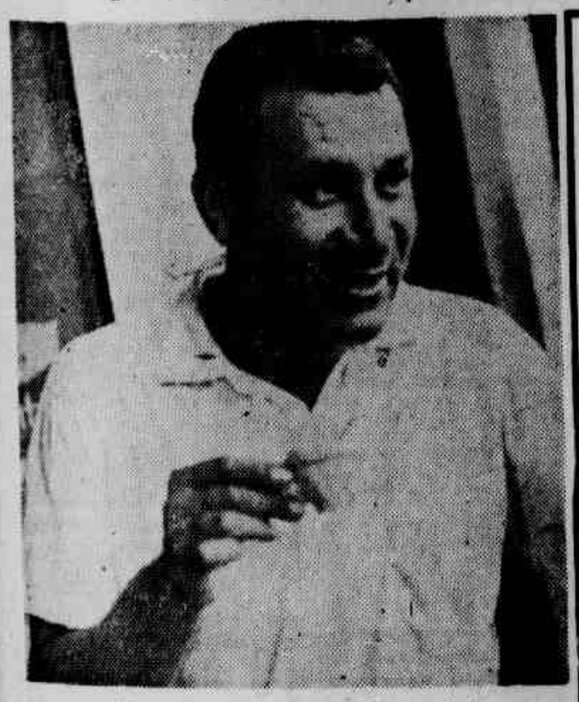
MDB abandona o prefeito de Nova Iguaçu

Agravou-se a crise na Câmara de Vereadores — Capitão Zamith reuniu-se com o secretário de Segurança e alguns militares. (Pág. 2)



A pistola de brinquedo era arma de assaltante

Depois da investida, foi dormir tranqüilamente, como se nada tivesse acontecido — Arma inofensiva era companheira inseparável (Leia texto na página sete)



Claudelir Soares, o motorista assaltado

OS PÁRIAS DA CIDADE MARAVILHOSA

A cena não retrata as populações acossadas pela guerra do Vietnã ou pelos terremotos na Sicília e tampouco os famosos párias da Índia. São brasileiros que chafurdam no lixo quase no centro do Rio de Janeiro. A foto foi colhida ontem às 4 horas da tarde, na Avenida Presidente Vargas, junto ao mercado que funciona ao lado da Central. Dezenas de mulheres, crianças e alguns homens inválidos catam algo para comer nos restos jogados fora pelos comerciantes e já considerados lixo. A disputa é grande e muitas vêzes degenera em briga. Além disso, o local se transforma logo ao escurecer em abrigo para os mendigos que dormem e defecam sôbre o lixo.

É nesse monturo que vive uma parcela de nossa população na ex-capital da República. Por outro lado, noutra parte da cidade, milhões são gastos em decoração para o carnaval que se aproxima e banquetes acintosos e inúteis.

A COMPLICADA VIDA SECRETA DO POLÍCIA, IDEM

Casou com a cunhada, que adotou falsa identidade para o matrimônio — Madrinha de casamento acaba traindo a afilhada e se torna amante do seu marido — Cada vez mais se complica o mistério em tôrno do assassinato do secreta, que sabia que ia morrer (Leia na página 2)

DESFILAVA NUA PELAS RUAS DE NITERÓI!

(TEXTO NA PÁGINA 2)

LUTA Internacional

EUA enviam novos navios aos mares da Coréia

SEUL, WASHINGTON, NAÇÕES UNIDAS, TÓQUIO, NOVA DELHI 27 (FP) — Um segundo porta-aviões norte-americano reuniu-se ao "Entreprise", diante das costas norte-coreanas, afirmaram esta manhã os jornais sul-coreanos, os quais acrescentaram, citando "fontes militares", que outros seis navios anti-submarinos completam a frota para lá enviada.

NAVIO SOVIETICO

O navio de "informação" soviético, o "Gidroloc", efetua atualmente um cruzeiro diante das costas da Coréia, nas proximidades imediatas de uma formação naval norte-americana, anunciou-se, em Washington nos meios do Departamento da Defesa.

U Thant, secretário-geral da ONU, a pedido de várias nações neutralistas iria à Coréia do Norte negociar a devolução do barco "Pueblo". O govêrno daquele país já havia convidado U Thant a visitar a capital norte-coreana.

TRIPULANTES PASSAM BEM

O capitão Bucher, comandante do navio norte-americano "Pueblo" declarou ontem: "Minha tripulação e eu estamos bem", segundo anunciou a rádio de Pyong Yang, captada em Tóquio.

Esta frase foi pronunciada pelo capitão Bucher ao ser solicitado a enviar uma mensagem à sua família e às de seus subordinados, no curso de uma entrevista de 40 minutos, registrada e difundida pela emissora norte-coreana.

COREIA NAO ACEITA ONU

A Coréia do Norte considera que o desabte da ONU sôbre o caso "Pueblo" é inteiramente injustificado e que não reconhecerá nenhuma decisão que seja tomada pelo Conselho de Segurança, anunciou hoje a rádio norte-coreana captada em Tóquio.

ADVERTÊNCIA ANTERIOR

A Coréia do Norte tinha advertido os Estados Unidos que não toleraria a presença de navios-espias em suas costas, declarou hoje aqui o senador republicano por Wisconsin, Melvin R. Laird. A advertência norte-coreana tinha sido transmitida no dia 9 de janeiro último, acrescentou o senador.

DECLARAÇÃO DE KOSSIGUIN

O primeiro-ministro soviético Alexei Kossiguin afirmou hoje que o caso do "Pueblo" constitui um problema rotineiro, informaram círculos ligados às delegações soviética e indiana em Nova Délhi.

ciou a rádi de Pyong Yang, captada em Tóquio.

Trégua no Vietnã por sete dias

SAIGAO, 27 (FP) — A trégua do "Tet" decidida pela Frente Nacional de Libertação começou hoje a 1,00 hora local (ontem às 17.00 GMT). Durará sete dias. Nenhuma atividade militar de importância dar-se-á assinala, até as primeiras horas da tarde.

CERCADOS

A aviação norte-americana estabeleceu ontem um nôvo recorde de sortidas sôbre as colinas de Khe Sanh, num maciço esfôrço para tentar romper o cêrco norte-vietnamita aos 10.000 "marines" da base.

De quarta à sexta-feira as cifras refletem uma progressão sistemática nessa gigantesca demonstração aérea. 437, 480 e 499 incursões.

AVIADORES LIBERTADOS

HANOI, 27 (FP) — O govêrno do Vietnã do Norte decidiu colocar em liberdade três pilotos norte-americanos, capturados durante ataques aéreos contra o referido país. Esta decisão, segundo u mcomunicado norte-vietnamita, foi tomada "por motivo da festa do "Tet" e em aplicação da política humanitária e clemente do govêrno de Hanói".

Compositor de Zorba foi libertado ontem

ATENAS, 27 (FP) — O compositor Miki Theodorakis, prêso em razão do último golpe militar grego, foi posto hoje em liberdade, anunciou-se em Atenas.

Avião cai e mata quatorze

MORONI (Ilhas Comoras), 27 (FP) — Um avião da companhia "Air Comores", pouco antes do momento de aterrizar, caiu hoje ao mar, com seus 16 tripulantes e passageiros. Segundo notícias ainda não confirmadas foram tiradas com vida sòmente duas pessoas, temendo-se que as demais tenham perecido.

Príncipe renuncia no Cambodja

PNOM PENH, 27 (FP) — O príncipe Norodom Sihanuk, chefe de Estado do Camboja, renunciou ao cargo de presidente do Conselho de Ministros, segundo anunciou hoje o próprio príncipe, durante uma entrevista à Imprensa. Explicou que o objetivo dessa renúncia era voltar à "constitucionalidade".

Em seguida, o chefe de Estado da Camboja ameaçou os comunistas em romper sua neutralidade e bdscar o apoio dos Estados Unidos se continuassem fomentando as guerrilhas em Camboja.

Ao mesmo tempo, advertiu os Estados Unidos que, se seus "serviços secretos" continuassem ajudando os charados "Kmers Livres", com base na Tailândia, deixaria o campo livre aos comunistas para que restabelecessem a integridade territorial.

MDB ABANDONA O PREFEITO DE NOVA IGUAÇU

A crise política que se verificou nas últimas 48 horas em Nova Iguaçu agravou-se mais ainda, isto porque o MDB — partido do prefeito Antônio Joaquim Machado — abandonou-o à própria sorte, cujo impedimento poderá ser inevitável, de vez que os vereadores não encontram motivos para defendê-lo dos desmandos que estaria cometendo. Segundo é o que apurou a nossa reportagem na Câmara de Vereadores.

Conforme noticiamos em primeira mão, pretende a maioria dos vereadores iguaçuanos instaurar uma Comissão de Inquérito para apurar denúncias que implicam em crimes de responsabilidades. Como é o caso da compra de maquinarias que teria sido efetuada através de uma firma paulista em troca de elevada "gratificação" para êle e seu "staff".

ESCLARECIMENTOS

O sr. José Naim Fares, presidente do Legislativo local, foi chamado com urgência ao Gabinete do secretário de Segurança, coronel Homem de Carvalho a fim de inteirar-se da situação. Manteve demorada reunião à portas fechadas.

Já no dia de ontem, estiveram reunidos em Nova Iguaçu o capitão José Ribamar Zamith, com o coronel Homem de Carvalho e alguns militares e civis, cujo encontro foi em local ignorado.

Para alguns políticos a permanência do sr. Antônio Joaquim Machado é certa. Entretanto, vereadores admitem a hipótese do afastamento do atual chefe do Executivo se a comissão de inquérito apurar responsabilidades do prefeito, se por ventura fôr instaurada a CI.

INVESTIGACAO

O conceito do sr. Antônio Joaquim Machado junto ao capitão José Ribamar Zamith e o coronel Homem de Carvalho e outros militares — que agora está sendo alvo de investigação de tais militares, é negativo pois segundo teria afirmado o capitão Zamith ao vereador Nazi Almavi que "é necessário banir todos os corruptos e politiqueiros da administração pública, cuja referência teria sido ao prefeito de Nova Iguaçu.

De um modo geral a situação política naquele município é das mais agitadas esperando-se para os próximos dias um pronunciamento da Câmara Municipal com relação à posição em que se encontra o sr. Antônio Joaquim Machado.

DR. AUGUSTO ALBUQUERQUE

Especialista em doenças do coração, fígado, estômago e intestinos — Radioscopia — CONSULTAS: NCr$ 2,00 — Avenida Rio Branco, 185 — 12.º andar — Sala 1.224 — Tel.: 52-5442 — Das 9 às 11 e das 14 às 18 horas. (s-8178)

LUTA DEMOCRATICA

Fundador-Proprietário TENORIO CAVALCANTI

Superintendente-geral ANTONIO DE HOLANDA CAVALCANTI

Diretor de Redação CARLOS VINHAIS — Secretário ALVARO RAYMUNDO

Redator chefe FRANCISCO MEDEIROS CHAVES — Tesoureiro MANUEL TENORIO CAVALCANTI

Redação, Administração e Departamento de Publicidade Av Presidente Vargas 1988-A

Telefones 23-2699 23-1451 e 43-5931

AGENCIAS - Centro Av Rio Branco 185 sala 201, tel 42-6785 CAMPO GRANDE - Rua Campo Grande 1076 CAXIAS - Av Rio Petrópolis 1761 - Telefone 29-10 NITERÓI - Rua Aurelino Leal, 31 sala 12

Oficinas TRIBUNA DA IMPRENSA - Rua do Lavradio 98

Apunhalou a filha que empatava...

Deu entrada no Pronto Socorro de São Gonçalo, onde ficou internada em estado grave, a menina L., de cinco anos de idade, apunhalada pela mãe dela, Nair Barbosa Silva, solteira, de 25 anos de idade, moradora naquele município fluminense, na Rua Um lote 108. A mãe desnaturada e sem entranhas, após esfaquear a menor, deixou-a banhada em sangue e fugiu com o seu amásio.

ANTECEDENTES

Aos vinte e cinco anos de idade, Nair Barbosa Silva não tinha mais ilusões. Desde cedo pecara por acreditar nos homens. O pior é que todos prometiam mundos e fundos até cosquistá-la. Depois da primeira vez, desapareciam. Não encontrou um só que continuasse com o romance. Não encontrou um só que, depois da primeira vez, tivesse ânimo e vontade para insistir em ternuras e carinhos. Aos vinte anos, pensou que encontrara o companheiro. Desta vez êle não desapareceu logo. Pensou que, com um filho, o prenderia. Seria um vínculo entre os dois. Enganou-se. Nos primeiros tempos, até que êle se mostrou contente com a nova. Acompanhou os primeiros enjôos, as tonturas primeiras — era amigo e dedicado. Um dia, se olhou no espelho e teve uma decepção enorme: a barriga disforme, as feições mudadas, os pés inchados, tinham-na transformado num monstro. Odiou a gravidez. Odiou o filho, antes mesmo do seu nascimento. Era tarde para se livrar daquele fardo pesado e inútil. O pior é que logo depois o amante dava no pé — e Nair levou a gestação a têrmo, profundamente revoltada. Nasceu-lhe uma filha, que nunca teve o seu carinho e a sua dedicação. Estôrvo inútil, era uma carga penosa que levava, porque não tinha outro jeito.

Depois do parto os homens se tornaram ainda mais esquivos. Tinha-os para uma noite apenas. Todos se comoviam com o chôro da criança, nela viam a mãe, não a mulher, a amante, que se desdobrava em carinhos para agradar ao seu homem. Ante os soluços da criança, os homens amoleciam. O ódio que nutria da filho, foi crescendo à medida que o tempo passava. Os vizinhos diziam que era "uma linda menina" — ela não via. Para Nair, na vida existiam apenas os homens — e seu sexo pedia sexo e seu sexo tinha fome, uma fome que homem nenhum saciava.

O AMOR

Um dia, finalmente, apareceu o Lourinho. Já então a filha estava mais crescida, podia ficar na rua, brincando, enquanto ela o recebia em casa. Lourinho a amava. Lourinho era homem até debaixo dágua — um companheiro perfeito. A união dos dois evoluiu ao máximo — e pela primeira vez, se sentia realizada como mulher e satisfeita. Ontem, Lourinho foi visitá-la. Já o esperava. Prometera vir para o almôço, não veio. Não comeu, não deu de comer à filha, aguardou que chegasse. Quando chegou morto de cansaço e fome, antes de levá-lo para a mesa, levou-o para o quarto. A menina foi empurrada para fora, fechou a porta e se entregou ao amásio. Acontece que a menina tinha fome e começou a chorar. Os choros foram amainando o ímpeto do Lourinho e era isso o que Nair mais temia.

— A menina está com fome! — disse.

— Não liga. Deixa para lá. Vamos cuidar de nós, do nosso amor . . .

— Mas ela esta chorando, *nêga!*

— E daí? eu também estou chorando. Não é melhor?

Agarrou-se nêle, mas êle a afastou, delicadamente:

— Assim não *dá pé*. Vai dar comida a ela. Vai ver o que ela quer.

— Agora?

— Sim, agora. Ou vai deixar que ela fique aí fora chorando e batendo na porta?

— E eu?

— Depois.

— Eu quero agora. Te esperei tanto.

— Depois.

— Lourinho!

Afastou-se, num repelão:

— Não gosto de ouvir criança chorando. Ainda mais com fome. Mexe comigo aqui dentro. Vai. Vai ver o que é.

Nair se sentiu repudiada, na hora do amor. Ainda uma vez, por causa da filha, o estôrvo de sempre. O ódio acumulado explodiu nela. Lourinho já se vestia. Saltou da cama, apanhou uma faca, correu furiosa para a porta. Lourinho, percebendo a intenção, quis segurá-la: não adiantou. A porta aberta, investiu para a menina, esfaqueando-a:

— Está louca, mulher?

Olhou para a menina, coberta de sangue:

— Agora não aborrece mais. Não vai chorar mais.

— Você matou.

— Eu te amo.

— Mas a menina . . .

— Eu te amo. Vem . . .

— Ela está morrendo. Você vai ser prêsa . . .

Prêsa. Longe dêle. Separada do seu homem. Despertou, afinal.

— Prêsa?

— E agora?

— Vamos fugir.

— Nair . . .

— Vem. Vem comigo . . .

Lourinho, sem saber o que fazer, aturdido com o quadro que vira, acompanhou-a, sem saber para onde ia. Nair procurou sua irmã, Maria da Glória Morais Barbosa e explicou o caso:

— Deu umas facadas na menina. Estava me aborrecendo, na hora do amor. Lourinho não gosta de chôro de criança. Vai lá e dá um jeito nela.

Maria da Glória nem teve tempo de pedir detalhes. Correu, apavorada. Apanhou a menina e a levou para o Pronto Socorro, procurando depois o comissário Avelino, da Delegacia Regional de São Gonçalo, para dar parte.

PRISÃO TUMULTUOSA

O comissário Garcia, com o PMRJ Daimir, informados do fato, saíram na busca da monstruosa mulher. Encontraram-na, já sem o amásio, na parada de um ônibus que a levaria ao Rodoviário, de onde certamente fugiria para o interior do Estado. Quando lhe deram voz de prisão, foram por ela agredidos. Nair parecia uma fera. Tão grande foi o escândalo que armou que os representantes da lei quase foram tomados por assaltantes. A custo dominada, foi conduzida para a delegacia, onde provou que era de brica. Ninguém a separaria do seu homem, ninguém. A filha era dela, dera a luz, podia tirar-lhe a luz e a vida. Enfrentou todos os policiais que tentaram dominá-la, depredou tôda a delegacia e quando, finalmente foi trancafiada no xadrês, percebeu o que até então não tinha querido ver: Lourinho dera no pé, horrorizado. Lourinho tentara evitar o esfaqueamento. Agora, mais do que nunca, êle não teria coragem de voltar a procurá-la, para as horas de amor. E tudo o que fizera fôra por causa dêle, por causa do amor, por causa do seu homem, o único que não se contentara apenas com a primeira vez, o único que voltava sempre, o único que lhe saciara a fome de carinho, de ternura e de companhia.

DESFILAVA NUA PELAS RUAS DE NITERÓI

Impávida, serena, sem demonstrar nenhum constrangimento, ela andava inteiramente nua pela rua. Claro que os curiosos foram chegando, olhando embevecidos e acompanhando a singular criatura que, em seu andar bamboleante, curvas acentuadas e olhar desafiante, demonstrava se dirigir resoluta para algum lugar pré-determinado. E havia uma singularidade: meias pretas e sapatos de salto alto. Só.

E a massa foi engrossando. Os homens, principalmente os mais idosos, olhos famintos e lábios trêmulos, acompanhavam o cortejo e comentavam as formas da *Godiva* cabôcla. De repente, surgiu um guarda.

— Onde vai a senhora nestes trajes?

— Que trajes?

— Êstes que a senhora está usando...

— Não seja bôbo. Eu não estou usando nenhum traje.

— Pois é.

— Pois é, o que?

— A senhora não pode andar assim... nua.

— Eu estou indo para o Distrito. Preciso falar com o comissário.

— Bem, então vamos.

E foram. Ela, o guarda e a multidão.

RECUPERAÇAO

O comissário ficou atordoado: em sua frente uma mulher, jovem, linda e nua. Ao seu lado um guarda de olhos esbugalhados. Na porta da delegacia uma multidão. O guarda gaguejava, tentando explicar o que ocorrera. A multidão se comprimia e gritava do lado de fora. E o comissário nada entendia. Finalmente perguntou à môça:

— Afinal, o que é isto? Por que a senhora está assim... despida?

— Eu vim aqui pedir ao senhor para arranjar umas roupas para mim. Assim é que eu não posso ir para casa, o senhor não acha?

— Mas, o que foi que aconteceu? Como a senhora ficou assim? Foi assaltada?

Era a *deixa* que a jovem queria para justificar sua nudez.

— É! É isto mesmo. Fui assaltada por três criouIos que me levaram a bôlsa e tôda a minha roupa.

A môça se chamava Tânia Maria Macedo, tinha 22 anos e residia na Estrada do Sapê, s/n. Sua estória, porém era bem outra. Não houvera assalto. Tânia é explorada por um individuo conhecido por Mauro. Marcara um encontro com êle, no Jardim São João e ali, como não tivesse dinheiro para dar ao *cafiola*, fôra espancada por êle e depois despida, como lição. E fiel à lei de que mulher de malandro *quanto mais apanha, mais tem amizade*, não denunciara seu homem.

Custou-lhe caro. Foi internada no Centro de Recuperação Feminina. O comissário não entendia de amor... Pelo menos daquela classe de amor.

Continuam de prontidão os quatro exércitos

Apesar das informações de fontes do Ministério do Exército, de que a prontidão de 72 horas faz parte do calendário militar, parece mais rigorosa desta feita, indo até às ruas a garantia militar. Soldados postados na Rua Francisco Otaviano com Avenida Copacabana e outros na Avenida Atlântica com Rua Joaquim Nabuco, garantem as imediações do Forte Copacabana.

Também na Rua Barão de Mesquita, no quartel da Polícia do Exército, há praças embaladas e, prontas para qualquer emergência, e camilhões de transporte e ambulâncias, já nas ruas, para necessidades eventuais.

INTERDIÇÕES

O Palacete Laguna, residência do ministro do Exército, está com sua guarda reforçada, a fim de evitar a aproximação de desconhecidos, desde sexta-feira última. Também certos trechos a Avenida Brasil estão bem guardados e até mesmo a Praia do Diabo, no Arpoador, foi interditada e bloqueada.

Na varanda do Q.G. da Artilharia de Costa, uma metralhadora "Ponto 50" aponta para a rua e na entrada do Forte de Copacabana foram colocados sacos de areia.

Informam os comandantes que a previsão do "calendário do Exército" é para tirar os soldados da ociosidade e exercitá-los, em virtude das próximas baixas, em maio vindouro. "Precisamos de tropas bem preparadas" e já amanhã, tudo voltará ao normal. — Afirmam.

Como aquêles quartéis, também outros estão bem guarnecidos com o "sôbre-aviso", como o Forte Duque de Caxias, os situados na Avenida Brasil e Estabelecimento Central de Transportes do Exército.

Não só na Guanabara, onde os quartéis da Vila Militar obedecem o mesmo rigor, também as unidades dos quatro Exércitos estão de prontidão, principalmente os do II Exército.

VESUVIO

INFORMA

O TEMPO

Tempo: Bom
Temperatura Elevação
Máxima: 36,7
Mínima: 21,4

Vesúvio Sete de Setembro Rua 7 de Setembro, 202

Vesúvio Loubet Rua 7 de Setembro 64

Vesúvio Assembléia Rua da Assembléia 17

Vesúvio Ramalho Ortigão Rua da Carioca 17

Vesúvio Carioca Rua da Carioca 35

Resultados da Gávea

Urbany resistiu a Camury

Urbany, um filho de Jahny Araby e M. Periçosa, venceu o primeiro páreo da reunião de ontem em 1.400 metros derrotando Camury, que o perseguiu sempre na tentativa de tomar a ponta. Francisco Pereira Filho que substituiu J. Borja foi perfeito na condução do pensionista do Geraldo Morgado, e os demais resultados foram os seguintes:

1.º PAREO — 1.400 metros — 1.º Urbany, F. P. Filho — 2.º Camury, J. Portilho — Vencedor: (1) NCr$ 0,23; Dupla: (14) NCr$ 0,34; Placés: (1) NCr$ 0,15 e (7) NCr$ 0,23 — Tempo: 1'29" — Não correu: Tamoyo, n.º 2. — 2.º PAREO — 1.600 metros — 1.º Melibéa, D. P. Silva — 2.º Baisa, F. P. Filho — Vencedor: (5) NCr$ 2,61; Dupla: (23) NCr$ 0,71; Placés: (5) NCr$ 0,81 e (2) NCr$ 0,84 — Tempo: 1'43"4/5 — 3.º PAREO — 1.300 metros — 1.º Jaliaco, A. Marçal — 2.º Sansoville, A. Ramos — Vencedor: (7) NCr$ 1,04; Dupla: (34) NCr$ 1,10; Placés: (7) NCr$ 0,68 e (3) NCr$ 0,83 — Tempo: 1'22"2/5 — 4.º PAREO — 1.300 metros — 1.º Don Ernâni, D. Santos — 2.º Egis, P. Alves — Vencedor: (1) NCr$ 0,68; Dupla: (14) NCr$ 80,47; Placés: (1) NCr$ 0,30 e (7) NCr$ 0,20 — Tempo: 1'22" — 5.º PAREO — 1.200 metros — 1.º Esplendor, F. Esteves — 2.º Don Chico — J. Portilho — Vencedor: (2) NCr$ 0,42; Dupla: (11) NCr$ 0,37; Placés: (2) NCr$ 0,19 e (1) NCr$ 0,14 — Tempo: 1'15"2/5 — Não correu: Zi Cartola n.º 5 — 6.º PAREO — 1.200 metros — 1.º Urusseba, M. Silva — 2.º Iris Song, F. Esteves — Vencedor: (3) NCr$ 0,35; Dupla: (34) NCr$ 0,29; Placés: (3) NCr$ 0,14 e (9) NCr$ 0,12 — Tempo: 1'16"2/5 — Não correram: Evocação, n.º 1, Hermenêutica, Preditora e Lightsome, n.º 10 e Dona Ninha, n.º 7 — 7.º PAREO — 1.500 metros — 1.º Ematita, D. P. Silva — 2.º Djelabah, F. Esteves — Vencedor: (1) NCr$ 0,31; Dupla: (12) NCr$ 0,45; Placés: (1) NCr$ 0,26 e (4) NCr$ 0,58 — Tempo: 1'38" — Não correram: Bons Festas, n.º 5 e Socila, n.º 8 — 8.º PAREO — 1.000 metros — 1.º Monteolimpo, J. Pedro F.º — 2.º Já Vil, F. Meneses — Vencedor: (10) NCr$ 1,30; Dupla: (34) NCr$ 1,59; Placés: (10) NCr$ 0,67 e (7) NCr$ 0,39 — Tempo: 1'02"2/5 — Movimento geral de apostas: NCr$ 369.143,74.

Zenir Mattos Oliveira da Silva

José da Silva comunica que fará celebrar dia 28 próximo, domingo, às 8 horas, na igreja de Nossa Senhora de Guadalupe, missa pela passagem do primeiro aniversário do falecimento de sua espôsa Zenir, agradecendo desde já aos que comparecerem a êste ato de fé cristã.

CENTRO FICARA SEM ENERGIA POR UMA HORA

Doze logradouros do Centro da Cidade ficarão sem energia segunda-feira, das 4 às 5 horas, para que técnicos da Light realizem serviços em equipamento da Est. Receptadora-Transformadora Frei Caneca.

São os seguintes os logradouros que ficarão sem energia durante uma hora: ruas Uruguaiana (entre o Largo da Carioca e Av. Pres. Vargas); Quintanda (entre Pres. Vargas e Assembléia); Candelária (entre Pres. Vargas e Ouvidor); Ramalho Ortigão (entre Largo de São Francisco e Assembléia); Carmo; Alfândega (entre Conceição e 1.º de Março); Buenos Aires e Carmo); Avenidas Rio Branco (entre as Avenidas Pres. Vargas e Nilo Peçanha); Presidente Vargas (lado impar, entre Conceição e 1.º de Março); Praça Sérvulo Dourado e Largo de São Francisco.

A COMPLICADA VIDA SECRETA DO POLÍCIA IDEM

Pouco antes das 22 horas, na segunda-feira passada, foi morto com cinco tiros, quase que à queima roupa, num terreno baldio da Rua Urucurá, em Irajá, Vanir Mariano de Freitas, casado, de 36 anos de idade, residente na Estrada Vicente de Carvalho 274, apto. 401.

Vanir, que era lotado no Serviço Secreto da PM, saira de casa, minutos antes, dizendo que ia a um pôsto de gasolina levar o carro da proprietária do apartamento onde reside. Esta é a enfermeira do COMTA Vilma Dias Prata e o seu carro tem a chapa GB ..... 14-10-48. A espôsa da vitima, Iracema de Freitas, aceitou o pretexto do marido pra sair e não desconfiou, porque Vilma, além de tudo, era madrinha de casamento de ambos.

O local onde tombou, terreno baldio na Rua Urucá, é frequentado por maconheiros e ladrões, palco inclusive de assaltos à luz do dia.

O MÓVEL DO CRIME

Ao saber que seu marido tinha sido assassinado, Iracema de Freitas levantou suspeitas sôbre um motorista de táxi, com quem a vitima tinha uma velha diferença. No entanto, não estava ainda excluida a hipótese de que tivesse sido assassinado quando fazia um levantamento para a PM, mesmo porque vivia avisando em casa que qualquer dia apareceria esquartejado. Tudo leva a crer, no entanto, que a PM nada tenha a ver com o caso. Por outro lado se supõe que o assassino — ou assassinos — possa ou sejam alguns dos marginais com os quais andava intimamente ligado.

PM INVESTIGA O CASO

Em se tratando de um PM lotado no Serviço Secreto a Seção da Polícia Militar e Tropa, no Quartel General da PM avocou a si o inquérito, entregando-o ao major Teixeira, que sem demora se pôs em campo. De saída, tratou de levantar a vida pregressa da vitima, e o que descobriu é realmente surpreendente.

BIGAMIA

Partindo do princípio de que o móvel do crime não fora assalto ou latrocínio, de vez que nas vestes do Vanir foram encontrados 16 cruzeiros novos e mais um cheque, da Caixa Econômica Federal, assinado por Estela Câmara Pinheiro, no valor de 200 cruzeiros novos, datado de 13 de fevereiro de 1967 — e que não fôra descontado — o major Teixeira resolveu se fixar no bilhete que estava junto, revelando que Vanir era amante da sua madrinha de casamento, a enfermeira Vilma das Prata, senhoria do apartamento onde residia, com a sua espôsa. Apesar disso, porém, seria um detalhe, simples detalhe revelando a dubiedade que diàriamente se revelam na cidade. Outra revelação maior, porém, encontraria o major. Iracema de Freitas, a espôsa, não era Iracema de Freitas, era Ampara Silveira Muniz, irmãos com José Mariano Munis, irmão da vitima. O surpreendente é que José Mariano Munis vive ainda, separado da espôsa, que acabou casando com o cunhado, depois de adotar identidade falsa.

HISTORIA

Iracema de Freitas é, na verdade Ampara Silveira Muniz, casada, no dia 30 de dezembro de 1951, em Campo Lindo, município de Ribeiro Junqueira, em Minas Gerais com José Mariano Muniz, irmão de Vanir. Tempos depois, o marido sofreu um acidente que o impossibilitava de ser pai. Iracema — ou seja, Ampara, sua espôsa, profundamente decepcionada, já que ser mãe, era o seu sonho, sem perda de tempo iniciou um romance com o cunhado, então com 20 anos de idade, tendo dêle uma filha. Feitos os cálculos, oJse Mariano, que desconhecia o romance, acreditou que a filha fôsse dêle, o que tranqüilizou Ampara e Vanir. Mas, mas uma vez realizado o seu desejo de maternidade, não mais pôde se separar do amante — e o romance entre ambos prosseguiu, nascendo, mais tarde, outra filha. Só então foi que José Mariano descobriu tudo. Longe de matar o irmão — afinal, era irmão — preferiu apenas se separar da mulher, recomendando ao mano que tomasse conta dela.

A FRAUDE

Vanir e Amparo deixaram Campo Lindo e vieram para o Rio — isso há seis anos. Já então tinham duas filhas e, perdão do irmão traído que com êle continuava se dando. Foi então que conheceram Vilma Dias Prata que anunciava seu apartamento para alugar. Vilma, no entanto, insistia em alugar para uma família — e para não perder a locação, decidiram legalizar a união. Vanir conseguiu para a companheira uma certidão de nascimento falsa com o nome de Iracema Ribeiro Marjano, casando-se com ela, no dia 18 de agôsto de 1962, em Duque de Caxias, no Estado do Rio. Vilma Dias Prata foi madrinha do casamento — e então foram morar no apartamento dela, em Irajá.

A DESCOBERTA

Na sexta-feira, às 10,30 da manhã, o major Teixeira interrogou as duas: Iracema e Vilma. Durante dez horas consecutivas, as duas foram exaustivamente interrogadas. Iracema, que começou negando conhecer José Mariano Muniz e Ampara Silveira Muniz, caiu em contradições, revelou tôda a verdade. Contou a história da bigamia — que Vilma ouvia estarrecida, por desconhecer tudo. Disse mais, que José Mariano continuava visitando o irmão e silenciava sôbre a bigamia, porque era o maior interessado em não revelar seu drama e em não prejudicar seu irmão. No entanto, muito embora o bilhete encontrado nas vestes da vitima, Vilma Dias Prata negou que fôsse amante dele. Depois das horas exaustivas de inquirição, o major Teixeira não tinha elementos para concluir se as duas estavam ou não ligadas à morte do agente secreto.

PISTAS

Para confundir ainda mais as investigações, existe a informação de que foram três os assassinos do PM, ocupantes de um carro de praça com chapa de Petrópolis, vistos nas imediações do local do crime. Os três estavam à espera do PM e depois de uma discussão, os tiros foram disparados, fugindo dois para um lado e o terceiro de blusão, para o outro, para se reunirem no caro preto estacionado bem próximo. A informação é de um menor ligado ao tráfico de maconha, na Rua Urucurá — e servirá de ponto importante nas averiguações do major Teixeira. Por enquanto, o que ficou patente é que a vida secreta do secreta assassinado era bastante complicada.

Pagamentos no Tesouro

Terão início quinta-feira, dia 1.º de fevereiro, os pagamentos do corrente mês, na Diretoria da Despêsa Pública. Receberão, através da rêde bancária, os servidores aposentados dos Ministério da Fazenda e das Relações Exteriores.

— O pagamento da tropa está anunciado para amanhã, no Ministério do Exército. Também o pessoal civil da Secretaria do Exército e do Colégio Militar poderão sacar seus proventos, a partir de segunda-feira. Sexta-feira, dia 2 deverá receber, na Guanabara o pessoal ativo dos ministérios civis do primeiro dia.

— No Estado do Rio, está marcado para o dia 5, o início do pagamento de janeiro dos servidores civis estaduais. A partir de segunda-feira, todos os servidores lotados em Niterói terão de comparecer ao Banco do Estado, para encher fichas e receber talões de cheques.

Apesar da campanha que as autoridades policiais estão desenvolvendo contra o jôgo do bicho, os números continuam aparecendo nos postes e árvores da cidade, como os que ontem estavam em frente ao número 5, do Largo da Segunda-Feira e eram os seguintes:

D	
1459-15	6192-23
7756-14	505- 2
6677-20	326- 7
3421- 6	8-9
N	
9342-11	1342-11
3550-13	1273-19
1102- 1	2929- 8
2070-18	8889-23
6064-16	4433- 9

Consultas Cr$ 1.000

OLHOS, OUVIDOS, NARIZ E GARGANTA

DR. FORTUNATO

Rua dos Andradas, 47 sala 803 8.º andar (junto ao Largo de São Francisco) das 13 às 18 horas. Consultas s/hora marcada NCr$ 3,00 Tel.: 43-1444

Parque Fluminense

A PARTIR DE NCR$ 25,00 mensais, lotes de 360m2 aprovados e reg. Dec. 58 todo comércio, escolas e luz próximo, apenas 10 minutos do centro de Caxias. Venha ver para crer, como visitar: Ônibus Caxias—Parque Fluminense, saltar ponto final e informar na barraca amarela diàriamente de 8 às 17 horas. CORRETORA SANTO ANTÔNIO LTDA. CRECI — 307 — 312

RUMÔRES SÔBRE SUBVERSÃO PROVOCAM INTRANQÜILIDADE

A VOZ DO PASTOR

Palestra semanal do Cardeal D. Jaime de Barros Câmara, ao microfone da Rádio Vera Cruz.

"Com data de 16 de novembro recebi uma carta, que poderá fornecer matéria de reflexão a muita gente.

Diz assim: "Tomo a liberdade de mandar-lhe anexo um recorte de jornal inglês, reportando sôbre a inauguração da nova catedral de Liverpool. Fiz uma ligeira tradução, também anexa, e penso que será interessante para V. Eminência verificar que não só no Rio existem críticos sôbre a construção de uma catedral. O povo inglês, protestante em sua maioria, conseguiu oito milhões de libras para a sua catedral. — E nós aqui no Brasil, que somos católicos por maioria (graças a Deus) ainda fazemos críticas sôbre o dinheiro que será gasto na construção da nossa".

A carta continua nêsse tom; animando-me a enfrentar as fortes correntes de oposição.

Transmito-lhe agora, caro ouvinte, a tradução recebida, cujo título é: "O Sonho que levou um século para construir".

E logo o jornal se refere à alegria com que o Papa Paulo VI se manifestou ao ensejo da inauguração da catedral "espacial". Eis o texto da reportagem:

"O Papa Paulo VI enviou uma mensagem de "alegria e congratulações" ontem à nova Catedral Católica de 8 milhões de libras.

"Esta grande estrtura" disse êle, "é realmente uma edificante lição religiosa, encorajando-nos a dedicar a vida humana a algo mais do que a coisas materiais e satisfações terrenas.

Esta catedral parece pregar harmonia e união — esses tão almejados objetivos que são instigíveis, se não formos ligados uns aos outros por amor em Cristo".

Foi um dia de esplendor e pompa! Mais de 2.000 convidados estavam na catedral para assistirem a Missa Pontifical e ver o Revmo Agostinho Harris, bispo auxiliar de Liverpool, consagrar, o altar-mor.

Havia 3 cardeais, 51 bispos, 52 monsenhores e abades e 306 sacerdotes.

Segue-se o subtítulo "Superlotado", assim:

O duque de Norfolk representou a Rainha. Mr. Harold Wilson e Mr. Ewar Heath também encontram-se presentes. Milhares de pessoas lotaram as ruas adjacentes.

O Cardeal John Heenan, arcebispo de Westminster e Legado Papal, disse aos congregados que não havia nada de "vergonhoso" em construir igrejas, enquanto milhões de pessoas estavam famintas.

"A abertura da catedral é um humilde ato de ação de graças a Deus e aos Católicos de gerações passadas.

Nesta catedral os homens serão inspirados a servir os pobres e alimentar os famintos. Há miséria no mundo. Mas isso não é razão para que cesse tôda vida espiritual e cultural".

A catedral que possui linhas de "cápsula espacial" motivo de controvérsia, foi construída com 29.370 toneladas de concreto, 1.480 toneladas de ação e 1.300 toneladas de pedra Portland Foi de tal modo desenhada para que nenhum fiel ficasse mais longe do que 80 pés do altar, feito de mármore da Macedônia".

Aqui termina a notícia vinda de Líverpool. Consideremos agora uma simples diferença: os ingleses inverteram 8 milhões de libras na construção da catedral. E tiveram a perseverança de esperar 100 anos para realizar a construção.

Aqui no Rio, esperamos 300 anos para executar a ordem do Papa Inocêncio XI, que criou esta diocese. Não se tem pedido à população ajuda financeira para a edificação da catedral.

A população não está sendo onerada de forma alguma, graças aos métodos que o Administrador da Mitra Arquiepiscopal inteligentemente aotou: a abertura de fontes de rendas que interessassem os livres contribuintes.

Se em Liverpool não se considerava mal empregada a quantia invertida na construção da igreja, aqui muito menos, porque os gastos são realizados com quantias que não existiriam, se não se construisse a catedral

A verdade verdadeira é esta: as somas adquiridas só o foram em razão das obras a serem feitas. Se estas parassem, nem por isso haveria um centavo a mais para os pobres, nem para ninguém.

EDITORIAL

PROTESTO DO GOVERNADOR PAULISTA

NO MOMENTO em que lhe era conferido o título de cidadão santista, o governador Abreu Sodré fêz, na grande cidade portuária, um discurso de análise de nossas relações internacionais. Criticou os países ricos. Afirmou que êsses países querem impor a nações do nosso tipo, que ainda se libertam dos últimos laços do subdesenvolvimento, um sistema inaceitável de trocas, no comércio externo. Discursando, o governador bandeirante lançou a seguinte pergunta: "Será justo que fiquemos reduzidos à condição de quintal, como meros supridores de produtos básicos às nações industrializadas e a preços cada vez mais aviltados?"

O SR. ABREU SODRÉ, falando em preços cada vez mais aviltados, tocou num ponto importante. O aviltamento dêsses preços não é resultante de nenhuma lei econômica natural, como, por exemplo, a influência da oferta e da procura. Nossas mercadorias exportadas têm preços cada vez mais baixos, porque até hoje temos sido forçados a aceitar essas imposições. Assim, nossa produção aumenta, aumenta igualmente o volume de nossas exportações, mas diminuem as quantias que recebemos pelo que exportamos, pois os nossos compradores pagam cada vez menos. Esta é uma das causas principais de nossas dificuldades. O que sucede conosco também acontece com países ainda submetidos ao colonialismo, aos subdesenvolvidos e aos que, como o Brasil, até há bem pouco tempo ainda eram classificados na categoria dos subdesenvolvidos.

☆ ★ ☆

ANALISANDO o fato, disse o governador de São Paulo: "Não há maior hipocrisia do que a daqueles que colonizam a economia e a liberdade."

☆ ★ ☆

ÊSSE DISCURSO reflete um sentimento imbuído de patriotismo, que se alastra em nossa terra, atingindo camadas antes indiferentes ao processo de espoliação a que é submetido o Brasil.

As informações a respeito da situação do País, no que refere à tranqüilidade política, até ontem ainda eram contraditórias.

Um fato existente eram as medidas militares, como a prontidão em setores da tropa federal. A prontidão foi explicada no I Exército, oficialmente, como providência vinculada ao adestramento em quartéis. Também entraram no sentido de desautorizar prognósticos alarmistas as informações oficiosas, de membros do govêrno e de políticos do situacionismo, enquanto na oposição o quadro era pintado em tons diferentes.

Paralelamente, nota-se um duelo verbal: de um lado os representantes oficiais ou oficiosos culpando a Oposição e principalmente a Frente Ampla (embora ainda não estruturada) como focos subversivos; do outro lado a Oposição dizendo que o Govêrno é que se torna subversivo, quando deixar de garantir o exercício de liberdades permitidas pela Constituição em vigência.

Repetidas vezes atribuem o fato de **haver alguma coisa no ar** a um simples discurso do sr. Lacerda como paraninfo de formandos, no Teatro Municipal de São Paulo. Outros asseguram que projetadas excursões do ex-governador carioca à Minas e ao Rio Grande do Sul teriam interpretações as mais variadas, inclusive de observadores que viam no último tom das manifestações públicas do sr. Lacerda virulência excessiva. Essa explicação perde seu vigor, por outro lado, quando vemos amigos do ex-governador anunciando por exemplo, que o discurso de formatura do Teatro Municipal de São Paulo obordaria unicamente questões técnicas.

Vacinadores sujos e maltrapilhos

É péssimo o aspecto dos servidores públicos que estão aplicando vacina antivariólica nas ruas de Niterói. Indivíduos em manga de camisa, barbados e até sujos e, ainda, de maus modos, não inspiram confiança à população, mas até afugentam as pessoas que desejam imunizar-se O vereador Jorge de Almeida será porta-voz de reclamos ao secretário de Saúde do Estado do Rio.



— Êta, chê! Só nesse climazinho de Petrópolis não está fazendo tempo quente!

POLÍTICA FLUMINENSE

Radicais e moderados fumarão cachimbo da paz

Um dos mais autorizados porta-vozes do grupo radical do MDB fluminense, deputado Nicanor Campanário, concla-mou, ontem, seus correligionários do grupo moderado que participa da Frente Parlamentar de apoio ao govêrno a esquecerem possíveis ressentimentos e marcharem unidos para a eleição da nova Mesa da Assembléia Legislativa, a se realizar em março.

Advertiu que, se continuar o atual estado de crise, com o MDB dividido em duas alas, o Partido será o único prejudicado e terá, inclusive, de aceitar as condições que lhe forem impostas pela ARENA. O sr. Nicanor Campanário declarou-se ainda favorável ao rodízio para todos os cargos da Mesa da Assembléia e acha que a ARENA deve ser contemplada com alguns dêles a serem escolhidos pelo MDB.

NA ARENA

O líder da ARENA na Assembléia deputado Raul de Oliveira Rodrigues, afirmou que não admite, nem para argumentar, a hipótese de que da em três blocos e que a ARENA é majoritária. "Os nosseu Partido perca, em março a eleição para escolha do novo presidente do Legislativo fluminense. Disse, mais, que mesmo renunciará à liderança arenista se o seu Partido fôr derrotado, pois não concebe permanecer num cargo para o qual lhe faltasse habilidade, experiência e autoridade. Explicando a razão de seu otimismo, lembrou que a Assembléia, atualmente, está divididos adversários, divididos como estão, terão de aceitar nossas condições" — sublinhou.

CAMBALACHO

O deputado Zoelzer Poubel nega, categòricamente, que o MDB tenha exigido mais duas Secretarias de Estado ao governador Jeremias Fontes em troca de uma composição com a ARENA para renovação da Mesa da Assembléia. E salientou: "Os emedebistas da Frente Parlamentar de apoio ao govêrno jamais fariam tal exigência, pois não participam de cambalachos. Apoiamos o sr Jeremias Fontes apenas administrativamente, mas acho que a ARENA não deve ser novamente excluída da Mesa da Assembléia".

Guerra na areia

Deu-se o que previlamos em comentário feito nesta coluna. Para reprimir o abuso de rapazes que colocam em perigo a integridade física de crianças senhoras e velhos, a Polícia Militar invadiu as praias, com uma inovação: uma tropa especializada, de camiseta, bermuda, sapato tênis e soquetes.

Aprestando-se para tomar, em sua guerra, como troféus, raquetes surfs e, simples pranchas de madeira, a tropa especializada exercitou-se inclusive com o auxílio de instrutores de judô.

Ao serem traçados os planos por um estado-maior de generais da areia, tudo parecia destinado ao alcance de uma vitória fulminante sôbre êsses inimigos internos: o banhista imprudente e indisciplinado. Ninguém previu as repercussões negativas.

Essa questão não pode ser resolvida de uma maneira unilateral. Ninguém deixa de reconhecer que a prática dos jogadores de tênis de praia e dos esquiadores de surfs constitui perigo e deve ser controlada. Mas é preciso que os jovens praticantes dêsses esportes também tenham vez. A solução justa seria a limitação de horários. A partir de certa hora os jogos deveriam ser permitidos. Isso daria autoridade aos que reprimissem os infratores de disposições sensatas e equilibradas.

O problema é de organização e de disciplina e não de violência.

Duas exibições

Num programa de televisão, o de Bibi Ferreira, exibiram-se passistas autores e executores de frêvos pernambucanos, ou melhor nordestinos, pois também houve a participação de alagoanos e paraibanos.

Foi um espetáculo agradável, representando ao mesmo tempo iniciativa merecedora de elogies. Nossa arte regional deve ser difundida em todo o País. É preciso que o Amazonenses conheça a arte popular gaúcha. É preciso que o catarinense conheça a arte popular maranhense.

A visitas dos carnavalescos nordestinos teve também a significação de homenagem prestada ao carnaval carioca. Por sua vez, os cariocas e outros brasileiros presentes ao auditórios de Bibi Ferreira aplaudiram com entusiasmo a demonstração, que foi boa, principalmente na coreografia dos passistas, admirável e de autênticidade sem mácula de qualquer cosmopolitismo.

Desgraçadamente, enquanto Pernambuco, aqui no Rio, mostrava seu lado bom, lá no Recife o govêrno estadual fazia também uma exibição mas negativa. Exibia, mais uma vez a crueldade, sem dúvida tradicional, da polícia daquêle Estado, dissolvendo com extrema violência um trote de estudantes, muitos dos quais estão sendo torturados em cubículos.

A acusação é a mesma de sempre: subversão. Subversão pelo trote. Uma subversão praticada pelos bisavós e trisavós dos subversivos de hoje, que em seus trotes, antes da República, criticavam sem ser maltratados o imperador Pedro II.

SAL E PIMENTA

ENCHEU! INAH DE MORAES

Vários jornais deram uma notinha. Mas, apenas, uma notinha: "Os tesoureiros do Jóquei Clube, Luís Biolchini e José Tertuliano de Brito, demissionários, foram substituídos por José Manuel Fernandes e Jaime de Oliveira Santos."

Comentário, nenhum. O *porque* da demissão, ninguém contou. Tudo fechado em copas. Tudo mistério.

Mas, a verdade é que os dois tesoureiros, de uma vez, não poderiam demissão, não abandonariam o cargo assim à tôa. Tinha que ter gato na tuba. E tinha mesmo. E o gato atende pelo nome de Guilherme Despenteado.

Guilherme Despenteado, o gato da tuba, é um dos diretores, vice-presidente do clube. Acontece que é um gatão que quer mandar e, o que é pior, quer passar por cima da autoridade de todos os outros gatos. Mas os outros gatos, cada um tem a sua função, o seu setor, e nem todos estão dispostos a serem engolidos pelo gatão Despenteado.

O tesoureiro em exercício, o Britinho Sacode Cabecinha, de há muito que já vinha se enchendo, com os mandos e desmandos do gatão Despenteado, no setor que era dêle Britinho: a tesouraria.

Mas, relatemos fatos: todos sabem (e, se não sabem, fiquem sabendo) que os sócios do Jóquei têm direito a comprar dois cavalos, financiados pelo clube. Pois bem, o gatão Despenteado ciamou que êle podia ter, não dois, mas QUATRO cavalos financiados. Assim, um belo dia, foi à tesouraria e ordenou a um funcionário, que preparasse o contrato de financiamento de quatro animais.

O funcionário, coitado, estranhou a coisa e, muito timidamente, disse que sim, mas que precisava falar, antes, com o tesoureiro.

O gatão miou grosso: "Pra que falar com o tesoureiro: Eu não sou diretor, Não sou vice-presidente do clube? Prepare o contrato. Estou mandando!"

O funcionário preparou . . . mas o tesoureiro não assinou.

Outro fato: o gatão Despenteado no começo dêste mês, ia ao Uruguai para assistir a um grande prêmio. Segundo o seu hábito, (mau hábito, diga-se passagem) chegou na tesouraria e mandou que o funcionário apanhasse dinheiro para comprar as passagens e providenciasse, também, os vistos nos passaportes (êle ia com a companheira).

Ora, tudo que se relaciona a dinheiro tem que passar pelas mãos do tesoureiro. Sem sua autorisação, dinheiro não sai, é claro. Mas o gatão Despenteado não entende assim. Êle acha que como diretor-vice-presidente pode mandar nos setores de todos os outros gatos, passando por cima da autoridade dêles. E, neste caso, ainda passou.

Passou, mas o tesoureiro não ficou. A verdade é que o Britinho já andava cheio do gatão Despenteado.

Solidário com o segundo tesoureiro, o Britinho, demitiu-se também o primeiro, o Biolchini. E não creio que êsses dois voltem atrás da sua briosa decisão, assim como voltaram, há pouco tempo, os comissários de corridas, também desautorados e engolidos pelo gatão Despenteado.

E vejam, agora, um bonito exemplo dado pelo gato Despenteado: por decisão de um juiz, ficou proibida a entrada, no hipódromo, a menores de 21 anos. Pois bem, o filhote do Despenteado, um garôto, danadamente daninho, de seus 15 anos, é levado a tôdas as corridas pelo próprio papaizinho! E êle fica lá, na gaiola da C.C. tomando uísque com os comissários e dando seus palpites nas decisões . . .

Pois é, minha gente, e as eleições estão aí mesmo (maio) e ninguém se movimenta. O que quer dizer que, por mais quatro anos, vai continuar tudo como está, com todos os gatos que aí estão, inclusive, para infelicidade do Jóquei Clube, o gatão Guilherme Despenteado!

E êsse gato, mesmo, é que não largará, nunca, o lugarzinho que arranjou. Dizem que a função de comissário-diretor-vice-presidente já lhe rendeu alto . . . Dizem(dizem . . .

Só peço a Deus que tenha um pouco de pena do nosso Jóquei Clube.

BILHETINHO AO MINISTRO GAMA E SILVA: — Dr. Gama, quero lhe dizer que não posso compreender porque é que a gente miúda precisa de meses, para poder falar com um ministro ou um presidente. Desconfio que isso acontece porque os nossos pedidos devem ficar retidos na ante-sala do seu gabinete, pelos aduladores que o cercam, e que pensam, assim, "defendê-lo" dos cacetes. Não será?

Não conseguindo chegar até o senhor, pelos meios usuais, resolvi tentar êste outro: um bilhetinho no jornal. Dará certo?

PESCOÇO DE GANSO — NHÃNHAIS

Ninguém mais vê soldado agarradinho às tostadas empregadinhas. Chofer de fogão anda na Central, sem o pedaço do par... Farda virou manga de colête. Quem desejar ver japona tem de ir ao Ministério da Guerra... Até as senhoras dos oficiais não vêem seus maridos... Muitas talvez não se lembram mais como são as caras de seus chimangos... A prontidão é rigorosa. Para que? Dizem os chefes militares que se trata de adestramento, coisa de rotina... Mas se êles se esquecem, o povo não se esquece de que a rotina era diferente... De acôrdo com os líderes da Frente Ampla e do MDB, a rotina era diferente: os quartéis iam ficando cada vez mais vazios e as repartições e as ruas iam cada vez mais enchendo-se de gatões... Adestramento de lascar, né?

***

Os nossos "sócios" isso é os sócios de nossas riquezas minerais enfiam cada vez mais as barbas no môlho Até há pouco treinavam chicotinho queimado no Vietnã. Procuravam viets, sem conseguir encontrá-los. Agora, são solicitados na Coréia. E, daqui a dias, na África e no Oriente Médio. Levam a fôrça para o meio dos fracos. E os fracos, não podendo testá-los em campo raso, entram no meio dêles, para sabotá-los. Levam-lhes almôço ao meio dia. À noite, dão-lhes no café uma bomba. Numa guerra, tão valiosa quanto o canhão é a informação. E os naturais e os vietnamitas dão a informação aos viets e contam mentiras aos louros. O "front" americano se espicha, exigindo mais recursos, mais materiais, mais soldados. O norte-americano começa a ver que o dinheiro dá poder, mas que o poder, quando é demais, nunca dá paz. Filosofia de pára-choque, né?

***

Minimizou-se a Frente Ampla. Minimizou-se o poder de luta de infelizes amarelos. Agora, o mundo se preocupa com guerilheiros raquíticos e sem sangue e os bocós da Frente Ampla não deixam general dormir socegado... O "côrvo do Lavradio" virou galo, estrilando mais à meia noite que Zambe em canzó da Quibanda!...

***

Negrão proibiu a execução da marchinha "Cidade Maravilhosa" em solenidades oficiais. Acha o mandão carioca que a composição do saudoso André Filho é muito carnavalesca e concorre para quebrar a austeridade dos salamaleques e rapapés, públicos e particulares. Futuramente Chico será saudado na base do Cantochão ou do "Tatu subiu no pau".

***

E por hoje toco, que estão "adestrando" paca e a coisa pode sobrar pra riba dos viandantes... Inté.

ARCA DE NOÉ

JOSE INACIO

Segundo comunicado oficial, o I Exército entrou em prontidão por 72 horas, tratando-se, no entanto, de um exercício de adestramento da tropa. Ao mesmo tempo vemos nos jornais, ao lado das fotos de soldados americanos de prontidão na fronteira da Coréia e de tripulantes do "Pueblo" aprisionados e de mãos para o alto, clichês que nos mostram ninhos de metralhadoras nos portões de unidades da guarnição do Rio.

***

Isto é o que mostram as documentações fotográficas. Quanto a explicações, os textos são confusos. Uma informação apresentada como fidedigna revela que o adestramento (não o da Coréia, mas o nosso) destina-se a debelar "qualquer propósito deliberado de atingir a autoridade constituída". Esta frase, curta porém limpida, poderia representar esclarecimento satisfatório, mas a expressão "autoridade constituída", desgastada pelo uso demasiado, tornou-se vaga.

***

Bom mesmo, para a gente ouvir sôbre a difícil questão, é o sr. Oscar Passos, pois o homem, a um só tempo, é presidente de partido e general. Segundo o general-presidente do partido da oposição a democracia está agonizante, pois o movimento militar de 1.º de abril implantou o domínio de uma minoria, que desprezou o apoio popular para firmar-se pela fôrça".

Outro capaz de fornecer imagem sofrível da situação o sr. Lacerda, que se encontra no centro de tôda a presente situação, forrado da experiência de quem, já uma vez, foi explicar, na Europa, o que de fato ocorreu no Brasil, por volta de 31 de março e 1.º de abril de 1964.

Materiais Para Construção

Aproveite agora o excepcional plano de vendas à crédito da CASA LUZES S.A.

4 PRESTAÇÕES SEM ENTRADA!!!

Ou com pequena entrada até 11 prestações
Produtos da melhor qualidade pelo menor preço

Vendas a prazo pelo preço à vista

Revestimentos - ferro - Conj. Sanitários - madeiras - ferragens - esquadrias - material elétrico e Hidráulico - tijolos - telhas - areia e tintas em geral

DO TETO AO CHÃO, TUDO PARA CONSTRUÇÃO
CASA LUZES S/A

Tradição e experiência de 32 anos nêsse setor
Rua Dias da Cruz, 638 - Méier - Fone: 29-0160
Entregas em todo o Estado da Guanabara

A NOITE É O ESPETÁCULO

EFE PINTO

★ No próximo dia 2 de fevereiro, nos salões do Clube Municipal (Haddock Lôbo, 33), a primeira "Noite Macabra", com um "show" dirigido por Jerry di Marco e a participação da bailarina polonesa Natasha Yachinezki e ainda do manequim Ana Maria Borlalo, terminando com o "Baile dos Monstros". Quando se ouvir a 12.ª badalada da meia noite, todos serão transportados para o mundo sinistro dos monstros.

★ Dia 30, à meia-noite, a emprêsa José Andrade Pacheco Diversões e Carlos Gil estarão apresentando "Tem Bonecas Na Folia", no Teatro Carlos Gomes para a crítica especializada e a classe teatral, pelo conjunto brasileiro, mais discutido internacionalmente: "Les Girls".

★ Têrça-feira no Katakombe a homenagem que os proprietários da casa vão oferecer à colônia alemã. Oliveira Filho com seu "Clube do Disco" estêve na Tv Globo afirmando que levará sua parte representada por Dircinha Batista, Marlene, Jorge Goulart, Zé Kéti, Paulo Celestino, João Roberto Kelli e muitos outros. É mais uma grande promoção que Roberto Reis idealizou para a casa de Luciano, dono de uma bonita voz.

★ Aurea, a bela holandezinha, ex-esgrimista do Botafogo, com seu amor de 5 anos passados, recordando os momentos felizes, no Katakombe, onde a pedida é a bela Conceição de Maria, já contratada pelo Colé para tomar parte na próxima revista que aquêle cômico vai apresentar depois do carnaval.

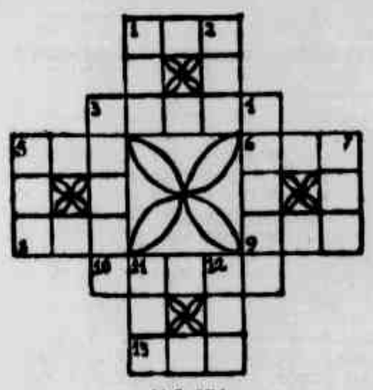
★ Estréia, amanhã, no Teatro Rival, no horário deixado pelo Costinha, uma revista com mulheres e na base carnavalesca. Na estréia, que será às 18 horas, ficará a revista até às 24 horas. Nos dias seguintes será apresentada das 16 horas até às 19.30. Chama-se: "Elas São do Patá Patá", de Ivã Cardoso e Péricles e no elenco estão Ester Tarcitano, Maria Quitéria, Vilma Fernandes, Carvalhinho, Péricles, Rony Valy, Delfim Gomes, Delmar Gonçalves, Elísia, Mara, Leticia, Benitez, Eugênia, Sônia, Gina, Cármem, Vaquiria, Dominique, Leticia Lupion e o retôrno de Angela Vanderlei. Os cantores são Orlando Dias, Oto Ribeiro, Ceumar Rios e Roberto Silva, sob a regência do maestro Roberto Veiga; direção de Ivã Cardoso e coreografia de Denys Duarte. Conta ainda a nova revista com a presença dos compositores Otolindo Lopes, Antônio Albar, Agenor Madureira, Zé Kéti e muitos outros.

★ O "show" de Valéria Faissal, que é levado tôdas às quintas-feiras, às 20 horas, na Rádio Difusora de Caxias, foi apresentado sexta-feira, no Clube Campestre da Guanabara com grande sucesso. Não só Valéria como os cantores que levou, foram bisados até quatro vêzes. Com a bonequinha da Difusora estavam "Os Teimosos", "Os Tropicanos" e os "Cavalheiros do Céu" e mais Arlindo Coutinho, Fred Kélson, Adineci, Baby Darling, Cláudia Maria, Vainer Bruno e "Os Tremendões". Em virtude do sucesso obtido, Valéria Faissal já foi contratada para apresentar ali mais dois espetáculos.

HOJE NA TV

12.00 (2) Cine Excélsior; (4) Clube do Titio; (6) Crônica de Austregésilo de Ataíde; (12) Bat Masterson; 12.15 (6) Inglês com FISK 12.35 (6) Grand Prix; 12.45 (13) O Xerife de Cochise; 13.00 (2) Quando os Clubes se Divertem; (4) "Show" Mágico do Titio; (6) AP "Show"; 13.30 (2) Cinema Excélsior; (4) Reprise; (13) Canal 100; 13.45 (13) Cine-Atualidades; 14.00 (4) Telejornal Fluminense; 14.15 (13) Pullman Jr.; 14.20 (4) Decoração; 15.00 (2) Sábado Dois; (4) Musical ou Filme; (13) Festa do Bolinha; 15.30 (9) Clube da Aventura; 16.30 ( ) O Mundo é das Crianças; 16.30 (9) Clubinho da Tia Arlete; 17.00 (6) Roberto Audi; 17.35 (6) Velhos Tempos; 18.00 (6) A Voz do Morro; (9) Jóias da Tela; 18.30 (9) O Valente do Oeste; 18.45 (2) Dick Van Dike "Show"; 18.50 (6) Perdidos no Espaço; 19.00 (9) Portugal, meu Irmãozinho; 19.05 (4) Mini-Cine; 19.15 (13 Ternurinha e Tremendão; 18.30 (2) Novela; 19.45 (4) Jornal da Globo; (13) Tv-Rio Notícias; 19.50 (2) Ultra Notícias; 20.00 (2) Condomínio da Alegria; (4) Inferno no Céu, (6) Repórter Esso; (9) Guanabara em Foco; (13) Vovô Nóbrega; 20.20 (6) Um Instante, Maestro; 21.00 (4) Novela; (9) Espetáculo de Gala; 21.20 (13) Ronnie e Ronaldo; 21.30 (23) Novela; (4) Novela; ( ) Bonanza; 22.00 (2) Cinerama; (4) Telecatch; (9) Noite de Cinema; (13) Matt Dillon; 23.30 ( ) Ratos do Deserto; (9) Viva o Carnaval; 23.10 (13) Johnny Ringo; 23.30 (4) Tevê Box; 23.40 (13) O Texano; 00.30 (6) Sessão de Meia-Noite.

Palavras Cruzadas



N.º 671

Horizontais: 1 — Término. 3 — Completo. 8 — Mulher muito bonita, tentadora. 6 — Partida. 8 — Registro de sessão pública. 8 — Aranha amazônica. 10 — Fazer sair, tirar. 12 — Reza.

Verticais: — 1 — Acredita. 2 — Templo japonês. 3 — Habitações. 4 — Atar. 5 — Verme que aparece nas feridas dos animais. 7 — Nome do cavalo de batalha de Napoleão. 11 — Anel. 12 — Mau cheiro.

RESPOSTA DO PROBLEMA 670

Horizontais: 1 — Ser. 3 — Astro. 5 — Cór. 6 — Não. 8 — Mal. 9 — Ala. 10 — Atros. 13 — Ata.

Verticais: 1 — SOS. 2 — Rir. 3 — Arala. 4 — Ondas. 5 — Cam. 7 — Ora. 11 — Tia. 12 — Ola.

RESENHA DE LIVROS

Paulo de Medeiros é Albuquerque

LIVROS DE CABECEIRA

A Civilização Brasileira vem publicando periòdicamente os Livros da Cabeceira — do Homem e da Mulher — uma coleção de contos, reportagens depoimentos ensaios etc sôbre assuntos do interêsse do sexo masculino e feminino respectivamente.

É uma série bem bolada bem feita Agora mesmo terminamos a leitura dos dois últimos — o quinto volume de cada série — e em ambos vamos encontrar coisas deliciosas

No "Livro de Cabeceira da Mulher" encontramos por exemplo entre outras coisas Mary MaCarthy por ela mesma, uma reportagem de Márcia Lôbo sôbre o travesti contos de Charles Jacson Dino Buzzati — esplêndido — e Isaac Rosenfeld Uma Brasileira na Selva por Elizabete Aguinaga e duas entrevistas uma com D Amélia da CAMDE e outra com Carlos Heitor Cony

No "Livro de Cabeceira do Homem" temos também muita coisa boa Uma reportagem de João Antônio sôbre a Lapa, uma esplêndida entrevista com Sérgio Pôrto sempre um bom assunto, um estudo de Paulo Francis sôbre Norman Mailer contos de Lionel Trilling e Autran Dourado e dr Freud e as Porcarias de Otto Maria Carpeaux foram os trabalhos que me pareceram melhores.

É uma dupla de livros — pois êles sàem sempre aos pares — que não me canso de aconselhar aos leitores Leitura limpa geralmente alegre de primeira ordem

FOLCLORE NACIONAL — As Edições Melhoramentos de S P acabam de lançar a segunda edição da obra de Alceu Mainard Araújo "Folclore Nacional" em três volumes, no primeiro dos quais estuda "Festas Bailados Mitos e Lendas" A obra é ilustrada com numerosas fotos do autor além de desenhos de Caldo Storni e Cani Azevedo

* * *

Resenha de Livros — Rua 84 Ferreira, 88 - apt. 201 — Copacabana — GB — ZC 37

"A COLMÉIA"

Ignácio Areal Gerpe

Estamos a 28 de janeiro, poucos dias faltando para a votação, que elegerá o futuro grão mestre geral e seu adjunto, para no próximo qüinqüênio, a iniciar-se em 24 de junho próximo, dirigir os destinos do Grande Oriente do Brasil.

Como já tivemos oportunidade de informar, o candidato, coronel Célio Cordeiro, foi apresentado pelo grão mestre geral atual, prof. Alvaro Palmeira, como o único, com real possibilidade de continuar com a administração progressista, que vêm imprimindo ao Grande Oriente do Brasil, resguardando ao máximo, a tradicional fraternidade, que deve imperar nas fileiras maçônicas.

Acontece porém que, lamentàvelmente, nem todos têm conhecimento bastante sôbre os candidatos, e talvez venhamos a encontrar-nos com a época do terror, como aconteceu em 1943 e seguintes, quando o grão mestre de então, guilhotinava, suspendia, eliminava e punia a torto e a direito, exercendo a autoridade ditatorial contida num artigo consitucional, n.º 111, que talvez tenha sido, o que encorajou o barbudo Fidel Castro a criar o "paredón", onde eliminou milhares de elemenos que lhe poderiam fazer sombra.

Isto mesmo pode vir a acontecer, se os maçons não estiverem atentos no exercício do voto, pois no Grande Oriente, entre os candidatos, também existe o "lôbo mau" da estória do chapeuzinho vermelho . . . Esperem, e se tivermos a infelicidade de ver guindado ao Supremo Malhete tal elemento, veremos logo a seguir, confirmadas tôdas as ameaças que vem fazendo como candidato, prometendo ser mais drástico do que as grandes figuras do gênero, tornando-se certamente em herói de história de quadrinhos . . . Mas . . . a fraternidade, não sucumbirá, porque a natureza é sábia, e não deixa muito tempo o Sol brilhando, nem a Lua, e também não permite, que a borrasca dure além do tempo razoável, e quando a êste excede, sentimos a desolação que trás em conseqüência.

Somos dos que buscam nos livros, doutos, dos cérebros iluminados, um conselho e uma orientação, e assim, recolhemos de Dale Carnegie, o ensinamento que nos conduz a posição mais cômoda, ou seja: o aceitarmos desde já o que de pior possa acontecer, e partir disto para o futuro. Já contamos mesmo com a eliminação, se por infelicidade para o Grande Oriente do Brasil, vier a ser eleito êsse candidato, mas, ainda resta a esperança, e aguardaremos tranqüilamente o resultado das urnas em fevereiro. De uma coisa podem estar certos, aqui no Rio, no chamado Poder Central, onde todos conhecem bem os candidatos, vencerá com tôda a certeza o Ir:. Célio Cordeiro, trazendo como seu adjunto, um Osmane Vieira de Resende, um Altamiro Grilo ou um Robson Gil. Qualquer dêstes adjuntos, é excelente e dificilmente se escolherria melhor. Outro candidato dificilmente vencerá no Rio a Célio, pois que, assim como a Acácia é de todos conhecida, também, a sua sombra, tudo fala claro.

Finalmente, e para encerrar a COLMÉIA de hoje, vou presentear-vos com uma página, bonita, poética, magnífica e viva, que o mestre maçon, Paulo Almeida, secretário da Loja Maçônica Verdadeira Caridade de Carangola no Estado de Minas Gerais me remeteu, onde se canta a condição de maçon, com simplicidade, beleza e carinho.

"A presença maçônica" de Paulo Almeida.

Zona Rural em foco

JOÃO LUIS CARVALHO

URGE RESTITUIR O PODER AQUISITIVO

Pela propriedade dos argumentos e pela tese, corajosamente exposta, achamos ser de grande atualidade tecer comentários sôbre a importante conferência realizada no Clube dos Lojistas de Belo Horizonte, com relação ao tema "Restrição do poder de compra e o Crédito direto ao Consumidor", pronunciada pelo professor Veiga de Freitas, destacado economista, que declarou que a riqueza de um povo não reside no valor estático do seu patrimônio, mas na dinâmica ou na circulação que consegue dar a essas riquezas. Considerou o crédito direto ao consumidor uma formulação artificiosa para atender ao grave problema da restrição do poder de compra, mas que a legislação a respeito deverá ser revista, a fim de atender-se a dois pontos de estrangulamento: a parcela de pagamento à vista e o desconto das letras de prazo superior a 12 meses. O ilustre professor Veiga de Freitas pediu aos líderes de classe que assumissem posição junto às autoridades no sentido de ser devolvido ao salário o seu real valor. Argumentando: 1) a restrição do poder de compra tem exigido do Govêrno um esfôrço dobrado na cobertura das despesas, tendo em vista os efeitos sôbre a arrecadação de impostos, extremamente sensível à queda da demanda. 2) Em conseqüência, o Govêrno tem emitido para pagamento de despesas de custeio, o que agrava violentamente os preços 3) O agravamento da incapacidade de consumo, devido à falta de correção dos salários, tem levado a uma retração no mercado de emprêgo, em conseqüência da dispensa de empregados, pela queda da produção, o que força ainda mais a tendência baixista dos salários. 4) O crescimento teórico dos custos das emprêsas, em função dos aumentos salariais, caso adotada a fórmula da correção dos salários, seria compensada, largamente, pela expansão da demanda e, conseqüentemente, melhoria dos índices de produtividade. 5) Para o Govêrno, essa expansão de atividade produtora traria imediato aumento da arrecadação e possibilidades de maiores investimentos públicos, alargando aí, também, o mercado de trabalho. 6) A atual política de arrôcho salarial vem trazendo um contínuo empobrecimento das classes intermediárias, com perigosas aproximações das classes inferiores. Por outro lado, essa última, se situam nos limites da tolerância, o que poderá justificar em agitações sociais incontrolàveis. 7) Há que se notar que, em média, a participação da mão de obra na formação dos custos dos produtos da indústria nacional não representa mais de 12%. Nas indústrias de base e de infraestrutura, essa participação atinge, apenas, a 9,5%, em média. Em conseqüência, o desenvolvimento se torna difícil porque: a) Inexiste poupança popular para aplicações produtivas; b) A produção se limita ao atendimento de pequenas faixas sociais, tornando-se cara e, cada vez mais limitada, dentro de um círculo vicioso. 8) Em têrmos estatísticos, o poder de compra caiu em 1967, de janeiro a dezembro, de 23% (índice teórico). O ilustre conferencista concluiu, afirmando: "A perda do poder aquisitivo, que é representada pela diferença entre o curso dos salários e o curso dos preços, vem tendo quedas sucessivas de 1963 até esta data, de tal forma acentuada que a partir de 1965 passamos a ter uma caracterizada inflação de custos. Enquanto os índices de custo salarial subiram 2,55 vêzes mais, isto é, 255%, o curso dos preços atingiu 5,21 vêzes mais, isto é, subiram 521%. Chega-se à conclusão que existe um estrangulamento na demanda, provocado pela tendência de radicalizar ou extremar as filosofias no Brasil O estruturalismo ou monetarismo, quando a virtude, a solução e a providência seria e será restituir o poder de compra, o poder aquisitivo do salário para que a demanda se mantenha efetiva e se corrijam os custos empresariais. Assim se manifestou um credenciado representante do empresariado financeiro.

"SELVA" DE SANTA CRUZ

Pois é Santa Cruz que acaba de sair de um ano inteiro se festividades comemorativas nos seus 400 anos de fundação, está se transformando em verdadeira "selva", graças ao desmazêlo e ao desleixo do 19.º Distrito de Limpeza. Quem visitar as escolas da região, o antigo mercado regional e outros locais lamentàvelmente esquecidos pela XIX.ª R.A, certamente ficará entristecido com o que vê diante dos olhos O fato — deprimente e humilhante para o altivo e exigente povo de Santa Cruz — para nós não constitui novidade, porque já nos acostumamos com a desídia que domina quase todos os setores daquela localidade. E cabe aqui uma perguntinha: — por que a tal de AFASC, tão preocupada em promover festas, festinhas e festivais de cervejaria, campanhas contra o administrador regional e outras "fofocas", não procura colaborar com o govêrno, apontando os locais que estão a merecer os cuidados oficiais? E já que falamos na AFASC, aqui vai um desafio: publiquem para conhecimento geral, o balanço das suas atividades durante o ano passado, inclusive prestando contas das receitas obtidas com a realização de "bingos", vendagem de brindes, de medalhas e de outras modalidades que empregaram para obtenção de dinheiro.

Sucursal de LUTA DEMOCRÁTICA, balcão de anúncios classificados, publicidade em geral e troca de cupões do Concurso Mensal: rua Campo Grande n.º 1 076 — sobrado. Fone: 94-0252.

Conheça os seus direitos

DR. MILTON DE MORAES EMERY

AVISO PRÉVIO

N L. — Ramos — Estabelece o artigo 487 da Consolidação das Leis do Trabalho que a falta do aviso-prévio por parte do empregador dá ao empregado o direito aos salários correspondentes ao aviso prévio, garantida sempre a integração dêsse período no seu tempo de serviço De modo que se, com o aviso prévio, o consulente atinge dois anos, seis meses e dez dias de contrato de trabalho não há a menor dúvida de que fará jus a três períodos de indenização na base da maior remuneração percebida na emprêsa

CONTRATO DE TRABALHO

S T. R. — Jacarepaguá — Constituem justa causa para que o empregador possa rescindir o contrato de trabalho sem a obrigação de indenizar seu empregado (são casos taxativos e não meramente exemplificativos):

a) ato de improbidade; b) incontinência de conduta ou mau procedimento; c) negociação habitual por conta própria ou alheia sem permissão do empregador, e quando constituir ato de concorrência à emprêsa para a qual trabalha o empregado ou fôr prejudicial ao serviço; d) condenação criminal do empregado, passada em julgado, caso não tenha havido suspensão da execução da pena; e) desídia no desempenho das respectivas funções; f) embriaguês habitual ou em serviço; g) violação de segrêdo da emprêsa; h) ato de indisciplina ou de insubordinação; i) abandono de emprêgo; j) ato lesivo da honra ou da boa fama no serviço contra qualquer pessoa, ou ofensas físicas, nas mesmas condições, salvo em caso de legítima defesa, própria ou de outrém; l) prática constante de jogos de azar; m) práticas, devidamente comprovada, de atos atentatórios à Segurança Nacional.

* * *

CARTAS OU CONSULTAS PESSOAIS: *No Rio*: Avenida Erasmo Braga, 299, 2.º andar, grupo 204 (Edifício Profissional — Antigo 12). Tel.: 42-2367. *Em Cartas*: *Consultas Pessoais*: Av. Plínio Casado, 5, sala 109. Tel.: 2480 Atende-se diàriamente, nos dois endereços, das 17 às 19 horas, exceto aos sábados e domingos Para consulta gratuita o consulente deve indicar ser leitor da *LUTA DEMOCRÁTICA*.

MÚSICA JOVEM

*** OS NATIVOS — Barra pra Frente, o conjunto simpático de OS NATIVOS acabam de terminar a gravação de um compacto. Em março o disco estará à venda. Etiquêta Atonal. É pois, mais uma vitória dos jovens do nosso amigo Arizinho, que avisa que qualquer festividade para o seu conjunto, pode ser tratado pelos telefones: 22-2539 ou 28-1055.

*** OS DEMÔNIOS DA PEDRA — Hoje é dia de "OS DEMÔNIOS DA PEDRA" abrilhatarem a festividade social do S. C. Benfica. A presença do conjunto comandado por Walter da Fonsêca garante boa freqüência.

*** OS ESNOBES — Soubemos que os rapazes da Rua Jacima estão preparando um bom disco compacto. Desejávamos confirmação. Será que o Paulo Sérgio está fazendo segrêdo para nós?... Precisa aparecer.

***THE THUNDERS — É só ligar para 30-87-98, chamar o irrequieto Armando e, a presença dos The Thunders garante a boa qualidade da festividade. Os jovens da Rua Alberto Nepomuceno em Ramos são bons mesmos.

*** OS DIABÓLICOS — Estarão hoje das 20 às 24 horas no 30 de Maio na Penha. Têm um bom repertório carnavalesco. Vai agradar aos que chegarem até lá.

*** NOITE DANÇANTE JOVEM GUARDA — Mais uma da Metropolitana. É a pedida para todos os domingos das 19 às 22 horas. O comandante é José Maurílio Braga, que vai falar no concurso "QUAL O MAIS POPULAR CONJUNTO DA MÚSICA JOVEM?, da nossa LUTA DEMOCRÁTICA.

*** BLOW-UP — Estivemos assistindo um ensaio dos jovens da Rua Santo Amaro 51. Ficamos encan-

(Conclui na 5.ª página do 2.º caderno)



CLASSIFICADOS: • ALUGA • VENDE • COMPRA • EMPREGA • CLASSIFICADOS

PAGUE COM O PRÓPRIO ALUGUEL! — NO CORAÇÃO DE MADUREIRA — EM EDIFÍCIO PRONTO — AV. EDGAR ROMERO, 236 — Sinal de NCr$ 1.625,00 e o RESTANTE FINANCIADO EM PRESTAÇÕES MENSAIS SEM JUROS, SEM CORREÇÃO MONETÁRIA E SEM PARCELAS INTERMEDIÁRIAS — magníficas unidades para comércio ou residência compostas de saleta, sala, banheiro privativo. Tôdas amplas e claras. No mesmo local está sendo instalado o modernissimo "CINE PALACE MODUREIRA". Informações no local das 8 às 20 horas diàriamente, inclusive aos domingos, ou à Av. Rio Branco, 156, gr. 801 — Tels.: 32-3813, 52-7494, 22-2793, ... 52-8774. JÚLIO BOGORICIN — Creci 95.

SERVENTES

Precisa-se para Obra na Estrada do Galeão, em frente ao n.º 8344. Entrada pelo Hospital N.S. de Loreto. Apresentar-se munido de documentos, ao Sr. Dilson.

EMAFER

PRECISA:

CARPINTEIROS

OFERECE: Assistência Médico-Dentária e refeitório no local de trabalho.

EXIGE: Certificado de conclusão do Curso Primário.

Apresentar-se à Rua José dos Reis, 1.194 - fundos,, segunda-feira até às 10 horas.

ESTUCADORES

Precisa-se. Apresentar-se, munido de documentos à Rua General Javaget, sem número — Prefeitura Municipal de Deodoro, ao sr. Ramon.

PRECISA-SE

De Inspetores e Corretores de Terrenos para trabalhar no Jockey Club Ipiranga na Praia de Mauá. Tratar com Dona Biandina na Praça Floriano, 55 — Grupo 301 — CineAndia. Tel. 22-8364. (S-9196)

Móveis em 30 meses

Diretamente da nossa fábrica ao varejo pelo preço de atacado Temos 30 modelos diferentes a prazo sem juros e sem entrada Exposição e venda Rua Uranos 101-A Ramos Ipe Móveis Ltda (Recorte êste anúncio e terá 10% de desconto) (FAT)

LEIA "A CRUZADA BENDITA" — Mensagem do espírito M. Penalva, através da medium Eunice Seroa da Motta. Em cada capítulo há sempre uma lição edificante e benfazeja, que é o bálsamo que ameniza e vigora os tristes e injustiçados. Pedidos para Hermano Seroa da Motta — Av. Rio Branco, 185 — s/607 — 52-5926. Rio de Janeiro, GB.

PRONTO SOCORRO DENTÁRIO

Altas Rotações — Extrações Sem Dor — Cirurgião Dentista — Consertos de dentaduras na hora. (Dia e Noite). Rua Rua Tolapina, 219 ap 201. Continuação da Rua Uranos — Penha, têrças, quintas sábados domingos e feriados — das 8 às 22 horas.

BANCO DE SANGUE
(Gratifica-se)
Rua Chaco n.º 116
Das 14 às 16 horas
Caxias — Centro

TELEVISORES
General Eletric
Oficina Autorizada
Tel: 43-2105
R Gambôa 167

CONSTRUÇÕES E TERRAPLANAGEM COTEC S/A

Precisa-se de profissionais competentes para admissão imediata para trabalhar em Jacarepaguá:
MECÂNICO DE MANUTENÇÃO
TORNEIRO MECÂNICO
PINTOR DE VEÍCULOS E
ELETRICISTA PARA AUTOMÓVEIS
Apresentar-se com documentos à Rua Dona Mariana, 213 — Botafogo (A-9221)

MOBILIÁRIA PARA TODOS

SENSACIONAL VENDA DE FIM DE ANO
GRANDES VANTAGENS AOS NOIVOS

A Longo Prazo — Entrada Parcelada
Como oferta especial e com êstes preços:

	NCr$
Dormitórios rústicos a partir de	130,00
Dormitórios de marfim a partir de	130,00
Salas conjugadas a partir de	130,00

Ainda grande variedade de SOFAS-CAMA, POLTRONAS COLCHÕES DE MOLAS e CONJUNTOS DE FÓRMICA

Atenção: Traga êste anúncio e ganhe um colchão grátis
AVENIDA DUQUE DE CAXIAS, 8 — Telefone 2783
— DUAS CASAS PARA MELHOR SERVIR (FAT)

EXPULSÃO DE CORRUPTORES SINDICAIS DEPENDE DE TRÊS MINISTROS DO ESTADO

Nada menos de três ministros de Estado vão decidir a respeito do fechamento das Secretarias Profissionais, no Brasil, da Federação Internacional de Trabalhadores Petroleiros e Químicos e da Federação Internacional de Químicos e Diversos, embora o próprio ministro do Trabalho, sr. Jarbas Passarinho, julgue que elas estão funcionando irregularmente.

As duas entidades foram acusadas de corromper dirigentes sindicais e pessoas do Govêrno federal. Entretanto, as investigações realizadas pelo Ministério do Trabalho concluíram apenas que elas realmente distribuíram dinheiro nos meios sindicais o que transportaram para o País a luta que sustentam, no exterior, sôbre o âmbito de suas respectivas representações.

CONSCIÊNCIA

O ministro do Trabalho assinala: "Ainda que não tenha sido apurado nenhuma prova material de corrupção no sentido de suborno, compra ou aluguel de consciência, mediante propinas, é fora de dúvida que se tornou indispensável a regulamentação das atividades de qualquer internacional no território brasileiro. Não deixaremos evitar nossa crença nacionalista, consciente e racional, mas não poderemos permitir que entidades internacionais aqui se fixem, orientem o povo, determinem os currículos dos cursos que serão dados, decidam a natureza da ajuda que oferecem, tudo isto com inteiro poder de arbítrio pessoal".

Em conseqüência disto, o Govêrno pôs ou porá em prática algumas providências: 1) sustação dos empréstimos até posterior deliberação; 2) apresentação do projeto de lei, regulamentando a permanência de entidades internacionais no País; 3) expulsão do território nacional dos representantes da Federação Internacional de Petroleiros e Químicos, com sede nos Estados Unidos, e da Federação Internacional de Químicos e Diversos com sede em Genebra.

A última providência mencionada está mobilizando os cuidados de três ministros de Estado: Trabalho e Previdência Social; da Justiça e do Exterior.

EMPRÉSTIMOS

Enquanto isto ocorre, o embaixador dos Estados Unidos no Brasil, sr. John Tuthill, falando no Sindicato dos Estivadores de Santos, no último dia 26, destacava a importância dos empréstimos da Aliança para o Progresso aos sindicaos brasileiros, especialmente quanto ao projeto no setor de saúde, "que representava um esfôrço pioneiro dêste sindicato e que servirá de modêlo para todo o Brasil e América Latina, mostrando o que é capaz um sindicato de trabalhadores de fazer para ajudar a resolver os problemas de saúde de seus associados".

Mais adiante, afirma o embaixador: "É com satisfação que vejo os sindicatos livres do Brasil liderando o caminho em tôda América Latina na participação ativa e efetiva para a concretização dêstes altos objetivos sociais. Vejo, também, com prazer a Aliança dando apoio ao esforços dos sindicatos livres do Norte, Centro e Sul do País. Logo que aqui cheguei, fui ao Recife participar da inauguração de um dos três Centros de Serviços de Ajuda Mútua, em cujo projeto a Aliança colaborou com a Federação dos Trabalhadores na Agricultura do Estado de Pernambuco e com o Ministério do Trabalho para a construção dêsses centros em Carpina, Ribeirão e Garanhuns".

E acentuou:

"Êste foi o primeiro projeto no gênero, para ajudar uma organização sindical a melhorar as condições de vida dos trabalhadores rurais do Brasil".

O embaixador ainda fêz referência à ajuda da Aliança para que o Sindicato dos Metalúrgicos de Pôrto Alegre construísse seu Ginásio Industrial. Também deu ênfase a ajuda da Aliança para o Progresso de Bôlsas de Estudo, que atingiram a 111.000 trabalhadores sindicalizados, em 1967, segundo disse o sr. Tuthill.

O Sindicato dos Estivadores de Santos recebeu um empréstimo da Aliança de NCr$ 2.320,00, para pagar em vinte anos, por meio de projeto aprovado pelo MTPS, Ministério da Fazenda, Ministério do Planejamenot e USAID, destinado à construção de um hospital.

Construção civil

As negociações relativas ao aumento salarial para os trabalhadores da construção civil, no âmbito do Ministério do Trabalho, deverão ser iniciadas, ainda esta semana.

A diretoria do sindicato desta categoria está empenhada na antecipação do movimento reivindicatório, a fim de não ser perdida a data-base do aumento.

Comerciários se reuniram

O Sindicato dos Comerciários realizou assembléia geral, ontem, quando foram discutidos vários assuntos de interêsse da numerosa categoria.

A colônia de férias para os comerciários e a criação da Caixa de Pecúlio foram dois temas estudados, com maior interêsse por parte dos associados.

Bôlsas de estudo para foguistas

O Sindicato Nacional dos Foguistas da Marinha Mercante avisa aos seus associados, que já se encontram abertas as inscrições para as bôlsas de estudos referentes ao ano de 1968, e que os formulários de inscrição se encontram na secretaria da entidade Avenida Venezuela, 27, sala 620, onde os interessados poderão obter quaisquer informações sôbre o assunto.

Pessoal da energia elétrica e produção de gás

A fim de serem prestados esclarecimentos sôbre a campanha salarial o Sindicato dos Trabalhadores na Industrias da Energia Elétrica e da Produção do Gás do Rio de Janeiro convocou assembléia-geral, para amanhã às 18 horas, em sua sede, Rua General Canabarro, 536. O informante sr., Paulo Ne da Silveira Sampaio, presidente do sindicato, faz um apêlo a que os associados compareçam em massa.

Enfermeiros da Marinha Mercante

Para tratar da reformulação da diretoria administrativa da entidade, o Sindicato Nacional dos Enfermeiros da Marinha Mercante convocou assembléia para a próxima quarta-feira às 16 horas, em sua sede, Avenida Venezuela, 27, grupo 515.

Do outro lado da baía

Ontem o governador Jeremias Fontes recebeu, no Palácio Itaboraí, em Petrópolis, onde continua com o govêrno instalado, a comissão de deputados da ARENA que lhe foi dar ciência das decisões dos partidários do govêrno na reunião realizada com os componentes do Partido governista, para composição da nova Mesa diretora da Assembléia Legislativa.

Não está ainda definitivamente resolvido se o presidente Costa e Silva irá ou não ao Norte do Estado para inaugurar obras. O sr. Jeremias Fontes, segundo seus assessôres, estará nessa região no dia três de fevereiro, e regressará no dia seis do mesmo mês.

Confirmada a publicação da LUTA, tão logo o govêrno federal termine suas férias em Petrópolis, o govêrno do Estado irá instalar em Duque de Caxias, por trinta dias, a sede do govêrno estadual. Não se sabe ainda onde ficará hospedado o sr. Jeremias Fontes, pois essa cidade não dispõe de nenhum prédio oficial, para acomodações da comitiva.

Informações do secretário de Comunicações e Transportes, deputado Evaldo Saramago Pinheiro, dão conta de que será, às dez horas do dia trinta e um, a inauguração do viaduto sôbre o leito ferroviário, em Nova Iguaçu, uma das mais importantes obras públicas do Estado do Rio. O governador estará presente. Hoje em Magé, o sr. Saramago Pinheiro conferenciará com os vereadores arenistas, com quem tratará de assuntos concernentes à construção de várias obras de interêsse da municipalidade.

Para o Norte do Estado, seguiram os seguintes secretários de Estado: Edmundo Campêlo, da Secretaria de Agricultura; Sá Couto, da Saúde; Câmara Tôrres, do Interior e Justiça e Alberto Dalaure, do Trabalho e Assistência Social. Todos foram verificar obras que estão sendo construídas pelo govêrno, em convênio com as prefeituras.

Deputados e senadores da República não têm sido vistos transitando pelas ruas da capital do Estado. Estão em Brasília ou recolhidos a sítios ou casas de praias, para descanso.

Notícias da Secretaria de Finanças dão conta de que poderá ser iniciado, no próximo dia 12 de fevereiro, o pagamento do funcionalismo fluminense, relativo ao mês de janeiro. Até o mês de maio, pretende o govêrno estar em dia com o pagamento do funcionalismo.

Os prefeitos do MDB, da Baixada Fluminense, irão em comissão, ao presidente Costa e Silva, a fim de apresentarem reivindicações para seus municípios. Aguardam sòmente que seja marcada, pela assessoria do presidente, a data para a visita. Por outro lado, informa-se com absoluta segurança que após esta visita, todos, sem exceção, prefeitos do MDB fluminense, irão ao presidente Costa e Silva, fazerem uma visita de cortesia.

Estêve no Palácio Itaboraí, o vice-governador do Estado, Heli Ribeiro Gomes, Palestrou longamente com o chefe do Executivo, com quem tratou de problemas do Norte do Estado e em seguida estêve no Palácio Rio Negro, onde tentou avistar-se com o chefe da Nação. Não conseguindo, pediu aos assessôres do presidente que uma entrevista com o mesmo, para, entre outras coisas, convidá-lo a ir a Campos.

Os homens que assumiram a administração do município de Itaboraí no ano passado iniciaram uma série de obras prioritárias, tais como a reforma do prédio onde funciona a Prefeitura Municipal, a Câmara de Vereadores, a abertura e conservação de estradas, a aquisição de veículos e máquinas pesadas, a construção e melhoria de redes escolares, a realização de serviços de dragagem, captação de águas pluviais, pavimentação de ruas e praças, construção da delegacia local, e uma série de outras obras está sendo feita naquele município. Entre as escolas que estão sendo construídas, tôdas em convênio com govêrno Jeremias Fontes, estão as escolas da Venda das Pedras, Quiçamã e Cancela Preta, já tendo sido tudo preparado para que sejam construídas, também as escolas de Manilhas, Ipitinga e Sambaetiba.

Quinhentos e cinqüenta quilômetros de estradas foram integralmente recuperados, além de várias ruas que receberam calçamento e outras que estão sendo trabalhadas. Duas pontes estão sendo construídas, três pontilhões, em Cambuci, Riachão e Matadouro, que servem a centenas de transeuntes diários.

O prefeito do município Jonas Dias ressalta sempre que tem total apoio da Câmara Municipal.

Conta ainda o prefeito com seus auxiliares diretos, secretária dra. Maria Antônia de Oliveira Costa e os chefes de vários órgãos da direção municipal. Sem o apoio que venho recebendo do governador do Estado, nada podia ter realizado, pois sempre estão presentes, além do govêrno, as secretárias de Saúde, Educação, Transportes, Agricultura, Obras e os demais órgãos do govêrno. Contamos, disse o prefeito à nossa reportagem, com total apoio da Secretaria de Comunicações e Transportes, deputado Saramago Pinheiro.

"Flashes" da Baixada

Continua a crise em Nova Iguaçu... E o Seu Machado que era enfermeiro no antigo IAPM, está enfêrmo... Mas de mêdo... Pudera! O capitão Zamite não é de brincadeira...

* * *

E o Russani, em Nova Iguaçu, tá botando a bôca no trombone... Diz pra todo o mundo: É lógico que o Machado prefira o *Peixeiro* para presidente da Câmara... Pois êle é um peixe-morto...

* * *

Agora é que é *Pau Puro*... O Asclepíades de Sousa está de relações cortadas com o delegado de Caxias, dr. Mauro Magalhães. Cuidado dr... O Asclepíades é o procurador da *tocaia* lá pelas bandas de Pernambuco! E olha que não é *FUXICO*...

* * *

A Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, já está pagando aos oficiais e praças do Corpo de Bombeiros. O comandante da corporação, aliás sem ato de nomeação, recebe de lá e do Instituto Félix Pacheco... Deixa o capitão Zamite haber disso...

AVISO AO PÚBLICO

Interrupção do Fornecimento de Energia, no Centro da Cidade, Segunda-Feira, das 4 às 5 horas

PARA possibilitar a execução de serviços em equipamento da Estação Receptora-Transformadora Frei Caneca, torna-se indispensável suspender o fornecimento de energia elétrica das 4 às 5 horas, na próxima segunda-feira, dia 29, aos seguintes logradouros do Centro da Cidade:

RUAS: Uruguaiana (entre o Largo da Carioca e a Av. Pres. Vargas); Quitanda (entre a Av. Pres. Vargas e a Rua da Assembléia); Candelária (entre a Av. Pres. Vargas e a Rua Ouvidor); Ramalho Ortigão (entre o Largo de São Francisco e Rua da Assembléia); Carmo; Alfândega (entre as Ruas da Conceição e 1.º de Março); Buenos Aires (entre as Ruas da Conceição e 1.º de Março); Sete de Setembro (entre as Ruas da Conceição e Carmo); **Avenidas:** Rio Branco (entre as Avenidas Pres. Vargas e Nilo Peçanha); Pres. Vargas (lado impar, entre as Ruas da Conceição e 1.º de Março);
PRAÇA: Sérvulo Dourado e **Largo:** de São Francisco.

LIGHT — Serviços de Eletricidade S.A.



SERENO...

...NADA PREOCUPA A QUEM POSSUI UM TETO PRÓPRIO!

apartamentos financiados pelo B.N.H.

em 18 anos - após a entrega das chaves

ENTRADA 400,00 PRESTAÇÕES 185,00

RESERVAS NO LOCAL DIARIAMENTE INCLUSIVE DOMINGOS E FERIADOS

SALA, 2 QUARTOS
BANHEIRO, COZINHA, ÁREA DE SERVIÇO
parqueamento para automóveis
área de recreação infantil
ESCOLAS - COMÉRCIO - CONDUÇÃO

MEMORIAL
REGISTRADO NO 4.º OF. REG. DE IMÓVEIS
LIVRO 81 - FLS. 185-186
Nº 321 E 322

AV. SANTA CRUZ, 2640 - BANGU

ÔNIBUS À PORTA
- 397 — L. S. FRANCISCO — CAMPO GRANDE
- 746 — CASCADURA — SENADOR CAMARÁ
- 870 — BANGU — SEPETIBA
- 689 — MÉIER — CAMPO GRANDE
- 786 — MARECHAL HERMES — CAMPO GRANDE

PROPRIEDADE INCORPORAÇÃO E VENDAS

COIMBRA BUENO & CIA. LTDA.

ENGENHEIROS - URBANISTAS - ARQUITETOS

CONSTRUTORES DA CIDADE DE GOIANIA — RECONHECIDOS PELO DECRETO Nº 580 DE 2-4-1938 DO EST. DE GOIÁS

AV. RIO BRANCO, 120 - 12.º ANDAR - S/1.228 - TELS. 52-5172 E 32-9622

BANGU E GUARANI DECIDEM TORNEIO

Bangu e Guarani decidem hoje o título de campeão do "Quadrangular" que vem se ralizando em Campinas, com a participação daqueles dois clubes e mais o Flamengo e o Grêmio, do Rio e de Pôrto Alegre.

Com vitórias sôbre rubronegros e gremistas, respectivamente, Guarani e Bangu conquistaram o direito de decidirem o título, o que acontecerá esta tarde no estádio do clube bandeirante.

Sôbre os confrontos programados, temos que a preliminar vai reunir Fla e Grêmio decidindo terceiro e quarto lugares, sendo as prováveis equipes para hoje as seguintes:

BANGU — Devito, Fidelis, Mário Tito, Luis Alberto e Ari Clemente; Jaime e Ocimar; Paulo Borges, Mário, Fernando e Aladim.

GUARANI — Dimas, Miranda, Paulo, Beto e Diogo; Milton e Tonhe; Carlinhos, Capelosa, Osvaldo e Vagner.

FLAMENGO — Renato, Marcos, Guilherme, Ditão e Paulo Henrique; Liminha e Cardoso; Zequinha, César, Luis Carlos e João Daniel.

GREMIO — Arlindo, Altemir, Ari Ercílio, Aureo e Everaldo; Cléo e Sérgio Lopes; Babá, João Severino, Alcindo e Volmir.

Os jogos têm seu início previsto para às 16 e 18 horas, respectivamente.

Começa o campeonato paulista

Com apenas três jogos será inaugurado hoje o Campeonato Paulista de 1968. O melhor prélio será travado no Parque Antártica, reunindo Palmeiras, vencedor da Taça Brasil, e o S. Bento. Os demais encontros da rodada são os seguintes: Em Piracicaba, XV de Novembro x Comercial; e em Araraquara, Ferroviária x Portuguêsa Santista.

Vasco, que aguarda Buglê, vendeu Oldair ao Atlético

Sem figurar nos planos de Paula de Almeida para a campanha do Vasco em 1968, não foi difícil Oldair se transferir para o futebol mineiro, melhor dizendo, para o Atlético, que tendo Fleitas Solich na sua direção técnica teve facilitada a mudança do jogador do Rio para Belo Horizonte, conhecida a simpatia com que o treinador paraguaio olhava as atuações do excelente médio cruzmaltino.

Oldair figura hoje no elenco atleticano de Minas Gerais, tendo custado ao clube "carijó" a soma de 200 mil cruzeiros novos.

Agora o Vasco da Gama, que deu Oldair mas conquistou Buglê, está aguardando a chegada do seu nôvo defensor, para os próximos dias.

Botafogo "quebrou mais um galho" o de Parada

Parada, afinal acabou mesmo assinando contrato com o Botafogo, reformando, desta maneira, o compromisso que tinha com o clube da Estrêla Solitária. Como se verifica, o Botafogo está solucionando todos os seus problemas, com vista à temporada que empreenderá ao exterior, já com Manga e Gérson na delegação e agora, ainda com Parada.

Todavia, acredita-se em General Severiano que Parada poderá ser negociado, já que não se dá bem com Gérson, no passando de uma garantia para o clube a sua reforma de contrato ora efetuada.

Garrincha atração na "Festa dos Campeões"

O Fluminense do Rio, tentará hoje, no Estádio Presidente Vargas, em Fortaleza, sua segunda vitória consecutiva nesta excursão pelo Norte e Nordeste do País. A presença de "Garrincha" foi asseguarada no time do Fortaleza. No encontro que será chamado "Festa dos Campeões". O ponteiro receberá a quantia de mil e quinhentos cruzeiros novos pela sua participação. O Fluminense alinhará a mesma equipe que derrotou o Bahia, ou seja: Vitório, Oliveira, Valtinho, Altair e Bauer; Denilson e Cabralzinho; Wilton, Amoroso, Samarone e Lula.

O Fortaleza atuará assim formado: Pedrinho, Louro, Zé Paulo, Renato, e Carneiro; Luciano e Joãozinho; "Garrincha", Humaitá, Croinha e Coelho.

Guanabara tem domingo sem futebol

Por total falta de iniciatidos dirigentes o futebolista carioca ficará mais um domingo sem futebol. Os clubes arrecadariam muito mais com a vinda de adversários do interior e até do exterior, que saindo em excursões aventureiras. Um exemplo recente, foi a brilhante promoção do S. Paulo, no seu jôgo com o Benfica, cuja arrecadação chegou perto de quinhentos mil cruzeiros novos.

"Praianinha" e o
CONJUNTO DE ALCATRÃO DE SÃO JOÃO DA BARRA
APRESENTAM

BASQUETEBOL EM FOCO

NÓLI COUTINHO

● CHEGADA — Está prevista para amanhã, às 10,30 horas, no Aeroporto Santos Dumont, a chegada da delegação carioca que disputou o campeonato brasileiro de Bauru. A viagem será em avião da FAB que, assim, mais uma vez colabora extraordinàriamente com o basquetebol.

● ASSEMBLÉIA — A fim de julgar o relatório da presidência (FMB) e parecer do Conselho Fiscal, reunir-se-á, no próximo dia 31 a assembléia geral da entidade carioca. A sessão está marcada para às 19 horas da sala 1.413 do edifício 482 da Avenida Presidente Vargas, sede da FMB.

● PONTOS — O número de votos — de acôrdo com os Estatutos da Federação — de cada clube é o seguinte: Botafogo (oito), Flamengo, Fluminense e Riachuelo (seis), Vasco, Tijuca, América Municipal, Grajaú Tênis e Vila (cinco), Mackenzie, Olaria, São Cristóvão, Florença e Aliados (três votos).

● RUMÔRES — Dizem que o Fluminense não renovou o contrato com o técnico Guilherme, da equipe principal, pois está de namôro firme com Tude Sobrinho que, por sinal, já foi sondado pelo Mackenzie.

● Enquanto isso, o clube do Méier está em negociações com Chocolate, que no ano passado jogou pelo Flamengo, para dirigir seu time principal.

Bethesda, Obstine e Guadalquivir: invertido em dois e no duro

BETHESDA É FÔRÇA

Continuam as eliminatórias comuns para a nova geração, com prolongamento até o início da temporada clássica a 3 de março, quando será corrido o "Ministério da Agricultura", justamente aberto aos produtos de 2 anos da ala feminina. Para a tarde de hoje, em 1.000 metros e com a dotação de NCR- 3.000,00, está programada a entrada na raia de sete potrancas, uma delas já conhecedora do marcador de honra, a paranaense Bethesda, que a exemplo dos potros Happy Winter e Preclaro, vai tentar com a melhor chance o segundo êxito de pistas.

Bethesda não foge em chance àqueles companheiros de geração, pois está muito bem e ótimamente credenciada pela vitória fácil que obteve logo na corrida de estréia. Agora o páreo será na grama, todavia a mudança de pista só vantagens irá conceder à creoula do Haras Valente, filha que é de Mehdi e Fair Fanciful, portanto com melhor chance na cancha verde. E em princípio, também a dupla se afigura certa com Happy Acquittal, escoltante de Bethesda, livre agora de Iuruá, que naquêle confronto em pista de areia, veio para dar susto à filha de Sing-Sing e Acquavit. Melhor de chance na raia gramada, algo adiantada de forma e bem no percurso de 1.000 metros, Happy Acquittal, desde que tenha percurso normal na tarde de hoje, deverá chegar mais perto da favorita Bethesda, o que importa em considerar quase barbada a dupla 12, isto a despeito das esperanças depositadas em Nachma, uma pintosa descendente de King's Favourit e Drachma, levada com muita confiança em sua primeira exibição.

INDICAÇÕES

1.º — BETHESDA — HAPPY ACQUITTAL — NACHMA
2.º — LORD BOMARCHUECO — BOUCHERON — RÉGULUS
3.º — OBSTINE — DON GOSIK — IBERNON
4.º — EGLANTA — ACADIA — GROELANDIA
5.º — HURSSALIN — TALISMÃ — TARTAN
6.º — DOUTOR TITO — EL CLAMOR — CATIVANTE
7.º — GUADALQUIVIR — ROCK GIN — GUEPARDO
8.º — ESTILHEIRA — CURA-LEUFU — RONDADORA

Galopando

● LAFAIETE



1.º PÁREO — Bethesda vai tentar repetir a façanha dos potros Happy Winter e Preclaro, buscando a segunda vitória ao lado das perdedoras. É a indicação mais lógica nêste início de domingueira e acreditamos na correspondência da filha de Medi Fair Fanciful, mesmo na grama, que não conhece ainda. Happy Acquittal escoltante distante da nossa eleita de hoje, volta melhor também, podendo formar a dupla. E levam fé em Nachma, uma pintosa descendente de King's Favourite e Drachma, da qual é o primeiro produto.

2.º PÁREO — Carreira equilibrada entre Regullus e Nosso Amigo, ambos vindos de segundos lugares, Boucheron, Lord oBmarchueco, Dunhill e até mesmo Diabinho, êste o competidor mais traiçoeiro na carreira pois o seu treinador o está manobrando para estourar o seu pupilo com rateio alto. O nosso palpite é o de que terminará levando a melhor Lord Bormarchueco, novamente em percurso favorável. Nosso Amigo e Dunhill, melhores para assustar o cavalo gaúcho bom azar o Diabinho.

3.º PÁREO — Obstiné venceu em 101 e linhas, areia leve e Ibernon, correndo na pesada, terminou longe da ganhadora Musette tudo a diligência da milha, o que a ponta com melhor chance Obstiné, firme dos dodóis e novamente na direção de Bequinho, Industan, que na estréia ia surpreendendo com pule alta, promete agora chegar entre os primeiros ao lado de Don Gosik, êste na posição de melho azar na carreira.

4.º PÁREO — Volta bem a paulista Acádia, após ausência de dis meses. Vem de fracasso total na turma, porém, favorecida pela nova chamada nesta temporada, está bem enturmada e será das primeiras no espelho. Eglantia, vencedora tranqüila e com sooras na corrida de estréia, é outra candidata de respeito no mesmo nível de chance apresentado por Blue Signal e Groenlândia, esta o melhor azar em sua carreira de reaparecimento.

5.º PÁREO — Hussarlin é retrospecto e o mais provável ganhador no seu páreo de hoje. É do tipo azarado, pois chega sempre encontrando quem oderrote,mase quase certo que não deixará pasar a oportunidade excelente de agora, estando algo desfalcada a sua turma. Vemos como advertência apenas Tartan, e a parelha Escol-Talismã. Pensamos que a direção da dupla na carreira, venha a favorecer ao paulista Tatan, que no caso d epartida normal dificilmente será alcançado.

6.º PÁREO — Doutor Tito é o melhor nome à vitória nesses 1.200 metros. Vem hegando com os da frente e tem credencial mais segura na escolta e o Dr Kildare melhorando de chance com a corrida de hojenavariante Para inimigos diretos a seleção inclui Cativante que na última sofreu problema de partida. El Clamor, sempre melhora a partir de sua estréi ana Gávea, e El (ex-Don Belém), o último a prometer vitória com pule alta. Pesta do Dutor Tito, escoltado por El Clamor ou Cativante.

7.º PÁREO — Guadalquivir reaparece na base de dois bons trabalhos, o último em estilo fácil, levando-nos a preferi-lo para a vitória nesses 1.300 metros. Rock Gin e o inimigo mais sério do pupilo de Ernani de Freitas, seguindo-se os nomes de Guepardo e Pichuri sempre em progressos aquele filho de Wilsere e Lucrécia vindo de terceiro para Geiger e Dr. Didi. Arriscamos a dupla com a chave um.

8º PÁREO — O retrospecto aconselha Cura-Leufu, Data Vênia e Rondadora, que acabou de formar o marcador em distância de 1.300 metros, areia pesada. Pode acontecer a repetição da surpresa tina, pode ganhar Data Vênia ou a pilotada de Bequinho e pois d ificultar as coisas no arremate, lá estarão Diana, que melhorou após a corrida de reaparecimento, e Estilheira, hoje de home maudado para ver se estava com a razão o Portilho, quando no fracasso da filha de Estenssoro Ponta de Data Vênia seguida de Cura-Leufu e Estilheira, ficando para azar dos mais perigosos a Rondadora.

Acumulada de vencedor: Bethesda, Obstiné e Guadalquivir.
A barbada: Bethesda.
O melhor azar: Rondadora.

Programa e retrospecto para hoje

1.º PÁREO — Às 14h40m — 1.000 metros — NCr$ 3.000,00 — (Grama)

1—1	Happy Acquit. F Maia	53	2.º de Bethesda	1,0 AP	65"4	R. A. Barbosa	Está no páreo mesmo...
2—2	Bethesda, P. Alves	57	1.º de H. Acquittal	1,0 AP	65"4	P. Morgado	Pode repetir
3	Nirica, A. Ramos	53				A. Araújo	Grande nome
3—4	Nachma B. Santos	53				P.Mraodog THT	Pode estrear ganhando
5	Ierne, A. Santos	53	4.º de Bethesda	1,0 AP	65"4	J. L. Pedrosa	Depende da raia
4—6	Fair Can, F. Esteves	53	6.º de Preclarc	1,0 AP	64"4	P. Costas	Só adivinhando
"	Afortunada, J. Pinto	53	6.º de Bthesda	1,0 AP	65"4	Idem	Ainda não dá

2.º PÁREO — Às 15h10m — 1.200 metros — NCr$ 1.600,00

1—1	Regulus J. Pinto	57	2.º de Allak	1,3 AP	84"	R. Trindoi	Um bom placé
2—2	Nosso Amigo J. Graça	57	2.º de Allegretto	1,0 AMc	63"4	R. Costa	Chance positiva
3	Ulcouro, A. Ramos	57	7.º de Taarup	1 6 AL	103"1	M. Mendonça	Não dá mesmo...
3—4	Lord Bomarch., O. Ric	57	3.º de Allegretto	1,0 AMc	63"4	J. Ricardo	Ainda muito bem
5	Boucheron, A. Ricardo	57	6.º de Querozene	1,0 AMc	63"4	A. Araújo	Cuidado com êle
4—6	Dunhill M. Silva	57	5.º de Allegretto	1,0 AMc	63"4	O J. M. Dias	Agora se ganhar dá pule
7	Diabinho D. Santos	57	5.º de Luluca	1,2 AP	79"	M. Mendes	O treinador gosta

3.º PÁREO — ("Dia do Portuário") — Às 15h40m — 1.600 metros — NCr$ 2.000,00

1—1	Ibernon, J. Pinto	58	2.º de Iatagan	1,5 GL	90"2	R. Carrapito	Pode ganhar...
2	Him. D Moreira	54	3.º de Silk	1,6 AP	106"3	W. Aliano	Não é de confirmar mas...
2—3	Blue Signal, J. Pinto	58	2.º de Obstiné	1 6 AL	101"4	Z. D. Guedes	Placê certo taí...
4	Mahatma A. Machado	54	3.º de Obstiné	1 6 AL	101"4	E. Coutinho	Só como placê
5	Golden Prince, C. Carv.	54	7.º de Amarildo	1,5 AL	96"3	A. Vieira	Ainda não dá
3—6	Obstiné, M. Silva	58	1.º de D. Gosik	1,6 AL	101,4	A. Morgado	Está tinindo
"	Admiral J. Reis	58	8.º de Hipos	1 5 AP	99"4	Idem	Pode se colocar
7	Ipê-Roxo J. Paulielo	54	9.º de Silk	1 6 AP	106"3	G. Feijó	Não dá mesmo
4—8	Nicolé, A . Ramos	54	6.º de Velvedere	1,6 GL	96"2	G. L. Ferreira	Tem chance mesmo...
9	Industan, J. Machado	54	7.º de Amarillo	1,3 AP	84"3	E. de Freitas	Tem melhorado
10	El Caribe, O. Cardoso	54	13.º de Fuisão	1,2 AP	77"2	A. P. Silva	Vai dar trabalho

4.º PÁREO — Às 16h10m — 1.200 metros — NCr$ 1.600,00

1—1	Acadia J. Machado	58	11.º de Estatira	1,3 AL	83"2		Só sabe trabalhar
2	Marucha O. Ricardo	58	6.º de Guirlanda	1 3 AMc	85"	J Ricardo	Pode se colocar
2—3	Blue Signal J Pinto	58	2.º de Quassa	1,0 AMc	64"4	G. Morgado	Chance positiva
4	Quartinha, J. Moita	58	1.º de La Lylss	1,3 AMc	85"3	O.J.M. Dias	Será que dá agora
5	Bonnie Bi, D. Santos	54	4.º de Quartinha	1,3 AMc	85"3	M. Mendes	Não dá não
3—6	Eglanta, A. Caminha	58	1.º de Angana	1,0 AMc	64"1	B P. Carvalho	Pode até repetir
7	Gouache S. Silva	54	3.º de Cara Mia	1,2 AP	80"	A. Correia	Está muito bem mas...
8	La Lilyss D. Moreira	54	3.º de Eglanta	1 0 AMc	64"1	J. Lourenço	Aqui não dá
4—9	Neidelinda, N. Correrá	58	2.º de Guirlanda	1,3 AMc	85"	M. Mendonça	Não corre
10	Groelândia, A. Ricardo	58	11.º de M. Gatinha	1,3 AP	84"	J. F. Vale	Agora vai dar trabalho
11	Luaana, J Borja	54	5.º de Ibirá	1 5 AP	99"2	J. Coutinho	Pode se arranjar aqui

5.º PÁREO — Às 16h40m — 1.500 metros — NCr$ 1.600,00

1—1	Escol F. Pereira F.º	54	4.º de Tésio	1,6 AL	103"2	W Aliano	Ganhar que é bom...
"	Talismã, J Santana	58	6.º de Tésio	1,6 AL	103"2	Idem	Será que dá?...
2—2	Aliate, G A. Sousa	58	6.º de Taarup	1,6 AL	103"1	W. Andrade	Cuidado agora
3	Tartan, J. Pinto	58	6.º de Naipe	1,4 AP	91"1	M. F. Neves	Não dá mesmo
3—4	El Capitan N. Correrá	58	7.º de F. de Oração	1 6 AP	105"	A. P. Silva	Não corre
5	Zaun, J. Corrêa	58	5.º de Tésio	1 6 AL	103"2	B. Ribeiro	Tem chance mesmo...
4—6	Hussarlin, O. Cardoso	58	2.º de Tésio	1 6 AL	103"2	T. R. Gomes	Basta confirmar
7	Mi Rey, A. Ricardo	58	4.º de Taarup	1,6 AL	103"1	J. Ricardo	Não corre
8	Ulcouro N. Correrá	58	7.º de Taarup			M. Mendonça	

6.º PÁREO — Às 17h10m — 1.200 metros — NCr$ 1.600,00 — (BETTING)

1—1	Doutor Tito, C Carva.	57	3.º de Town	1,3 AMc	83"	A. Nahid	Pode se colocar
2	Cativante, J Silva	57	7.º de Q.G.	1.0 AL	63"	J. W. Viana	Muito cuidado
3	Red Horse, F. Silva	57				J. F. Vale	Será que corre
3—4	El Clamor A. Ricardo	57	4.º de Town	1,3 AMc	83"	A. P. Silva	Não demora e...
5	Tabaram B Santos	57	5.º de Ulcouro	1,3 AP	87"	J. C. Lima	É difícil ganhar
6	Ulesim, A. Nery	57				M. Mendonça	Ainda não dá
3—7	Paquito, L. Carvalho	57	5.º de L Bomarc.	1,0 AP	64"1	Z. D. Guedes	Aqui não dá
8	Radical, P. Silva	57	6.º de Ulcouro	1,3 AP	87"	O. F. Reis	Pode até ganhar
9	Tony Angel D Milane	57	4.º de QG	1 0 AL	63"	B. Ribeiro	Placê certo taí...
4-10	Hannibal, J Santana	57	4.º de Talismã	1 4 AL	90"	R. Carrapito	Pode se arranjar
11	S.K., J Borja	57	5.º de QG	1,0 AL	63"	E. Cardoso	Dizem que ganha
12	Bezerro, O Cardoso	57	U.º de Los Angeles	1,2 AL	77"	G. Ulloa	Tem melhorado

7.º PÁREO — Às 17h40m — 1.300 metros — NCr$ 1.600,00 — (BETTING)

1—1	Rock Gin, J Pinto	57	3.º de Zé Boneco	1,6 AP	105"	F. Costas	Será que dá
2	Seu Nenê S. Silva	53	U.º de Don Risco	1 3 NP	82"2	R. Morgado	Levam fé mas...
3	Folgadão A. Ramos	53	7.º de Pichuri	1 2 NP	77"	M. F. Neves	Aqui é difícil
2—4	Don Risco, J. Gil	57	2.º de Artisan	1,2 AL	75"	Z. D. Guedes	Está no páreo mesmo...
5	Luluca, F. Estéves	53	4.º de Artisan	1,2 AL	75"	A. Rosa	Não dá não
6	Royal Fox, A. Caminha	53	6.º de Artisan	1,2 AL	75"	B. Ribeiro	Só como placê
3—7	Guadalquivir J. Mach.	57	U.º de Amasis	1,4 AL	88"	E. de Freitas	Trabalha! e não ganha
8	Patchouly J Pedro F.º	53	7.º de Thorium	1 3 AL	82"2	B. P. Carvalho	Um bom nome no páreo
9	Allak A. Lins	53	6.º de Pichuri	1 2 NP	77"	A. Correia	Aqui não dá
4-10	Pichuri, O. F. Silva	57	5.º de Artisan	1,2 AL	75"	J. L. Pedrosa	Agora vai brigar
11	Guepardo, J Reis	57	3.º de Geiser	1,5 AP	97"	P. Morgado	Placê certo taí...
12	Fort Prince, F Menezes	53	11.º de Thorium	1,3 AL	82"2	M. Canejo	Nunca mais em...

8.º PÁREO — Às 18h10m — 1.300 metros — NCr$ 1.600,00 — (BETTING)

1—1	Cura-Leufu F. Pereira	56	1.º de Data Vênia	1,3 NP	84"2	J Coutinho	Placê certo taí...
2	Jocline J. Machado	51	8.º de Fuco	1,5 AMc	95"4	A. C. Pimentel	Pode se colocar
3	Quala, E. Marinho	50	6.º de C Leufu	1,3 NP	84"2	O. Serra	Não dá mesmo...
2—4	Data Vênia J Pedro F.º	54	2.º de C Leufu	1,3 NP	84"2	S. D'Amore	Tem chance mesmo
5	Arablue, D Santos	50	1.º de S Love	1,3 AP	86"	F. Costas	Aqui não dá
6	Precavida, F. Esteves	52	U.º de C Leufu	1,3 NP	84"2	E. Cardoso	Será que dá?
3—7	Estilheira J Reis	54	5.º de C Leufu	1 3 NP	84"2	A. Araújo	Não confirma nunca...
8	Shee J Borja	54	U.º de H Spring	1 3 AP	83"1	M. Mendes	Agora vai esperar
9	Escatojeta, J Silva	54	1.º de Estoniana	1,6 AMc	104"3	J. W. Viana	Anda bem mas...
4-10	Bad-Girl, J. Baffica	53	8.º de Di	1,8 GMc	110"	P. F.Campos	Cuidado heim...
11	Rondadora, M. Silva	54	3.º de C. Leufu	1,3 NP	84"2	C.Rosa	Muito difícil
12	Diana, J Pinto	51	de C. Leufu	1,3 NP	84"2	O. B. Lopes	Agora vai brigar

Noturna de amanhã em São Paulo

1.º PÁREO — Pr. Albenzio Barroso (Vitória — Valor — Eficiência — 1966/67) — Às 20 horas — NCr$ 1.500,00 — 1.400 metros — Ar Var.
1—1 Garufa Rica, J Carli 57
" Urania, G. Amorim 54
2—2 Dnele, O. Nobre 53
" Diniz, W. Mazalla Jr. 53
3—3 Never More A Aitran 54
4 Liteira, J M Amorim 59
4—5 Halcyslia, L Cavalhe 60
6 Rineta, G. Antonio F.º 56
2.º PÁREO — Pr Joaquim B. Gonçalves (Vitória 1966) — Às 20h35m — NCr$ 1.500,00 — 1.400 metros — Ar Var. — (Pule Triplice — Série A — 1.ª Indicação)
1—1 Oltich, S. Lobo 58
2 Manda Chuva, W Ma. 53
2—3 Caravaggio, E Ga. F.º 53
4 Massipo, C. Lombardo 57
3—5 Fidalgote, J S Perei 56
6 Rapi, W Freire 57
4—7 Old Carreca, A Masso 58
8 Dry Last, C Dutra 58
3.º PÁREO — Pr Sindicato dos Profissionais do Turfe do Estado de São Paulo — Às 21h10m — NCr$ 2.500,00 — 1.200 metros — Ar Var. (Pule Triplice — Série A — 2.ª Indicação)
1—1 Xenodochio A Barr 56
" Mardózio, L Rigoni 56
2—2 Harpalio C Taborda 56
3—3 Univers J M Amori 56
4 Norelco J S Pereira 56
4—5 Heliopólis, C. Dutra 56
6 Capitão Bella J Roi 56
4.º PÁREO — Pr Milton Signoretti — (Valor — Vitória 1967) — Às 21h45m — NCr$ 2.000,00 — 1.600 metros — Ar Var. (Pule Triplice — Série A — 3.ª Indicação)
1—1 Nastro K Nakagami 58
2—2 Tulloch J M Amori 58
3 Farine, A Cavalcanti 58
3—4 Quixodó, R Machado 56
5 Tambo, J. C Ávila 58
4—6 Bambolê, A Cassante 52
7 Quico F S Machado 55
5.º PÁREO — Pr Castorino Borges — (Valor 1966) — Às 22h20m — NCr$ 1.500,00 — 1.400 metros — Ar Var. (Pule Triplice — Série B — 1.ª Indicação)
1—1 Garavani, L Rigoni 58
2—2 Gaião, C Taborda 58
3 Zafimeiro, E L M P 58
3—4 Kardo, R Machado 58
5 Rien va Plus, J G S 58
4—6 Gil Blas, G Masseli 58
7 Ambassador, J M Am 58
7.º PÁREO — Pr J J Gonzalez — O Ulloa (Eficiência 1966/67) — Às 23h30m — NCr$ 2.000,00 — 1.200 metros — Ar Var. (Pule Triplice — Série A — 3.ª Indicação)
1—1 Goiânia, G Masseli 58
2—2 Gaineira, C Taborda 58
3 Mandy, U Bueno 58
3—4 Durica, G Antonio F.º 58
5 Charrua, W Freire 58
7 Blue Beauty, W Mar 58
4—6 Pelisse, G Amorim 58

PARA VOCÊ

UMA PONTA
Bethesda
DUAS DUPLAS
1.º ... 12
3.º ... 03
TRÊS PLACES
Boucheron
Acádia
Rock Gin

Sindicato dos Trabalhadores nas Indústrias do Açúcar e de Doces e Conservas Alimentícias do Estado da Guanabara

Sede Própria: Rua Santana, 73 - 2.º and. - Gr. 201
Telefone: 43-9062 — Rio de Janeiro

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente Edital de Convocação, ficam todos os associados quites e em pleno gôzo dos seus direitos sociais e sindicais, pertencentes à HENRIQUE LAGE COMÉRCIO E INDÚSTRIA S/A, a se reunirem em ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA, que o senhor Presidente fará realizar no próximo dia 1.º de fevereiro (QUINTA-FEIRA), em sua sede social, sita à Rua Santana, n.º 73 — 2.º andar, grupos 201/202, estando o seu início marcado para às 17h30m, em primeira convocação, e em segunda às 18 horas, para deliberarem sôbre a única.

ORDEM DO DIA

Item Único — Extensão de representação à categoria profissional dos "TRABALHADORES NA INDÚSTRIA DE REFINAÇÃO DO SAL".

Rio de Janeiro, 26 de janeiro de 1968

Pedro José da Silva — Presidente

A INVERNADA EM AÇÃO

Prosseguindo na limpeza dos marginais que infestam a Zona Norte, uma turma de policiais da Invernada de Olaria, chefiada pelo detetive Vicente Bem, prendeu, ontem, em plena ociosidade, os vadios: Manuel Plácido de Melo (solteiro, 32 anos, sem profissão e residência); João Batista dos Santos (solteiro, 39 anos, Rua Machado de Assis, 80) e Fernando Monteiro Bastos (solteiro, 30 anos, Avenida Suburbana, 3 637, Del Castilho).

A mesma turma prendeu próximo à Estação de Parada de Lucas, o individuo Romildo de Sousa Turque (solteiro, 19 anos, Travessa da Paz, 225, Vigário Geral) condenado pela 12ª Vara Criminal a 3 anos de reclusão, incurso no artigo 19, porte de arma. Romildo interrogado pelo detetive Lincoln, chefe da Invernada de Olaria, declarou que andava armado, com receio de ser assaltado, pois já fôra baleado em agôsto, próximo à sua residência, por um elemento desconhecido. Romildo ficou internado no Hospital Sousa Aguiar durante cinco meses, tendo alta no dia 11 do corrente. Relatando sua desdita, Romildo declarou: "Será que estou condenado à morte? nesse caso prefiro ficar durante longo tempo na Invernada, que não é tão má como todo mundo pensa".

ACIDENTE

★ Quando tentava conservar um elevador, no prédio n.º 1.558, da Avenida Atlântica, o operário Ailton Cortês da Silva (28 anos, solteiro, Rua 6, número 42, Caxias) foi vítima de lamentável acidente. Uma botija de oxigênio desprendeu-se e o atingiu na cabeça. Ao dar entrada no Hospital Miguel Couto, para onde fôra removido, o operário faleceu. As autoridades da 13.ª DD registraram a ocorrência.

SUSPEITA

★ O corpo da menina Alzira, de 7 anos, filha do sr. Alzemiro Francisco Pacheco, foi removido para o Instituto Pereira Faustino, a fim de ser autopsiado. É que a menor, após se queixar ao seu pai de que sentia uma dôr esquisita na perna, faleceu repentinamente sem que os médicos descobrissem a "causa mortis". O 4.º Distrito Policial de Niterói registrou a ocorrência.

ATROPELAMENTO

★ Teresa Soares de Sousa (solteira, 19 anos, Rua Barão de Ipanema, 56, ap. 601) ao tentar atravessar a Rua Constante Ramos, foi atropelada por um auto dirigido por Osmar de Freitas, despachante estadual. O motorista socorreu a vítima removendo-a para o Hospital Miguel Couto e depois compareceu à 13.ª Delegacia Distrital, onde prestou depoimento.

DENÚNCIA

★ Cilio Catabriga, proprietário do apartamento 1301, do prédio n.º 77, da Rua Santana, denunciou ao Serviço de Engenharia do Corpo de Bombeiros o estado precário em que se encontram as mangueiras de incêndio do edifício, deterioradas, sem os bicos de metal e faltando pedaços. O Corpo de Bombeiros já notificou o Síndico do prédio para recolocar as mangueiras num prazo de 30 dias.



DEPENADO

★ O bailarino Joaquim Dutra da Silva (solteiro, 43 anos, Rua Salvatóri, 1110, Niterói) foi agredido por sua amante Aida de Oliveira, de 18 anos. O instrumento da agressão foi uma chaleira com água fervente. No Pronto Socorro de São Gonçalo o bailarino, que apresentava graves queimaduras, revelou ao policial de plantão que sua amante era muito ciumenta e não queria que êle falasse com ninguém, principalmente com rapazes. Êle, desobedecendo suas ordens, estava em animada palestra com um rapazinho, quando foi surpreendido por ela e agredido a água.. fervendo.

AFOGADO

★ O sr. Aderbal da Silva Reis reconheceu o cadáver que apareceu boiando na praia do Flamengo, em frente ao Hotel Nôvo Mundo, como o de seu filho Amarito da Silva Reis, residente na Rua Jacatirão 19, em Duque de Caxias. O sr. Aderbal prestou depoimento na 9.ª Delegacia Distrital e liberou o corpo do rapaz para o seu enterramento.

CONDENADO

★ Cândido Cardoso, acusado de ter assaltado Aurélio da Silva Machado, fato ocorrido na Rua Leopoldo, no Andaraí, foi condenado a seis anos de prisão, pelo juiz da 16.ª Vara Criminal.

AMEAÇA

★ Arlindo do Amaral foi condenado pelo juiz da 4.ª Vara Criminal, dr. Álvaro Mairinque da Costa, por ter ameaçado de morte seu desafeto Gastão Luís do Rêgo. A ameaça foi feita por telefone e o réu foi condenado a pagar a multa de 500 cruzeiros antigos.

MASCARADOS

★ Três indivíduos mascarados atacaram Salvador Ribeiro da Silva (61 anos, aposentado, residente na Avenida do Contôrno, em Niterói) e depois de o manietarem no interior da residência, levaram 300 cruzeiros novos que se encontravam numa gaveta. Foram os vizinhos da vítima que o encontram amarrado e, após o libertarem, comunicaram o fato à Polícia.



João Batista dos Santos, Manuel Plácido de Melo e Romildo de Sousa Turque, presos pela Invernada de Olaria

Pistola de brinquedo era arma de assaltante

Claudemir Soares da Silva tem trinta e sete anos de idade e é motorista de praça. Se pudesse escolher outra profissão, bem que escolheria. Não pode, teve que se contentar com esta mesma e vai vivendo. É casado e a mulher não gosta que trabalhe de noite. Se fôsse dono do seu táxi, só trabalharia de dia, que a noite foi feita para o descanso e para o amor. Infelizmente não tem táxi, trabalha para um frotista e o Volks GB 54-862 só lhe chega às mãos depois de ter rodado com outro, o dia todo. Tem as horas mortas da noite para fazer e muitas dívidas para pagar. Então, aceita, se conforma, qual é o jeito? Mora na Praça da Bandeira 189 e sabe que é de madrugada que os assaltos acontecem, que os crimes se consumam. Perdeu vários colegas, brutalmente assassinados, sem que proteção maior fôsse dada aos choferes. O jeito era se agarrar com São Judas Tadeu e correr o risco. Era o que fazia. Tôdas as noites, ao sair para o serviço, não sabia se voltaria ou não. Escondia da mulher o problema, procurava disfarçar a situação mas na verdade, torcia para que, qualquer dia, encontrasse um táxi que lhe permitisse dormir de noite, dar duro com o Sol lá fora. Ver o Sol se esconder e não aguardar que nasceu, para só então devolver o carro e dormir. Na verdade, estava cansado de trocar a noite pelo dia — mas o que se há de fazer?

Ontem, como sempre, lá vinha êle rodando, madrugada alta, pela Avenida 28 de Setembro. A jornada não fôra ruim, ganhara uns trocados, já dava para pagar ao garagista e ficar com algum. Bem que andava necessitado. Tinha tanta conta para pagar. Pensou até em devolver o carro mais cedo, era o que devia fazer, mas de repente, um homem acenou para êle — mais um passageiro. Não se deu ao trabalho de examiná-lo, antes de abrir a porta para que entrasse. Não se pode recusar passageiro, é da lei. O passageiro entrou e mandou que tocasse para o final da Rua Senador Nabuco. Mentalmente fêz os cálculos, não seria corrida longa, mas na tabela 2, até que dava. Pisou o acelerador e se mandou. O passageiro ia derreado ao banco de trás, parecia cansado e sonolento, melhor assim. Deixou de se preocupar para encarar a rua, o trânsito, os sinais.

Ao se aproximarem do local denominado Terreirinho, sentiu um cano frio na nuca e mais frio ainda ficou por dentro. Freou, instintivamente, não podia fazer mais nada, era o que mais temia — um assalto. Que fôsse apenas o assalto, não faria mal — e se depois ainda levasse um tiro? Pensou na mulher que ia deixar, nos problemas que ela teria de enfrentar, nem ouviu quando o passageiro bradou:

— A gaita e não pia!

Meteu a mão no bôlso, tirou tudo o que tinha ganho naquela noite — 52 cruzeiros novos. O assaltante, sem tirar os olhos de cima dêle, apanhou a gaita e se mandou, morro acima, o Morro dos Macacos, onde marginais se malocam.

Claudemir suspirou aliviado, estava vivo, são e salvo. Fôra roubado, apenas, ainda bem. Não acreditando muito que pudesse recuperar o dinheiro, ainda assim se encaminhou para a 22.ª DD onde deu parte do que acontecera. Registrada a queixa, com os agentes Válter, Seguir e o PM Ney, saiu em perseguição do ladrão. Os quatro decidiram subir o morro e vasculhar tudo. Claudemir, já refeito do susto, ao lado dos homens da lei, ganhou coragem e topou a investigação.

Os quatro acabaram localizando o marginal, num barraco sem número. Na hora, dormia tranqüilamente, como se nada tivesse feito. Êle Carlos Pereira da Cruz e em seu poder foram encontrados 27 cruzeiros novos e sessenta centavos e mais um anel e aliança, produto de outro assalto. Confessou, quando apertado. Na hora de entregar a arma, porém uma surprêsa estava reservada para todos. Era uma arma de brinquedo, dessas com que as crianças brincam de bandido e mocinho. Se na hora do assalto Claudemir tivesse encarado o marginal, talvez que evitasse o roubo. Mas foi melhor assim. Já pensaram se a pistola é de verdade mesmo e Carlos Pereira da Cruz atira para matar?

Assaltante da Coca Cola é autor de latrocínio

Uma turma da Delegacia de Roubos e Furtos, da 12.ª D.D., chefiada pelo detetive Wilson, conseguiu desvendar o assalto ao caminhão da Coca-Cola Refrescos S. A., ocorrido no dia 1.º de dezembro último, na rua Xavier Pinheiro, 414, quando o assaltante levou .... NCr$ 313,65 em espécie e um cheque nominal no valor de NCr$ 18,00, sacável contra o Banco Mercantil de Niterói. O autor, prêso ontem, é o contraventor Ulisses Monteiro Chaves, solteiro, de 28 anos, morador à Rua Teixeira de Sá, 66, Vigário Geral.

O ASSALTO

Na delegacia Ulisses confessou o assalto e descreveu seus lances. Disse êle que, usando um boné prêto, com a pala para trás, assaltou o caminhão chapa GB 60-83-52 e, após tomar o dinheiro e o cheque do motorista Humberto Cavalcanti e seu ajudante Humberto Oliveira Cruz, fugiu indo para sua residência.

O motorista e o ajudante foram chamado à delegacia e reconheceram o assaltante. Ulisses também é acusado de um latrocínio, ocorrido no dia 16 de dezembro, na Rua Otranto, n.º 18, em Parada de Lucas, onde funciona um bar. Êle e mais dois elementos mataram Reinaldo de Almeida, português de 53 anos, residente no mesmo local, sócio do bar.

O outro sócio da vítima, Joaquim Pereira, também compareceu à delegacia e reconheceu Ulisses como um dos três assaltantes.

AUTOMÓVEIS

PASSEIO E TÁXI

Novos e Usados — Segurados e Emplacados

Volkswagen	1960 —	NCr$ 36,00	Mensais
"	1963 —	NCr$ 48,00	"
"	1964 —	NCr$ 60,00	"
"	1965 —	NCr$ 66,00	"
"	1966 —	NCr$ 72,00	"
"	1968 —	NCr$ 102,00	"

— PEQUENA ENTRADA —

Também temos Aero-Willys — Kombis — Kharmann-Ghia — Belcar — Vemaguette — Rural, a partir de NCr$ 36,00 mensais

Rua Atalaia, 133 — Engenho de Dentro
Rua Senador Dantas, 117 - Gr. 1727 — Centro
Rua Marquês de Abrantes, 19 - loja — Catete
Rua Silva Rabelo, 10 - s/loja 209 — Méier
Av. Santa Cruz, 484 - Sala 4 — Realengo
Av. Amaral Peixoto, 300 - s/ 505 — Niterói
Rua Aureliano Leal, 41 - Sobrado — Niterói

CAMINHÕES

USADOS

Ford — 60	— NCr$	60 mensais
Chevrolet — 60	— NCr$	72 mensais
Mercedes — 63	— NCr$	144 mensais

NOVOS

Ford F-600, Gasolina	— NCr$	180 mensais
Ford F-600, Diesel	— NCr$	252 mensais
Chevrolet Brasil SM	— NCr$	190 mensais
Mercedes L-IIII	— NCr$	324 mensais
FNM de 11.000 V6	— NCr	$492 mensais

NÃO É CONSÓRCIO

Rua Atalaia, 133 — Engenho de Dentro
Rua Senador Dantas, 117 - Gr. 1727 — Centro
Rua Marquês de Abrantes, 19 - loja — Catete
Rua Silva Rabelo, 10 - s/loja 209 — Méier
Av. Santa Cruz, 484 - Sala 4 — Realengo
Av. Amaral Peixoto, 300 - s/ 505 — Niterói
Rua Aureliano Leal, 41 - Sobrado — Niterói



CONSELHO SUPERIOR DAS CAIXAS ECONÔMICAS FEDERAIS

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

PRÊMIO MAIOR LÍQUIDO:

NCr$ 200.000,00

535.ª EXTRAÇÃO

PLANO XLVIII/68

Lista de SÁBADO, 27 de JANEIRO de 1968

20.264 prêmios compreendidos nas séries A e B

SERÃO PAGOS INTEGRALMENTE OS PRÊMIOS DESTA LISTA

PRÊMIOS NCR$	PRÊMIOS NCR$	PRÊMIOS NCR$	PRÊMIOS NCR$	PRÊMIOS NCR$	PRÊMIOS NCR$	PRÊMIOS NCR$	PRÊMIOS NCR$
0	7	11497 — 120,00	22	31	37756 — 2.º Prêmio	42314 — 50,00	1.º PRÊMIO
0051 — 50,00	7459 — CENTENA	14711 — 120,00	22184 — 120,00	31122 — 120,00	37821 — 50,00	42433 — 120,00	41459
0459 — CENTENA	7699 — 120,00	15	22459 — CENTENA	31196 — 50,00	37857 — 120,00	42459 — CENTENA	200.000,00
1	8	15122 — 50,00	22526 — 120,00	31417 — 120,00	38	43	SÃO PAULO
1212 — 50,00	8459 — CENTENA	15459 — CENTENA	23	31459 — MILHAR	38299 — 120,00	43138 — 50,00	2.º PRÊMIO
1213 — 120,00	8483 — 120,00	15971 — 50,00	23397 — 1.200,00	31611 — 50,00	38459 — CENTENA	43459 — CENTENA	37756
1459 — MILHAR	8579 — 50,00	16	23459 — CENTENA	32	39	43716 — 50,00	30.000,00
1677 — 120,00	8713 — 50,00	16190 — 50,00	23472 — 50,00	32285 — 50,00	39318 — 120,00	44	SÃO PAULO
1996 — 50,00	9	16459 — CENTENA	23641 — 50,00	32459 — CENTENA	39459 — CENTENA	44021 — 50,00	3.º PRÊMIO
2	9061 — 50,00	16677 — 3.º Prêmio	23737 — 50,00	32957 — 50,00	40	44459 — CENTENA	16677
2459 — CENTENA	9099 — 50,00	16728 — 50,00	23804 — 50,00	33	40312 — 50,00	44546 — 50,00	10.000,00
3	9142 — 120,00	16872 — 1.200,00	24	33080 — 50,00	40459 — CENTENA	44549 — 50,00	SÃO PAULO
3146 — 120,00	9149 — 50,00	16950 — 120,00	24459 — CENTENA	33421 — 4.º Prêmio	41	44634 — 50,00	4.º PRÊMIO
3459 — CENTENA	9459 — CENTENA	17	25	33459 — CENTENA	41450 — 1.200,00	44695 — 50,00	33421
3661 — 120,00	10	17459 — CENTENA	25459 — CENTENA	33583 — 50,00	41451 — 1.200,00	44726 — 120,00	5.000,00
4	10432 — 50,00	17847 — 50,00	25902 — 50,00	33599 — 50,00	41452 — 1.200,00	44957 — 50,00	EST. DO RIO
4138 — 50,00	10459 — CENTENA	18	26	34	41453 — 1.200,00	45	5.º PRÊMIO
4233 — 120,00	10605 — 50,00	18459 — CENTENA	26459 — CENTENA	34042 — 50,00	41454 — 1.200,00	45459 — CENTENA	46192
4442 — 1.200,00	10622 — 120,00	18549 — 120,00	27	34051 — 50,00	41455 — 1.200,00	45602 — 120,00	4.000,00
4459 — CENTENA	11	18734 — 120,00	27158 — 120,00	34288 — 50,00	41456 — 1.200,00	46	SÃO PAULO
5	11003 — 50,00	19	27459 — CENTENA	34459 — CENTENA	41457 — 1.200,00	46083 — 50,00	
5038 — 50,00	11160 — 120,00	19265 — 50,00	27494 — 50,00	34649 — 50,00	41458 — 1.200,00	46192 — 5.º Prêmio	
5172 — 50,00	11459 — MILHAR	19459 — CENTENA	27912 — 50,00	34669 — 50,00	41459 — 1.º Prêmio	46459 — CENTENA	
5459 — CENTENA	12	20	28	34797 — 120,00	41460 — 1.200,00	46777 — 50,00	
5847 — 50,00	12278 — 120,00	20459 — CENTENA	28007 — 120,00	34821 — 120,00	41461 — 1.200,00	47	
6	12459 — CENTENA	20648 — 50,00	28459 — CENTENA	35	41462 — 1.200,00	47085 — 50,00	
6008 — 50,00	12460 — 50,00	20737 — 120,00	29	35168 — 120,00	41463 — 1.200,00	47459 — CENTENA	
6070 — 50,00	12808 — 120,00	21	29090 — 50,00	35459 — CENTENA	41464 — 1.200,00	47592 — 120,00	
6313 — 50,00	12926 — 50,00	21422 — 50,00	29203 — 120,00	36	41465 — 1.200,00	48	
6435 — 50,00	13	21459 — MILHAR	29459 — CENTENA	36459 — CENTENA	41466 — 1.200,00	48459 — CENTENA	
6459 — CENTENA	13459 — CENTENA	21678 — 50,00	29908 — 120,00	37	41467 — 1.200,00	48661 — 50,00	
6477 — 50,00	13551 — 120,00	21736 — 50,00	30	37304 — 120,00	41468 — 1.200,00	49	
6706 — 50,00	14	21943 — 50,00	30201 — 120,00	37416 — 50,00	41894 — 1.200,00	49347 — 50,00	
	14119 — 50,00	21995 — 120,00	30459 — CENTENA	37459 — CENTENA	42	49459 — CENTENA	
	14459 — CENTENA		30665 — 50,00		42011 — 1.200,00	49581 — 50,00	
					42254 — 50,00		

Todos os bilhetes terminados com

- o milhar final do 1.º prêmio — 1459 ..... têm NCr$ 1.200,00
- a centena final do 1.º prêmio — 459 ..... têm NCr$ 120,00
- a dezena 56 ..... têm NCr$ 60,00
- as dezenas 21 - 57 - 58 - 60 - 61 - 62 - 77 e 92 ..... têm NCr$ 30,00
- o algarismo final do 1.º prêmio — 9 ..... têm NCr$ 30,00

ATENÇÃO: - Os prêmios de milhar, centena, dezena e unidade derivados de um mesmo número não serão acumulados, sendo o bilhete resgatado pelo prêmio mais elevado.

Cada um dos 5 prêmios maiores não terá direito a prêmio derivado de seu próprio número.

O direito ao recebimento dos prêmios desta extração prescreverá em 25/4/1968.

Administração do Serviço de Loteria Federal — Superintendente Geral: AURÉLIO DA NOVA CASTELLO BRANCO — WANDA SIEIRO HOLT — Fiscal do Ministério da Fazenda

27 de Janeiro de 1968 — 535.ª Extração

-AS QUARTAS E SÁBADOS

NCr$ 1 MILHÃO E 400 MIL EM PRÊMIOS!

REVENDEDOR:

A estampa é um elemento valioso para a identificação do bilhete.

Cole aqui um vigésimo de um bilhete não premiado da presente extração.

A SORTE GRANDE

Está nos bilhetes comprados na

ESQUINA DO OURO

Rua Miguel Couto, 23

PAGAMOS BILHETES PREMIADOS DAS LOTERIAS FEDERAL E GUANABARA

Mundo Cão

CARLOS ANDRÉ MARCIER

O brincalhão

Malvásio aproximou-se do amigo e foi mostrando a caixinha:

— Manja só! Sabe o que é? Um baralho que inventaram, agora, no Japão. Em vez de figuras de Rei, Rainha e Valete, tem mulheres nuas e fazendo cada um troço que eu vou te contar...

O amigo ficou empolgado:

— Deixa ver aqui!

Malvásio passou-lhe a caixinha plástica:

— Abre com cuidado, que é para não estragar! Olha, puxa aqui, segurando dos lados feito uma caixa de fósforos...

O amigo obedece às instruções e...

— Aiiiii! Seu desgraçado!...

E não era para menos: tomara um choque elétrico de lascar. Malvásio, catando a caixinha que o amigo deixara cair no chão, chega a chorar de tanto rir:

— Q u é! Q u é! Q u é! Mas que otário sem vergonha! Quá! Quá! Quá!

Realmente, todos os seus amigos eram otários: viviam c a i n d o naquelas brincadeiras e não aprendiam nunca.

Mas — êle próprio reconhecia — aquelas brincadeiras de caixinhas que davam choques, flôres que esguichavam água na cara da vítima, mãos artificiais que saíam na hora do cumprimento, cigarros e charutos que explodiam, já estavam ficando manjadas.

— Preciso inventar uma nova!.

E pôs-se a matutar. Foi quando se lembrou:

— Ah! O Anatólio! O pai dêle morreu não tem nem uma semana! Genial! Ha Ha! Ha!

Anatólio m o r a v a no Corte Oito, em Caxias, um lugar escuro paca e perto do cemitério. E tôda noite, por volta das 9 horas, passava por ali, voltando do e m p r ê g o. Malvásio esperou-o atrás de uma moita de capim:

— Êle se gaba de não acreditar em alma do outro mundo, mas hoje vai ver só uma coisa... Salto na frente dêle e pergunto pelo relógio! Há! Há! Há! Êle pensa que ninguém sabe que êle afanou o relógio do velho depois do velório...

Sim Anatólio furtara o relógio de ouro, antes de fechar o caixão, aquele relógio que o pai sempre usara e com o qual exigira ser enterrado. Mas a empregada virara. E contara tudo para o Malvásio, que a namorava...

Nove em ponto. Anatólio se aproxima, assobiando. Malvásio, coberto com um lençol, salta-lhe na frente e grita:

— Filho maldito! Vim buscar o meu relógio!

Levou dois tiros de garrucha.

Anatólio não t i n h a, mesmo, mêdo de alma do outro mundo, e mais: matara o pai com veneno para ficar com a herança.

Nota: Esta história, segundo a leitora que a envia, e que se assina apenas Rita, realmente aconteceu em Caxias.

Apartamentos financiados pela COPEG. Entrada de NCr$ 335,28 e prestações mensais de NCr$ 147,00. Vendemos constando de: Sala 2 Quartos, Cozinha Banheiro, área de serviço com tanque, situados à Rua Marimiari, 635 — Bangu. Servidos pelos ônibus 393 (Largo de São Francisco-Bangu) e 918 (Bonsucesso-Bangu). Edifício de quatro apartamentos por andar — Área de recreação infantil e parque de automóveis. Propriedade, Incorporação e Vendas Terrabrasil S. A. — Engenharia e Incorporação: Av. Rio Branco 120, 12.º andar, sala 1228 Tels 52-5172 e 12-9622. Reservas no local, diàriamente, inclusive aos domingos e feriados.

UNIDOS DE URAITI E UNIÃO DE VAZ LÔBO ESCOLHEM SAMBA-ENRÔDO

VASSOURINHAS E LENHADORES EM GRANDES FESTAS

Enquanto o vice-campeão do frêvo, Clube Carnavalesco Vassourinhas, promoverá amanhã à noite, no ginásio do Grêmio Recreativo Norte Sul, seu terceiro ensaio, o penta-campeão Lenhadores decidiu reunir seus passistas têrça-feira vindoura, na sede da Associação Atlética Raio do Sol, onde realizará o segundo preparativo.

O Vassourinhas que tem arrastado para o casarão da Praça 11 de Junho, 58, grande multidão entusiasta do frêvo, oferecerá amanhã, depois das 20 horas, conforme revelou o relações-públicas José Ferreira, nôvo e sensacional *show* de classe do maravilhoso trio de passistas constituído pelas bonitas Aldéa Silva Jandira e França que, ao lado dos excelentes Hilton Eurico, Vanderlei e João dos Santos, o *Ratinho*, se constituem na atração máxima do conjunto que está se preparando com carinho para conquistar o título máximo.

Mas, o C. C. Lenhadores que é penta-campeão de frêvo, não está parado. Seguindo determinação de seu presidente, o dinâmico Luís Alves que estêve em Pernambuco estudando o enrêdo que apresentará no carnaval carioca, vai derramar empolgação têrça-feira, nos salões da Rua Gonzaga Bastos, 364, mostrando que não será desbancado de sua invejável situação, com facilidade.



Jandira, excelente passista do Vasssourinhas, que amanhã oferecerá *show* no Norte-Sul

CANTE NO CARNAVAL

Augusto de Melo Pinto, o "Gugu", que na Tv produz a célebre mesa redonda esportiva do Canal 4, aos domingos, resolveu aderir à música de carnaval e em ótima companhia, pois tem a parceria de João Roberto Kelly, lançou a marchinha "Apareceu a Margarida", cantada por Paulo Celestino e "As Sublimes". A marchinha está fadada a amplo sucesso, pois tem tudo para agradar tanto nos salões como nas ruas. Eis a sua letra:

APARECEU A MARGARIDA
Marcha

(João Roberto Kelly e Augusto Melo Pinto)
Cantada por Paulo Celestino e "As Sublimes"

Apareceu a Margarida
Olê, olê, olá,
No Festival (Bis
Veio orá se desfolhar (
Neste Carnaval.

Carolina,
Tão formosa
Dengosa ao chegar
Distraiu-se
E não viu Margarida passar.
Carolina,
Compreenda
Que o Mundo
É uma escola.

A noite era de Carolina
Mas foi Margarida (
Quem entrou de sola (Bis
Olê, olê, olá.

O PARAÍSO DO TUIUTI É "FOGO"!

Arrancando espetacularmente para tentar a conquista do título no desfile de sua categoria, o GRES Paraíso do Tuiuti, escolheu bonito samba-enrêdo para o tema *São Cristóvão — Bairro Imperial*, e hoje à noite promoverá, no terreiro da Rua Tuiuti 503, mais um espetacular ensaio, conforme informou o dinâmico relações-públicas Antônio Almeida, ao convidar LUTA DEMOCRÁTICA a se fazer representar.

Beleza de Samba

O samba-enrêdo, de autoria dos compositores Cirlei e Válter Marçal, tem uma linda melodia, para seguinte letra: I) — São Cristóvão bairro imperial / É imensa a tua história / És tradicional / Tens o passado coberto de glória / Já em 1569 / Trabalhava-se por tua evolução / Teus campos teriam grande influência / Nos destinos de nossa nação / Elias Antônio Lopes / Rico comerciante português / Na Quinta da Boa Vista, fêz / Uma linda construção / Que mais tarde ofertaria / Ao príncipe regente D. João / Transladou-se pra ti / A Côrte Real / Nasceram príncipes e princesas / E vultos da história nacional / D. Pedro I, viu-te crescer / D. Pedro II viu-te nascer / Imperaram de ti / Êste imenso Brasil / São Cristóvão bairro imperial / O negro trabalhava / Quando cantava / Por teus campos ecoava / Ô, ô, ô... II) — Proclamada a República / Viria São Cristóvão / De um passado de glória / Que ficou para sempre em nossa história / Mas o progresso o transformaria / A Quinta da Boa Vista / Um lindo parque seria / Onde antes habitara / A Família Real e Imperial / Transformou-se em Museu Nacional / Naqueles campos, de tempos jamais esquecidos / Novos horizontes são surgidos / Nascem indústrias / Que fabricam para o país inteiro / Produtos que são vendidos / No mercado estrangeiro / Com recantos de beleza / Para o turista ver / Quem visitar São Cristóvão / Jamais irá esquecer / Nascer em ti é uma glória / Porque tu és tradicional / Tens um passado brioso / São Cristóvão Bairro Imperial".



João Roberto Kelly, Augusto Melo Pinto e o repórter, ouvem o maestro Gonzaga, falando sôbre a marcha da Margarida



Decorações que o Turismo reservou para Copacabana

"Carnaval Bonzão" fêz a Penha sambar de verdade

Ao encerrarmos os trabalhos desta edição, a Penha, populoso subúrbio da zona leopoldinense, "pegava fogo", com o "Carnaval Bonzão", ruas tomadas pelos foliões que deliravam com a chegada antecipada dos festejos de Momo, dentro da vitoriosa promoção de LUTA DEMOCRÁTICA e PONTO FRIO, que se uniram para levar a alegria a vários pontos do Rio.

Diversas agremiações carnavalescas, cêrca de uma dezena, demandaram àquele subúrbio para participar do desfile de blocos e escolas samba, cada qual pretendendo dar o que de melhor possui e o que foi a principal causa do sucesso da festividade.

Com o "Rei do Carnaval" e o "Cidadão Samba" presentes, à hora em que redigíamos esta nota aguardava-se a chegada do Rei Momo, Abrahão Haddad, que também tem prestigiado o "Carnaval Bonzão", comparecendo a várias das festividades.

Pontos altos da "batalha" foram as baterias das agremiações, com a Penha vestida de luz, côres e ritmos para a festa que, desde seu início, já era um sucesso sem precedentes, e da qual, nas próximas edições, daremos maiores detalhes, inclusive fotográficos.

Turismo premiará clubes e Copacabana terá corso

O "Carnaval das Melindrosas", planejado pelo secretário de Turismo, sr. Carlos de Laet, para ser realizado na Avenida Atlântica, entre a Rua Paula Freitas e a Praça do Lido foi aprovado pelo governador Negrão de Lima, conforme informou Albino Pinheiro, chefe de Relações Públicas da S.T.

DECORAÇÃO

Para a decoração de Copacabana, o projeto é de autoria do Maurício Salgueiro e constará de motivos ligados ao carnaval da década de 1930, sustentado por postes de 7 metros de altura, colocados de 40 em 40 metros de distância. Um palanque será instalado, com 20 x 15 metros, sôbre a areia, defronte ao Lido, para a realização de bailes populares. No dia 17 de fevereiro, será realizada uma "batalha de confetes" e um grande corso, com a participação de calhambeques.

CONCURSOS

Informou ainda Albino Pinheiro, que, além do concurso que irá premiar a melhor reportagem e fotografia sôbre o desfile carnavalesco, o professor Carlos de Laet decidiu brindar com troféus, o clube das zonas Norte e Sul que melhor se distinguirem na decoração. Ganharão troféus enquanto os artistas responsáveis pela decoração ganharão prêmios de 3, 2 e 1 mil cruzeiros novos.

Feijão-monstro instalou Feira

Com uma feijoada-gigante, foi apresentada, na noite de sexta-feira, no Pavilhão de São Cristóvão, a "Fijoada de Verão", que será instalada, naquele local, de 9 a 18 de fevereiro, e no curso da qual terá lugar o I Festival do Samba.

A noitada, longa e alegre, contou com a presença, dentre outros, do ministro Venâncio Igrejas, do Tribunal de Contas da Guanabara, Abraão Haddad (Rei Momo I e Único), Sanziel Silva (Cidadão Recreativista), Joaquim Meneses (Rei do Carnaval), Tião Copeba (Cidadão Samba IV Centenário), Ricardo Cravo Albim (diretor do Museu da Imagem e do Som), Bricio de Abreu, Eneida, os compositores Almirante, João de Barro, Zé Kety e Nelson Cavaquinho e os representantes das "Sete Grandes do Samba", a saber: Império Serrano (Ribamar), Salgueiro (Osmar Valença), Mangueira (Juvenal), Vila Isabel (Valdemir Garcia), Lucas (Vitor Passos), Mocidade Independente (Gaúcho) e Portela (Barcelos), além de várias passistas, ritmistas e diretores.

Beija-Flor escolhe samba

A partir das 21 horas de hoje, em sua quadra de ensaios o GRES Beija-Flôr de Nilópolis, escolherá o samba-enrêdo para o tema "Homenagem a José de Alencar", com que desfilará no próximo carnaval, na Avenida Rio Branco. Três composições estarão sendo julgadas por uma comissão da qual participará os companheiro Inácio Loiola, Maria Helena e Moisés Celeman.

11 NA VILA

Também a Escola de Samba Unidos da Vila São Luís, de Caxias, escolherá, entre onze belíssimas composições seu samba-enrêdo.

Enquanto isso, no GRES Capricho do Centenário, a Ala dos Milionários realizará hoje à noite, grandiosa festa de samba, homenageando a imprensa. O acontecimento será na quadra da Rua Floresta, 44, bairro Centenário.

MERITI

Preparando-se para o carnaval vindouro movimenta-se hoje, o Bloco Carnavalesco Quem Quiser Pode Vir, no campo do São Pedro onde faz o samba rolar também às sextas-feiras e sábados, depois das 20 horas.

Roteiro do carnaval

UNIDOS DO JARDIM — Na quadra da Rua José Cardoso, 109, a Escola de Samba Unidos do Jardim vai promover a partir das 21 horas de hoje, nôvo ensaio.

MANGUEIRA — Continua trabalhando firme para conquistar o bicampeonato, com o enrêdo "Samba — Festa do Povo", e hoje ensaia na quadra da Rua Visconde de Niterói, 1 080.

VAS LÔBO — Para escolher seu samba-enrêdo, a União de Vaz Lôbo reúne suas pastoras e passistas na quadra da Avenida Ministro Edgar Romero, 889, depois das 21 horas de hoje, para uma bonita festa.

VILA ISABEL — Recebendo turistas e a visita ilustre do ministro Venâncio Igrejas, vai jogar samba na quadra do campo do América, com o enrêdo "IV Séculos de Modas e Costumes". Início às 21 horas.

IMPÉRIO DO PAVÃO — É bloco famoso e altamente organizado, que hoje à noite na quadra da Rua Saint Romain 76, ensaia elegendo o samba-enrêdo.

SALGUEIRO — Leva muita fé no tema "D. Béja — Feiticeira de Araxá", mas não se descuida e hoje à noite realiza mais um apronto comandado pelo "mestre" Lafia.

IMPERATRIZ — Não acredita no veto ao nome de "Bidi" para *Cidadão-Samba-68* e vai ensaiar hoje à noite na bonita quadra da Rua Professor Lacê, onde o Amauri Jório é páreo duro ao lado do dinâmico Irã Araújo.

PORTELA — O Jorge "Barbichinha" Pompéia, começou a espalhar brasas e veio convidar para o ensaio que a campeoníssima azul-e-branco de Osvaldo Cruz promoverá hoje à noite no ginásio do Imperial Basquete Clube, homenageando os professôres da Faculdade de Petrópolis e Administração Regional de Madureira.

IMPÉRIO DA TIJUCA — Derrama samba gostozinho hoje à noite na quadra da Rua Conde de Bonfim, 812, onde os convidados são bem recebidos, com fidalguia e cervejinha gelada.

EM CIMA DA HORA — Pertinho da estação de Cavalcante, com condução fácil para a sua quadra da Rua Zeferino Costa, 556, o "azul-e-branco" do João Severino "embala samba gostoso" hoje à noite.

AVANÇO — Realengo vai ter semana de festa a partir de amanhã, com o samba rolando por causa do aniversário do B.C Avanço, que está ensaiando na Rua Barão do Triunfo, 263.

CLUBES

BOTAFOGO — Na sede do Mourisco, o alvinegro vai dar prosseguimento a sua arrancada carnavalesca, promovendo baile infanto-juvenil, a partir das 16 horas.

SOCIAL RAMOS — Anunciando que "Carnaval é no Social", o Ramos Clube brinda seus associados com um carnavalesco animado pela orquestra de Perminio Gonçalves, a partir das 20 horas, na sede da Rua Aureliano Lessa, 79.

IAPC IRAJÁ — Em sua sede da Avenida Brasil, 17 719 o Grêmio Social Esportivo do IAPC de Irajá, recebe hoje, o B.C. Bafo da Onça e vai oferecer boa música e churrasco. Início as 10 horas da matina.

UMURAMA — Vai realizar no dia 3 de fevereiro, o baile que mostrará aos seus associados, que o Umurama Gávea Clube está preparando um excelente carnaval que começará dia 10 com festa na base da havaiana, levando o título de "Ao Sul do Pacífico".

CANECÃO — Vai oferecer coquetel têrça-feira, para lançar as diretrizes que regerão o desfile de fantasias do baile oficial da cidade, marcado para o dia 23 de fevereiro.

FLAMENGO — Abre hoje às 20 horas, sua sede da Avenida Rui Barbosa, 170, para um grande "show" carnavalesco.

MAGNATAS — Já está empolgando o "IX Baile dos Horrores", que o Magnatas de Futebol de Salão promoverá na sede da Rua Conde Pôrto Alegre, 324, Rocha, no dia 10 de fevereiro.

LUTA DEMOCRÁTICA NO CARNAVAL



Antônio Lemos
Joel Lopes
José Lahud
Darci Tecídio

FANTASIAS E CONCURSOS

O uniforme do Bloco Carnavalesco Peles Vermelhas da Tijuca vem sendo muito procurado pelos que desfilarão de *índio* no carnaval. A costureira da Rua Coração de Maria 203 está *abafada* com as encomendas, achando que a tarja do Rio não chegará para o consumo...

• • •

Há comentários de que Evandro de Castro Lima está montando uma indústria de fantasias para êste carnaval, o que se torna dificílimo em virtude do grande número de encomendas que o *Rei do Carnaval* de fantasias de luxo recebeu para desfiles no Municipal, Quitandinha e Canecão.

• • •

Ronaldo Crespo está preparando uma bela fantasia para o concurso do Baile do Municipal, orçada em três mil cruzeiros novos. A surprêsa de Crespo está sendo preparada no atelier da Avenida Gomes Freire.

• • •

Wilza Carla, a discutida participante de concursos de fantasias, recebeu muitas encomendas para os concursos nos bailes de Recife, Salvador, Monte Líbano, Copacabana Palace e Municipal.

• • •

Mas a *bomba* para o Municipal, segundo soubemos, vem sendo preparada pelo cabeleireiro Augusto Silva, grande vencedor do ano passado, que vê no competidor Olímpio Nascimento um perigo. No setor feminino, a fôrça está entre Madalena Santos e Marlene Paiva.

A MEDICINA ESPORTIVA NO FUTEBOL

Dr. Paulo de São Tiago

Dissemos, domingo passado, que [illegible] quando algum jogador de futebol fraturava os meniscos, botavam outro no lugar dêle e ninguém mais se lembrava de sua existência... Os jornais nada diziam, porque nem ao menos o diagnóstico era feito... E a televisão não podia dar notícia alguma porque naturalmente, naquele tempo, também não existia! Então, aquêle caso de "água no joelho" era quase que automàticamente esquecido, abandonado. O pobre acidentado não tinha outro recurso senão abandonar de uma vez a profissão para cuidar de coisa diferente. E como êstes casos da "água no joelho" velhos casos — de lesões ligamentares, de fraturas importantes, de rupturas musculares extensas, de calcificações volumosas e outros mais, tinham o mesmo destino inevitável: a cêrca! Tudo em silêncio, sem alarde, sem a menor publicidade. Talvez pela falta desta propaganda, hoje existe muita gente que torce em futebol há muitos anos, que se assusta quando se fala em operações daqui, operações dali, internações em casas de saúde, transplantes musculares, suturas de ligamentos, enxertos ósseos etc. etc.! E além de assustados, há ainda os descontentes — principalmente quando o seu clube está perdendo, que ainda reclamam desesperados: "Vejam só! Antigamente os jogadores jogavam a vida tôda, ganhavam todos os jogos..." Ele está se referindo ao seu próprio clube — "... e ninguém rompia meniscos, nem precisava ser operado disto ou daquilo!" E como se esta argumentação falsa baseada em princípios tortos sem a menor base não bastasse, ainda acrescentam "Hoje é isto que se vê! Fulano não pode jogar porque destendeu um músculo! O outro, está afastado porque precisou entrar na faca! Assim não é possível!" Não obstante a opinião dêstes eternos torcedores frustrados, que se incomodam porque não podem contar sua prosa, no dia seguinte ao do jogo e tudo ainda porque o seu time está em má fase, os departamentos médicos dos clubes de futebol, continuam empregando o melhor de seus esforços e o que há de mais moderno para recuperar seus jogadores afastados pelos acidentes. Felizmente, no que pese o mal-estar dos torcedores insatisfeitos, porque pretendem que seus ídolos eventuais, sejam homens de ferro e que não se machuquem nunca, aí estão todos os dias, dezenas e dezenas de recuperados pelos recursos de que hoje dispomos. Bem, por hoje, só nos resta indagar dos caros leitores da LD: domingo que vem, tem mais...



LD CADERNO DOMINICAL

ANO XIV — RIO DE JANEIRO, 28-29 DE JANEIRO DE 1968 — N.º 4.286

Você é sociável?

Responda ao teste que inserimos, hoje, no seu "Roteiro Feminino", para conhecer o seu grau de sociabilidade.

(Página 2).

Tevê em côres auxilia Medicina

Pesquisadores norte-americanos desenvolveram um sistema de televisão experimental, de modo a permitir a visão interior do corpo humano.

(Maiores detalhes, leia na 3.ª página).

Continua a questão: ser ou não ser?

A eterna indagação shakespeariana é assunto de Mílton de Moraes Emery, em sua seção "Destaques da Semana", que está de volta à LD. (Leia na página 3).

A morena Marina



Diz o verso de Caimi, o poeta-cantor: "Marina, morena Marina, você se pintou...". Diz o texto do cronista, falando assim da Marina um dos mais encantadores "modêlo" de "Rio, Zé-Pereira": "Aliando a nossa primeira página, na foto, Marina, aquela que o mestre Valentin fotografou". Mas, vocês, leitores, que atenção aquilo âue escrito está, não deverão desprenatenção aquilo que escrito está não deverão desprender o olhar da bela e curvilínea morena. E sabem por que? Porque prezeirosamente, ela vai a blusinha despir. Mas, antes Marina avisa que vai abrir a 4ª página dêste Caderno, onde Rod Carvalho apresenta a sua seção SHOW DA NOITE.

Vandeca estréia na sétima arte

... e dizer-se que o môço da foto é um "fora da lei". ... e dizer-se que mesmo assim, ganha o melhor abraço da loura mocinha. Mas tudo isto, leitores, é uma cena do filme "Juventude e Ternura", que estará esta semana nas telas da cidade. Conta, mesclando amor e canções, a estória comum e humana de duas gerações. E quem na foto vemos, são os conhecidíssimos, Anselmo Duarte e Vanderléia. Êles, convidam os leitores do CADERNO DOMINICAL para abrirem a quinta página. Lá os espera Clóvis de Castro, com a sua seção de CINEMA.



BETE: A ESPERANÇA



Esta, leitores, é Elisabete Sanches. Morena bonita de cabelos longos e sorriso grande que faz do seu cantar, meigo e pessoal, uma porta aberta para o sucesso. Graciosamente, toma do microfone para anunciar que a partir de hoje, Hélio Tys, estará comandando a nossa seção de DISCOS. Que vocês encontrarão ao abrir a quarta página dêste Caderno. Vamos pois, abri-la?

O "expert" da beleza

Seu nome é Júlio Cesar. Nasceu no Amazonas. Cêdo veio para o Rio, estudar no St.º Antônio Maria Zacharias, onde concluiu seus estudos. Ingressou no Curso de Estética Facial, da Policlínica do Rio de Janeiro como assistente. Profissionalizou-se, mais tarde, maquilador, montando seu atelier de beleza no Charme-Cabeleireiros". Nesta época tornou-se maquilador oficial da primeira dama, então sra. Maria Teresa Goulart. Há três anos transferiu-se para o **Raquel Cabeleireiros**, em Copacabana, onde, até hoje, atende suas clientes, damas de nossa alta sociedade. Participou de vários simpósios de beleza. Foi laureado no Hotel Glória, o **Mais rápido e perfeito maquilador da América do Sul**, por experts internacionais de beleza. Rejeitou proposta para ir trabalhar no famoso salão **Oubá, em Nova Iorque**, situado na Quinta Avenida; e, recentemente, Pierre Cardin convidou-o em suas turnées pelo Mundo. É solteiro, tem 1,61 de altura e 76 de pêso. Elegante sóbrio é sempre notícia. Diz que tão cedo não pensa em casar-se porque não vê no casamento sua realização, e sim na profissão, pois graças a ela conseguiu sua independência financeira. Este mesmo Júlio César, passa, a partir dêste domingo, a falar de beleza, com a autoridade de expert, na página 2, do seu Caderno Dominical.





Certamente os leitores pensarão que esta foto foi clicada durante o famosíssimo "Baile dos Horrores". Não foi, e isso, garantimos. Como, também, garantimos, que não retrata um jovem a despir-se para logo após, numa sauna entrar. Esta foto, mostra-nos uma "avançadíssima" cena da peça de Chico Buarque de Holanda, "Roda Viva". Que, entre aplausos e sustos (ora, se.) está sendo apresentada no palco do Teatro Princesa Isabel. E, sabem quem "prestou-se" ao papel do "môço nu"? Foi o Hélio Prestes, que pelo jeito, está "prestes" a tirar o resto. E, antes que tal "strip" aconteça, caros leitores abram a quinta página dêse Caderno, pois é lá que está, sempre agitadérrima, a seção de Liliana Renata, "O "SHOW" DE TÔDA GENTE".

PARA O CARNAVAL
CONDIÇÕES ESPECIAIS NO

Park Royal

GRANDES DESCONTOS

	PRESTAÇÕES MENSAIS
TV Philco B. 123	61,30
TV ABC A Voz de Ouro	54,56
TV GE Fotorama 23"	55,17
TV Invictus 23"	54,56
TV Telefunken 23"	55,17
TV Empire Baby	37,39
TV Admiral Aquarela	41,68
Condicionador de Ar GE	66,20
Condicionador de Ar Admiral	66,20
Condicionador de Ar Philco	68,66
Refrigeradores GE LS	30,65
Refrigerador LC 125	53,94
Refrigeradores Brastemp BS-8 SM	35,55
Refrigeradores Brastemp BS-10 SM	41,38
Refrigeradores Brastemp 2 Portas DP 12..	62,53
Refrigeradores Brastemp DP 2 portas 14..	73,56
Refrigeradores Cônsul Mod. 2707	36,17
Refrigeradores Bendix	36,17
Máquina de Lavar Rendix Economat	44,75
Máquina de Lavar Torga	39,85
Máquina de Lavar Hoover	23,29
Lavadora Brastemp Pienomatica	40,46
Fogões a gás 4 bôcas c/ instalação e botijões cheios	15,30
Fogões de Luxo 4 bôcas	16,55

GRANDES DESCONTOS À VISTA OU ATÉ 15 MESES SEM JUROS

PR Park Royal

Uma Tradição Real de Qualidade e Garantia
AV. PASSOS 88 esq. com Rua da Alfândega.
Rua DIAS DA CRUZ 255 loja F — SHOPPING CENTER DO MEIER.
PRAÇA DA REPÚBLICA, 75 (próximo ao Corpo de Bombeiros).
AV. N. S. DE COPACABANA, 1.226.
AVENIDA GOMES FREIRE, 361.

Colado com
COL-ZULEJO
é para sempre!

Em sacos plásticos, galões ou baldes nas côres cinza ou branco



um produto PROKO

À VENDA NAS CASAS ESPECIALIZADAS

Para maiores informações, consulte nosso Depto. Técnico Tel. 32-6127 e 22-8423 - Rio de Janeiro

roteiro FEMININO

BELEZA

JÚLIO CÉSAR

De repente... verão!

De repente, não mais que de repente, vão-se as chuvas e nuvens negras, e eis que surge no mais azul dos céus, o Sol, em todo seu esplendor. Mas talvez ignore você, amiga leitora, que nesta época do ano é quando sua cutis merece o maior cuidado. Banhos de mar, com exposição ao sol, devem não ultrapassar as 10 horas. Depois disso, poderá acarretar-lhe rugas, queimaduras, manchas e as tão antipáticas rugas. Traçamos para você, um ritual de beleza, que sendo seguido à risca, tornará você mais bela e elegante. Não esqueça nunca, que a beleza é a chave de seu sucesso no lar, na sociedade, e no trabalho, seja você solteira ou casada. Até domingo!

TRATAMENTO

★ *Lavar* com um sabonete à base de lanolina se fôr sêca, com mel se fôr normal e à base de limão caso seja oleosa.

★ *Limpar* com um creme de limpeza bem oleoso caso seja pele sêca, procedendo da mesma forma caso seja pele normal. Para o caso de uma pele oleosa, não use creme de limpeza. Lave-a sòmente com o sabonete adequado.

★ *Tonificar* com um tônico à base de água de rosas ou água de flor de laranjeiras caso sua pele seja sêca ou normal. A pele oleosa deverá ser tonificada com adstringente à base de cânfora.

★ *Nutrir*, é a parte mais indispensável do tratamento, devido ao Sol de verão. Para as peles sêcas ou normais será indicado um creme à base de geléia real. As peles oleosas ou super-oleosas serão apenas hidratadas com uma locão especializada

MAQUILAGEM

O pó facial será usado com muita parcimônia, o mais bronzeado possível. O "Blus-On" será usado nas maçãs, meio da testa, ponta do nariz e queixo. As sobrancelhas serão mais finas esta temporada, e quase não serão pintadas. Os olhos terão como feitio, o arredondado, podendo para isso, ser usado delineador prêto para as louras e morenas, menos para as menos jovens. A bôca terá nos batons perolizados o seu achado, sem porém serem cintilhantes. Esta é a maquilagem que você deverá usar na presente temporada, porque você como mulher moderna, tem obrigação de estar em voga.

x x x

P. S. — Se você tiver algum problema de beleza, escreva para Júlio César — Rua Figueiredo Magalhães, 226 — S. Loja — Copacabana — Rio, GB. E aguarde sua resposta, através de nosso "Correio da Beleza", no próximo domingo.

PARA A ONDA SER LEGAL



Graciosa e psicodélica, é esta a sugestão que o seu ROTEIRO FEMININO hoje apresenta. Usando de uma fazenda de algodão, da mais moderna estamparia, não abuse do decote, quando cortar a frente. Deixe o ousado para as costas, cavando-o até pouco abaixo da linha da cintura. O Verão, com seus dias quentes e ensolarados, muito ajudará vocês, leitoras, a conseguirem uma côr das mais lindas para a sua pele, causando com a côr dos seus maiôs, o mais alegre contraste.

VOCÊ É SOCIÁVEL

Apesar e feito para viver em sociedade, nem sempre o homem sabe ser simpático ao próximo E você? É sociável? Responda ao teste se quer conhecer seu grau de sociabilidade.

SEJA CINCERA

1 Sabe dissimular seus verdadeiros sentimentos?

2 Se uma pessoa não tem opinião igual à sua, admite que talvez ela tenha razão?

3 — Detesta os meios de transporte comuns?

4 Gosta de receber amigos para um *bate-papo*?

5 Sente prazer numa pensão familiar que adota o sistema de *mesa comum*?

6 Recusa-se terminantemente a fazer parte de reuniões amistosas de ex-alunos, de clubes ou associações?

7 É contra o costume de dar ou pedir carona?

8 Sonha morar numa casinha isolada, no fundo, de um bosque ou no campo?

9 A nova modalidade de férias — *excursões em grupo* — lhe convém?

10 Sente ciúme porque sua melhor amiga tem amigas que você não conhece?

11 Sabe ser discreta?

12 No trem ou no ônibus cede o lugar a uma senhora grávida ou idosa?

CONFIRME

Conte um ponto pada cada resposta correta; *Sim* (1, 2, 4, 5, 7, 8, 11 e 12) e *não* (3, 6, 8, e 10). Mais de 9 pontos, você foi feita para viver em sociedade. Entre 6 e 9, você não detesta a vida social, mas de tempos em tempos sente necessidade de isolar-se. Entre 4 e 6, você não é sociável, mas havendo oportunidade, pode fazer boa *figura*. Menos de 4, você está *atacada* de misantropia.

SEÇÃO CATÓLICA — Gen. NÉLSON T. DE FARIA

"EXTREMO UNÇÃO"

Este sacramento até alguns cristãos não sabem dar o real valor, em geral pouco conhecido e mal compreendido, no seu real emprêgo.

Há os sacramentos que todos os cristãos recebem em sua vida: batismo, crisma, confissão, eucaristia. Há outros que nem todos recebem: matrimônio, ordem e bênção dos enfermos. Este último era conhecido como *Extrema Unção*. Veremos que é um sacramento que se recebe quando está nas últimas. Grande êrro!... De nada vale a quem vive uma vida esquecida de Deus procurar o padre para só no último instante chamá-lo às vêzes contrariando a vontade do moribundo reconciliá-lo com Deus, se sua alma não quer fazê-lo.

Urge que quando ainda no senso da razão, procuremos aproximar-nos de Deus para uma reconciliação consciente e digna, reconhecendo as sagradas verdades.

O que é a estremo unção? Um sacramento mediante a qual uma alma crente em Deus, pela unção do óleo e oração do sacerdote, se confere ao cristão gravemente enfêrmo a saúde da alma e até mesmo do corpo, se isso convier para sua salvação.

Muitos infelizmente não se sabe a trôco de quê, só chamam o padre no último instante já quando o enfêrmo em estado de inconsciência total ou não chamam pois o doente poderia ficar muito impressionado. Pode ser um sinal de falta de fé pois o doente poderia ficar muito satisfeito porque quem age no sacramento da graça de Deus, e Deus pode muito bem servir-se dêle para restituir ao enfêrmo a saúde do corpo.

FUNDAMENTO — O Evangelho nos narra que Jesus Cristo curava muitos doentes pela imposição das mãos ou pela palavra.

E foi Cristo quem instituiu o Sacramento para continuar sua obra de santificação e salvação da humanidade.

Afirma São Tiago ao falar da "Unção ao enfêrmo": "Está alguém doente? Chamem o sacerdote da Igreja, e êste faça oração sôbre êle, ungindo-o com óleo em nome do Senhor". E continua ainda: "A oração da fé salvará o enfêrmo e o Senhor o restabelecerá". Se êle cometeu pecados ser-lhe-ão perdoados. No texto citado encontram-se os elementos requeridos para um sacramento que são: 1.º — sinal sensível oração e unção com óleo; 2.º — produção da graça se estiver em pecado ser-lhe-á perdoado; 3.º — instituído por Cristo: em nome do Senhor e o Senhor o restabelecerá, portanto conhecendo melhor êste sacramento lhe darás devido valor. Não se espere até o doente estar nos últimos instantes; pois é um sacramento especialmente para doente, para sua saúde seja do corpo como da alma. Assim conhecendo e compreendendo o seu real valor é uma obra de caridade chamar ainda com o enfêrmo em estado de consciência o sacerdote.

Muitos pensam que a extremo unção é para ajudar o doente a morrer para Deus nada é impossível quando êle quer o restabelecimento de um enfêrmo, a fim dêle ainda procurar com atos de caridade salvar sua alma dos pecados que lhe pesam na consciência.

SALVE, MARIA

COMER BEM COM



BOAS RECEITAS

BATATAS RECHEADAS

6 batatas grandes — 400 ou 500 gramas de salsichas (sem peles) — 1 xícara de miolo de pão amolecido — 1 colher de sopa de salsa picada — 1 colher de sopa de cebola picada — 1 1/4 de colher de chá de sal — 2 colheres de sopa de manteiga ou margarina derretida. 1 — colher de chá de "paprika".

MODO DE PREPARAR: Lave as batatas com as cascas e ferva, em água com sal, durante 15 minutos. Escorra, retire a casca e, com cuidado, faça uma cavidade (no feitio de um bote) para poder rechear. Toste a carne das salsichas até esfarelar. Adicione o miôlo de pão, salsa, cebola e sal. Misture bem e recheie as batatas. Arrume num prato de fôrno, untado. Pincele as batatas com manteiga misturada com "paprika". Asse em fôrno moderado durante 25 ou 30 minutos ou até amaciar, regando de vez em quando se fôr necessário. Serve 6 pessoas.

ESCALOPE DE BERINGELA

1 beringela média — 6 fatias de bacos — 2 colheres de sopa de gordura do bacon — 2 talos de aipo picado fino (facultativo) — 1 cebola média picada — 2 xícaras de cubos de pão torrados — 2 ovos — 1 xícaras de nata — 1/4 de colher de chá de pimenta-do-reino — 1 xícara de queijo parmesão, ralado.

MODO DE PREPARAR: Descasque a beringela e corte em cubos. Cozinhe em água fervendo com sal, até amaciar. Frite o bacon, quebre em pedacinhos. Toste o aipo e a cebola na gordura do bacon, durante 5 minutos. Misture os cubos de pão, beringela e bacon frito. Despeje uma caçarola de fôrno, untada. Bata os ovos com o leite, sal, pimenta e queijo ralado. Despeje sôbre a mistura de beringela. Asse, sem cobrir, em fôrno moderado, durante 30 minutos ou até tostar. Serve 6 pessoas.

JANTAR VEGETARIANO

200 gramas de cogumelos (pode empregar palmito) 2 colheres de sopa de azeite-doce — 1/2 quilo de vagens manteiga, em pedacinhos — 1 xícara de "petit-pois" 2 xícaras de raminhos de couve-flor — 2 xícaras de nata — 2 gemas — 1 colher de chá de sal — 1/4 de colher de chá de pimenta-do-reino — 1/4 de colher de chá de noz moscada — 1/2 xícara de manteiga ou margarina — 3 colheres de sopa de farinha de trigo.

MODO DE PREPARAR: Corte os cogumelos em fatias (ou palmitos). Toste durante 3 minutos no azeite. Cozinhe as vagens e a couve-flor, separadamente, em água com sal. Escorra. Misture leite, gemas e condimentos. Aqueça a manteiga na panela de ignição sôbre água quente e misture a farinha. Gradualmente adicione o leite temperado, mexendo até ficar cremoso. Adicione os vegetais e aqueça bastante. Sirva em "vol-au-vent", ou forminhas de pão torrado. Serve 6 pessoas.

HORÓSCOPO

HOJE

ÁRIES (De 21 de março a 20 de abril) — Uma praia ou pequeno Passeio seriam ótimos para você. Divirta-se e deixe os problemas para amanhã. Número favorável: 864.



TOURO (De 21 de abril a 20 de maio) — Adquirindo novas amizades, estará ampliando seus horizontes financeiros. Faça uma revisão em seus antigos conhecimentos. Número favorável: 712.



GÊMEOS (De 21 de maio a 20 de junho) — Possibilidade de contrariar-se com parentes ou amigos. Não assine nada sem ler, dando um balanço em seus compromissos. Número favorável: 009.



CÂNCER (De 21 de junho a 21 de julho) — Manhã propícia a uma higiene mental. À tarde pense muito, mas muito mesmo, em quem deseja apenas fazê-la feliz. Número favorável: 484.



LEÃO (De 22 de julho a 22 de agôsto) — Irritação e nervosismo não solucionarão nenhum dos seus problemas. A calma ainda é o melhor caminho para a vitória. Número favorável: 126.



VIRGEM De 23 de agôsto a 22 de setembro) — Poupe um pouco mais o seu dinheiro. Economizando agora, estará se preparando para gastos forçados que se aproximam. Número favorável: 993.



LIBRA (De 23 de setembro a 22 de outubro) — Qualsquer que sejam as provocações, não reaja. Possibilidade de aborrecimento grave ou acidente de certa importância. Número favorável: 254.



ESCORPIÃO (De 23 de outubro a 21 de novembro) — Claros e saudáveis são seus horizontes. No plano sentimental novos conhecimentos lhe serão úteis. Número favorável: 684.



SAGITÁRIO (De 22 de novembro a 21 de dezembro) — Você sòmente perderá esta partida, se não souber esperar. O seu às suas mãos irá. A ordem é esta: calma e confiança. Número favorável: 001.



CAPRICÓRNIO (De 22 de dezembro a 20 de janeiro) — A inveja está de ronda em seu ambiente. Repouse bastante, porque sau saúde anda em fase negativa. Número favorável: 729.



AQUÁRIO (De 21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Faça da noite seu motivo de hoje. Vá ao cinema com a pessoa a quem estima e deixe problemas para amanhã. Número favorável: 115.



PEIXES (De 20 de fevereiro a 20 de março) — Manhã exigindo seu repouso. A tarde, pequeno passeio ou palestra com quem tem em mente a sua felicidade. Número favorável: 331.



AMANHÃ

ÁRIES (De 21 de março a 20 de abril) — Não assine compromissos financeiros no dia de hoje. Os astros não oferecem boas perspectivas. Número favorável: 738.

TOURO (De 21 de abril a 20 de maio) — Bom para negócios bancários e negativo para problemas domésticos. Evite discussões e cuide-se de veículos. Número favorável: 428.

GÊMEOS (De 21 de maio a 20 de junho) — Pense em sua saúde, mas pense mesmo. Verifique como se está processando uma queda geral em sua resistência. Número favorável: 912.

CÂNCER (De 21 de junho a 21 de julho) — Seria interessante se você respondesse a certa carta importante. Ela lhe trará motivos de alegria. Número favorável: 013.

LEÃO (De 22 de julho a 21 de agôsto) — Negócios variáveis, podendo trazer-lhe lucros. Em assunto de amor, não se adiante muito: negativo. Número favorável: 442.

VIRGEM (De 23 de agôsto a 22 de setembro) — Pessoa de seu círculo de relações procurando ajudá-la. No ambiente de trabalho nada de anormal. Número favorável: 640.

LIBRA (De 23 de setembro a 22 de outubro) — Evite qualquer contato com praia ou orla marítima. Possibilidade de acidente de certa gravidade. Número favorável: 815.

ESCORPIÃO (De 23 de outubro a 21 de novembro) — Poupe seus nervos ante os imprevistos. Necessitará dêles em ocasião próxima. Tôda calma é pouca. Número favorável: 155.

SAGITÁRIO (De 22 de novembro a 21 de dezembro) — Influência de vizinho em seus negócios. Não confie seus planos, para não ter de modificá-los.

CAPRICÓRNIO (De 22 de dezembro a 20 de janeiro) — Insista junto a certa pessoa influente, que estará disposta a conseguir-lhe uma "chance". Número favorável: 061.

AQUÁRIO (De 21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Travessias de rua e local de obras devem merecer seus cuidados. Manhã tendente a acidentes. Número favorável: 748.

PEIXES (De 20 de fevereiro a 20 de março) — Evite discutir. Os contratempos domésticos devem ser encarados com naturalidade. Saúde tensa. Número favorável: 502.

Consultório sentimental

PROF. KALIBAN

RABICÓ (Santa Teresa GB) — Vender o negócio agora seria temeridade e prejuízo certo. Aguarde até maio: positivo.

ESPÔSA FIEL (Bonsucesso GB) — Você tem um espôso excelente, um amigo incomum. Tudo quanto lhe disseram é intriga pura.

MORENA X (Magé GB) — Os astros indicam casamento aos 23 anos. Qualquer signo serve, exceção de Gêmeos. Não combinaria bem.

AMANHÃ VOLTARÁS (Madureira GB) — Essa pessoa ainda vive e pretende saber notícias suas. Escreva novamente ao endereço antigo, que a resposta chegará logo.

TÍMIDA DE FRIBURGO (Friburgo RJ) Não se preocupe com o número escasso de pretendentes. Casará com homem de farda.

GAUCHITA (Botafogo GB) — Sonhar com varredura de casa, é indicativo de mudança próxima. Viajará para outro Estado.

ROSA DOS VENTOS (Flamengo GB) — Indicação astrológica de casamento com êsse mesmo, mas terá obstáculos a superar. Insista.

DESCONFIADA (Petrópolis RJ) — Das três pessoas indicadas, apenas a de cabelos curtos é sua amiga. As demais, não.

PINTORA CONFIANTE (Petrópolis RJ) — Pode continuar seu enxoval. Entre maio e junho, o acontecimento decisivo será resolvido, apesar das dificuldades atuais.

CHUMBINHO (Sampaio GB) — A diferença de idade em nada influirá na sua felicidade. Êle é bom e isso é o que interessa.

BAIANA SAUDOSA (D Caxias RJ) — O período é negativo para viagem terrestre. Faça-o, porém, depois de 6 de fevereiro.

MUSA CIRCENSE (S. J. Meriti RJ) — Não se precipite, nem force a situação. Com êsse mesmo irá ao altar, até setembro.

FÃ DO IÊ-IÊ-IÊ (V. Isabel GB) — A vida artística lhe oferece futuro. Apegue-se a quem deseja de fato ajudá-la.

CASADA INTRANQUILA (Copacabana) — Os astros não indicam herdeiros. O aconselhável seria adoção de uma menina. Tente.

PRINCESA DE JAVA (Magé RJ) — Na atual ocupação terá recompensado seu sacrifício anterior. Há casamento aos 24 anos.

DONA OLINDA (J. Botânico GB) — Entre as vizinhas está quem irá ajudá-la. Não mude. Obterá na repartição a remoção pretendida, insistindo junto à mesma pessoa de antes.

Escreva sôbre seu problema. Preencha o cupão abaixo e encaminhe-o ao "Consultório Sentimental do Prof. Kaliban" — Redação da LUTA DEMOCRÁTICA — Av. Presidente Vargas 1988 — Rio — e aguarde resposta nesta coluna.

NOME .....

ESTADO CIVIL .....

NASCIDA AOS ..... de ....

..... de .....

RESIDÊNCIA: Rua .....

..... N.º .....

CIDADE: .....

ESTADO: .....

PSEUDÔNIMO PARA RESPOSTA: .....

.....

SÓ O BONZÃO PODE OFERECER

O MAIOR PRAZO PELO MENOR PREÇO TOTAL

Destaques da semana

MILTON DE MORAES EMERY



QUEM DARA A RESPOSTA? — Paulo Mendes Campos pergunta o que é maturidade e, em seguida, vai em frente: "Não me lembro de ter entrevisto uma definição nos meus desentadados piqueniques pelos bosques da psicologia. Erich Fromm, invertendo os têrmos da equação, diz que a saúde mental é atingida quando o homem se desenvolve até a plena maturidade segundo as características e leis da natureza humana.

Equivale dizer que maturidade é pleno desenvolvimento. Certo. Mas como iria eu fingir a arrogância de conhecer as características e leis da natureza humana? Sendo a nossa natureza o resultado de leis instintivas e faculdades adquiridas pela razão, temos de concluir que o homem, contrariando a evidência aritmética, é a soma de duas parcela heterogêneas: instinto e razão; simius mais homo sapien".

JULGAR — MAS TÃO DEVAGAR? — STENDHAL dizia que morria de rir ao ver um homem julgar outro. Naturalmente levava em conta que um conglomerado de erros e de fraquezas não tinha o direito de julgar outro conglomerado de erros e fraquezas. Por outro lado, a sociedade é criadora de transviados, de criminosos de tôda espécie: e condena sua própria criação: uma deusa despótica.



Os homens julgam através dos tempos nos tribunais criados para isso: Carlos Castilho, em "Fatos e Fotos", focaliza os tribunais do júri da GB: "Nos dois tribunais do júri da GB, os processos que agora estão entrando na pauta de julgamento têm, no mínimo, um ano de tramitação, com o réu préso. Mensalmente, em cada um dêles, dão entrada cêrca de mil processos de homicídio com vítima. Como cada tribunal só pode julgar uma média de um processo por dia, no fim do mês há um excedente de quase 950 processos, que ficam nas gavetas, à espera de uma apreciação. Mais ou menos 200 dêsses processos são arquivados, o que no fim das contas, vai dar um total de 700 processos, que "ficam para o mês que vem." No período de um ano são sete mil casos pendentes. A prevalecer a média de um por dia e levando-se em consideração o atraso já existente, os processos que entrarem em 1968 só serão julgados, na melhor das hipóteses daqui a dois anos."

Enquanto as águas rolam os réus ficam presos indefinidamente. Já é tempo de se fazer uma revisão nos códigos anacrônicos.

ENEIDA E OS 128

A EXCELENTE cronista Eneida, criadora do famoso Baile dos Pierrôs, diz sôbre o carnaval: "O carnaval carioca tem três inimigos: a Polícia, os pessimistas e a chuva. A Polícia, às vêzes é obrigada a estragar o prazer de muita gente. Os pessimistas anunciam todos os anos que o carnaval está acabando, vai acabar ou já acabou. É uma campanha sem fim. E a chuva quando resolve desabar logo naqueles três dias maravilhosos, que tristeza! — fantasias, confetes, o trabalho de meses a fio, tudo se dissolve na água. Mas a animação, nunca. O carnaval resiste aos piores inimigos nesta Cidade do Rio de Janeiro que foi e será sempre sua capital.

E, neste ano de 1968, está fazendo 128 anos de idade. Tão longa vida é, por si só, uma demonstração de prestígio e de vitalidade. Tôda a história da Guanabara pode ser contada pelo carnaval. Hoje, quando alguém protesta contra a falta de água, esquece que o Rio sempre foi uma cidade sedente e que, no século passado, enquanto os jornais gritavam "água! água!" nas manchetes o estrado promovia verdadeiros banhos públicos".

SER OU NÃO SER? CONTINUA A QUESTÃO

Escolher a profissão certa. Acertar na profissão certa. O homem terá sempre motivos de menos frustração na vida se conseguir se dedicar à profissão escolhida. Enio José da Costa, jovem de 25 anos, diz a Adriano Jorge porque escolheu ser padre: "Cada ser humano tem sua vocação à procura "de uma vida de maior intimidade com Deus" "....estar íntimo com Deus não é estar afastado do homem, dos seus problemas particulares e sempre difíceis, de sua família e de seu trabalho. Antes, é estar com o homem, no contexto em que êle vive. Tenho onze irmãos, um dos quais, com 26 anos, será missionário no ano que vem. Nasci e sempre vivi no seio da classe média. Talvez eu venha a ser um padre afastado das missões longínquas, porque tenho um amor especial pelos que pertencem a essa classe social e quero estar onde houver pessoas, festas, praia e juventude, sem deixar de ser um padre". "A juventude atravessa um momento de perplexidade e inquietação. Mas são êsses os valôres do século XX e por isso minha missão é fazer com que os jovens penetrem no fluxo dêste século perigoso, com o espírito do critianismo engajado na alma".

TV em côres auxilia a Medicina

PESQUISADORES norte-americanos desenvolveram um sistema de televisão experimental de modo a permitir a visão interior do corpo humano, em côres.

O sistema, concebido em miniatura, pode funcionar mesmo na quase obscuridade e deverá tornar-se um instrumento de grande valor no ensinamento, na pesquisa e na prática da Medicina.

Os sistemas de televisão capazes de operar no interior do corpo têm sido utilizados algumas vêzes, porém só fornecem imagens em prêto-e-branco. Além disso, exigem intensos recursos de luz e uma grande quantidade de equipamento especializado.

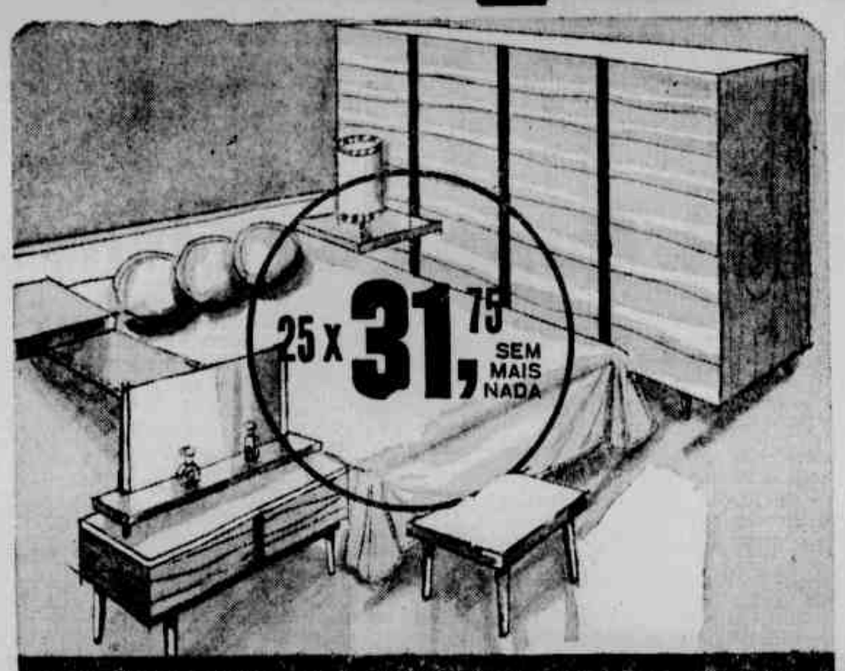
O novo sistema não implica a modificação do equipamento de sala existente nem dos recursos de iluminação, de acôrdo com os laboratórios da CBS, de Stamford, Connecticut, que desenvolveram a nova técnica.

O Hospital da Pensilvânia, em Filadélfia, já utilizou o sistema várias vêzes para fins de demonstração. Os médicos que ali exercem sua profissão consideraram o novo método um significativo passo à frente em pesquisa biomédica.

O sistema emprega uma sonda de 40 centímetros, com o diâmetro aproximado de um lápis, contendo uma lente de tôrno da lente existe um feixe de fibras óticas, fibras plásticas flexíveis que conduzem uma pequena quantidade de luz até a área do corpo a ser mostrada pela lente. A imagem é transmitida para uma câmara de televisão manual pesando menos de 4,5 quilos, ligada a um painel compacto de contrôle. Êste, por sua vez, é ligado a um monitor em côres, com tela de 21 polegadas.

Uma válvula eletrônica de alta sensibilidade permite à câmara operar com luz cuja intensidade se aproxima à do brilho das estrêlas. As válvulas para televisão em côres necessitam de luz de alta intensidade para funcionar adequadamente.

O novo sistema vem proporcionar aos estudantes de Medicina a oportunidade de verem, ao mesmo tempo, inúmeras áreas do corpo humano — até então — menos acessíveis.



DORMITÓRIO BERGAMO MILANO MOD. RX-740 - Belíssimo dormitório em pesseguêiro. Guarda-roupa com 4 portas, cômoda luxuosa. Garantia Bérgamo de 5 anos.



GELADEIRA CONSUL LUXO - Mod. 2707 com 270 litros de aproveitamento total, inclusive a porta. A marca que mais se destacou em 1967, agora com novos melhoramentos. Garantia de 5 anos.





TELEVISOR PHILCO AMPLIVÍDEO MOD. B-124 - Paraflex. Amplevideo com 59 cms. Gabinete super-compacto na côr clara ou escura. Aparelho de fama mundial.

ALUCINAÇÃO DE PREÇOS E FACILIDADES



CARNAVAL PSICODÉLICO Ponto Frio bonzão

SGB

DORMITÓRIO FRANCÊS - Alta qualidade com preço popular. Marfim e caviúna. Guarda-roupa 3 portas, cama conjugada. MENSAL 23,20 SEM MAIS NADA

SALA FORMIPLAC MAFEPLA MIGNON - Com 6 peças. Totalmente em formiplac. Linda e mimosa salinha para ambientes pequenos. MENSAL 19,90 SEM MAIS NADA

SOFÁ-CAMA VASSERMAN LONDRES - Moderno sofá-cama, embeleza qualquer ambiente. Poltronas-fixas para formar conjunto. MENSAL 14,60 SEM MAIS NADA

SOFÁ-CAMA PARAÍSO GIGANTE - Forrado em napa azul, coral ou ouro velho. Temos também a poltrona cama. MENSAL 9,30 SEM MAIS NADA

AR CONDICIONADO G.E. Mod. C-1395 - de 10.000 BTU, para resfriamento de máxima eficiência, em qualquer ambiente. MENSAL 78,80 SEM MAIS NADA

FOGÃO BRASIL CONTINENTE - Bicolor, branco e azul. 4 queimadores sendo 1 gigante; fôrno com visor iluminado, mistura automática sem necessidade de regulagem. MENSAL 14,20 SEM MAIS NADA

GELADEIRA GELOMATIC "PONTO EXATO 1968" - Mod. Ouro E-900H com 238 litros. Porta de aproveitamento total, com fecho super magnético. Congelador horizontal. MENSAL 38,80 SEM MAIS NADA

GELADEIRA CLIMAX SUPER LUXO VITÓRIA RÉGIA - 260 litros de aproveitamento total. Temos também o Mod. de 300 litros. MENSAL 36,90 SEM MAIS NADA.

TELEVISOR ADVANCE - Automático, 59 cms. Móvel de mesa em caviúna. Foco eletrostático e tela aluminizada. MENSAL 46,20 SEM MAIS NADA

VENTILADOR ARNO 12" SUPER Oscilante, alta potência. MENSAL 11,30 SEM MAIS NADA

VENTILADOR ELETROMAR 10" - Modêlo Ventomar oscilante. MENSAL 8,30 SEM MAIS NADA

MÁQUINA DE ESCREVER REMINGTON - Modêlo Monark. MENSAL 31,40 SEM MAIS NADA

EXAUSTOR NAÚTILUS ADMIRAL - Embeleza e purifica a sua cozinha. MENSAL 10,90 SEM MAIS NADA

ENCERADEIRA WALITA W-1 A mais moderna, de 1 escôva. MENSAL 11,60 SEM MAIS NADA

BICICLETA MONARK "MEDALHA DE OURO" - Mod. 1968 Aro 28, barra dupla. MENSAL 16,60 SEM MAIS NADA

VEJA NOSSOS ENXOVAIS - CAMA E MESA, TAPETES E BANHO

NOS DOMÍNIOS DA FÉ

"Só unidos serviremos a Deus e à Pátria." — (Decelso)

O ESPIRITA QUE PARTE — Nélson Baptista de Azevedo Fui-lhe ao entêrro e roguei a Odudua que lhe recebesse o corpo; compareci à Prece e pedi a Zambi Aponguê a Olorum que lhe recebesse o Espírito. Se fôssemos menos egoístas mas, ao contrário, um pouco mais idealistas, como o foi Nélson Baptista de Azevedo, não lhe faríamos as homenagens póstumas separados, porém juntos. Os irmãos espíritas teriam rezado e nós, umbandistas entoado nossas Curimbas, como por exemplo: "Estrêla do Céu / Que Guiou nosso Pai / Guiai êste filho / Caminho que vai". Mas quem somos nós para entendermos das coisas de Deus? Por isso cada um de nós reza a seu modo e em sua igreja

O IDEALISTA — Nélson Baptista de Azevedo acima de espírita, foi um idealista, daí ter não obstante defender os princípios doutrinários espíritas caminhando sempre de braços abertos aos irmãos umbandistas.

Prestigiou a última Reunião Nacional dos Escritores e Jornalistas de Umbanda, oferecendo-lhes um almôço a que compareceu o jornalista e combativo espírita Pereira Guedes. Mas já como cá há os que fizeram da Mentira um postulado filosófico; da subserviência um princípio doutrinário e por isso quando falamos em Espiritismo, confundem com "kardecismo" neologismo idiota e ridículo; e lá quando se fala em Umbanda, confundem-nos, maldosamente, com neologismo anticristão, "africanismo" ou "baixo-espiritismo".

UNIDOS A SERVIÇO DE DEUS. Mas os desígnios de DEUS, Nélson, se cumprirão. A Umbanda há de caminha UNIDA ao Espiritismo, se respeitando sem as misturas imaginadas em cérebros doentios e mercantis; cada Uma se completando no labor da Outra: o Culto do Vivo da Natureza nas Matas Cachoeiras Pedreiras e o respeito à LEI de Justiça Divina da REENCARNAÇÃO. Sim Unidas para melhor servirem a Deus. A Luta prosseguirá irmão Nélson ainda que desfalcada de teu idealismo; mas por aqui ainda temos um Geraldo d'Aquino; Aurino Souto; Brandão; Amaleu; J. A. Oliveira; Prof. José Jorge; Ruth Santana e tantos outros espíritas bons e fraternos que ao lado de umbandistas como Benjamin Figueiredo; Domingos dos Santos; João Carneiro de Almeida; Reinaldo Xavier de Almeida e até mesmo o ortodoxo tradicionalista Tancredo da Silva Pinto Jerônimo de Sousa; Mamede de Deus; Desunidos serviremos aos inimigos da DEMOCRACIA CRISTA. Espiritualista; seremos instrumentos da Hidra materialista que invade os lares brasileiros no rastro da fome e da miséria salpicando os templos com o ódio da desunião, das lutas religiosas.

MEDIANEIROS E CAPANGUEIROS — Bezerra de Menezes, Joana d'Arc, A. O. Rodrigues, Vivekananda, Sete Flexas e todos os Caboclos e Pretos Velhos estão vigilantes como verdadeiros Medianeiros, os Capangueiros à Serviço da Fé e da Família, sob o pálio vibratório de nossos Orixás.

Aqui ficaram Nélson Baptista de Azevedo, nossos amigos: TENÓRIO CAVALCANTI; sr. Ernesto Mandarino, o pioneiro da literatura umbanlista e tantos outros bons amigos e irmãos aqui está para continuar na luta a tua LUTA DEMOCRÁTICA a nossa NOVA DIFUSORA. Sim meu irmão Nélson Baptista de Azevedo, a luta continua. Teu irmão UMBANDISTA, Celso Rosa, o Decelso.

NA SEARA ESPÍRITA — A Federação Espírita Brasileira, Av. Passos 30, sob às têrças-feiras, Aula de Evangelho; às sextas-feiras, Sessão de Estudo Livro dos Espíritas; hoje, domingo às 16 horas, conferência pública, falará o confrade Luis Montefano, sôbre: "O Evangelho do Cristo". ★ Na Liga Espírita da Guanabara, hoje, às 16 horas, conferência pública, falará o confrade Sandoval Brito Pinto. ★ Ontem estivemos com o presidente da Liga, irmão Aurino Souto, particular amigo de nosso diretor, dr. Tenório Cavalcanti. ★ Hoje, às 18 horas, conferência na União Municipal Espírita de Caxias, Av. Paulista, 56, Parque Paulicéia, Caxias. ★ O Centro Apostolado Tiago realiza sessão amanhã. ★ Na NOVA DIFUSORA, às quartas-feiras, às 20h15m, Noticiário Espírita de Caxias. Compareçam quarta-feira ao auditório.

• • •

TEU NOME, TEU DESTINO

Nome .....
Endereço .....
Rua — Nº — Bairro
Lugar de nascimento .....
Data de nascimento .....
Dia — Mês — Ano
Deseja saber qual o Orixá (e)edá-anjo d'aguarda) .....
Ouve a Rádio Difusora .....
Pseudônimo .....
Assinatura legível

OBS. — Tôdas as informações devem vir legíveis, do contrário não posso atender. Enviem com importância para resposta. Decelso ZC-38 ou LUTA DEMOCRÁTICA — Rádio Difusora. Ouçam as quartas-feiras.

• • •

NA GIRA DE UMBANDA — Realizou-se ontem a festa de aniversário da Tenda Tujupiara, em Niterói e presidida pelo irmão Reinaldo Xavier de Almeida. Aguardem reportagem. ★ Hoje tem reunião do Primado de Umbanda, Av. Marechal Rondon. Com início às 16 horas. Sob a direção do irmão major Domingos dos Santos, o vice-primaz. ★ Temos reportagem da Casa do irmão e Tata Actrino, saírá domingo. Têrça-feira, vamos assistir o Jôgo dos Búzios, no que é famoso, em seu Abaçá, Rua Itati, 596, Colégio. ★ Temos reportagem feita na Maternidade Espírita Umbandista, Nova Iguaçu e dirigida pelo confrade Vladimir de Freitas. Sairá domingo. ★ Amanhã tem Engira das Almas, Av. Automóvel Clube, 3.188, Irajá, às 20 horas, direção do irmão Gustavo. Levem vêjas e fumo para os Prêtos Velhos.

• • •

TRIBUNA UMBANDISTA — Acabo de receber seu último número com farta matéria doutrinária. Nosso muito obrigado ao confrade J. A. Barbosa. Agradeço o Periodista, que nos foi remetido pelo confrade Pantaleão. Ouçam "NOITES DE UMBANDA".

• • •

CONVITE

Compareçam dia 31, quarta-feira, às 20 horas, ao auditório da NOVA Rádio Difusora, Av. Rio-Petrópolis, 1 763, Caxias, para a audição especial e festiva de TEU NOME, TEU DESTINO. Haverá distribuição de Prêmios. COMPAREÇAM. Sortearei um dos meu livros: UMBANDA DE CABOCLO. O mais completo estudo sócio-religioso até hoje realizado no gênero.

• • •

UNIDOS A SERVIÇO DE DEUS e da PÁTRIA

Aguardem, a maior e melhor equipe especializada de jornalistas e escritores espíritas e umbandistas. UNIDOS à serviço de Deus e da Pátria, num GRANDE JORNAL, "Um Jornal de lutas, feito por homens que lutam pelos que não podem lutar". O Jornal de maior público leitor. AGUARDEM...

NÃO foi fácil não porque, depois de tantos coleguinhas terem feito suas seleções, o assunto parecia por demais batido. Mas, nem por isso deviamos faltar com nossa análise.

— Na *Assistência Social* — sem nenhum favor, a sra. Iolanda Costa e Silva, pelo revigoramento que emprestou à LBA.

— Como *anfitriã*, a sra. Dedé Ataíde Lopes que tem recebido com a maior freqüência e categoria em sua casa das Laranjeiras e, ainda, estêve à frente de numerosos "parties".

— Como *elegante*, aponto a sra. Fernanda Colagrossi, que por quase um decênio vem se mantendo firme em lugar de predominância. É bela, charmosa, elegantíssima.

— A *mais viajada* foi sem dúvida a sra. Iêda Schmidt, que percorreu no ano que findou os principais centros turísticos, em constantes chegadas e partidas de Paris, onde mantém um apartamento.

— Como *o idealista* estamos absolutamente seguros de nossa escolha que recai no nome de Ricardo Cravo Albim, o diretor do Museu da Imagem e do Som.

— O *"bussiness-man"* do ano é Fernando Bôscoli, julgado seu eficientíssimo trabalho à frente da *Plano*.

— O *homem público* é o general Rúbens Rosado Teixeira, diretor do DCT. Sem ir mais longe, examinando em profundidade o trabalho realizado ali e que colocou em têrmos muito humanos o papel do funcionário, dando-lhe outra dignidade, basta registrar como andam mais depressa agora as mensagens que se manda pelos Correios ou pelos Telégrafos. Estamos perfeitamente tranqüilos quanto a êsse destaque.

— O *administrador* — Dada à sua operosidade, marcada de diplomacia no trato escolhemos Abelard França, por sua ação à frente da ADEG. Com êle o Maracanã atingiu nôvo gabarito, tornando-se inclusive motivo para o noticiário social.

— A revelação nas Finanças é um destaque que conferimos a Sérgio Carvalho que, para nossa tristeza, não é da família. Como diretor do Banco Andrade Arnaud, mudou os métodos, humanizando a concessão do crédito, que aina é quase sempre concedido fácil àqueles que já são ricos. Veio com novas concepções e campanhas e marcou presença.

No *Turismo* — Nosso destaque vai para Omar Fontoura que trouxe para o setor, sua grande experiência de homem de emprêsa.

O *advogado* — Não conseguimos decidir-nos entre dois nomes e ficamos com ambos: Evaristo de Morais Filho, advogado dos caixa-alta, e José Carlos de Araújo Pôrto, o dos menos favorecidos, um e outro extremamente brilhantes, elogiadíssimos pelos próprios colegas do Fôro.

O *médico* — Vai para o dr. Rinaldo de Lamare nossa nota máxima, pelo que deu à infância brasileira através da LBA, um pediatra famoso que não dorme sôbre os louros e quebra lanças para defender o homem de amanhã.

O *político e homem de sociedade* — Sendo o político de maior êxito na vida social na GB, em que forma um par perfeito com sua espôsa Fernanda, indicamos o nome do deputado José Colagrossi Filho. Para o grande público sua ação ainda não foi plenamente percebida, pois é estreante na política.

A *revelação no cenário político da GB* — Outra escolha que fazemos com absoluta tranqüilidade, pois tivemos oportunidade de um acompanhamento diário é a do nome de Fabiano Vilanova Machado, um autêntico baluarte no Grupo Renovador.

No *esporte*, ficamos com o mais popular, o futebol; e com o nome do craque Gérson Nunes, do Botafogo.

O *intelectual*, escolha que fazemos também com outra homenagem póstuma, a Guimarães Rosa.

O *"best-seller"* — Sem pestanejar, o destaque vai para o "Festival da Besteira que assola o País", de Sérgio Pôrto, o Stanislaw Ponte Preta, já na quinta edição. Lalau também pinta com o samba do "Crioulo Doido".

A *atração internacional* — O quinteto de Sérgio Mendes, que recebeu o disco de ouro nos EUA.

DAS SETE ÀS SETE

RONALD DE CARVALHO informa

A Buzina do Chacrinha

— LOGO mais o concurso das Buzinadas estará acumulado em dois milhões de cruzeiros. Não perca, hoje, a "Hora da Buzina", pela Tv. Globo. O Trono do Arame está em um milhão.

• • •

— A Buzina tem agora, nôvo esquema: em cada programa serão classificados dois candidatos. No primeiro domingo de abril, todos os calouros vitoriosos de Janeiro, fevereiro e março, concorrerão a um milhão de cruzeiros, e os três primeiros colocados concorrerão, no fim do ano, a um Fusca, zero quilômetro.

• • •

— Quarta-feira que vem, na Discoteca do Chacrinha, será lançado o sensacional concurso de Carnaval, com a apresentação das marchas e sambas que vão concorrer ao sensacional concurso do Chacrinha.

• • •

— Atingir a Lua Cheia,
Não constitui grande prova.
— Quero ver é quem consegue
Acertar na Lua Nova...

• • •

— No "Tema para uma Canção", de quarta-feira próxima, estarão, Brasinha e Rutinaldo, dois campeões de Carnaval.

• • •

— Zé Kéti comprou um *big* apartamento, no valor de cento e oitenta milhões, na Avenida Atlântica. Aquêle ar de tristeza, de dar pena, do Zé Kéti é apenas para impressionar. O querido autor do Máscara Negra, está realmente montado no tutú.

— Na concepção do Chico Buarque de Holanda, o pobre não tem direito a nada. Agora, me responda, Chico: a quem você deve o sucesso, se não ao pobre. O Chico é, realmente, um rapaz inteligente, mas as suas músicas são como tôdas as músicas que fazem sucesso, são feitas pelo povo; o resto é papo furado. Na minha opinião o Chico é um compositor como o João Prado Kelly o Zé Kéti como um Jair Amorim, como um Osvaldo Nunes. Notem que não estou comparando, aqui, com o Roberto Carlos. Até hoje o Chico só teve um sucesso, de verdade, no duro!... que foi, "A Banda"; "Quem te Viu, Quem te vê" e "Carolina" são apenas sucessos regulares.

• • •

— O Jamelão está viajando tôdas as semanas, para o Recife, a fim de divulgar o seu carnaval.

• • •

— O MPB 4 trabalhando para dar o seu compacto simples, para a Philips. O MPB 4 está divulgando o "Gabriela", de autoria de Capiba, grande compositor pernambucano.

• • •

— O Chacrinha, dia dêsses, entrou no elevador da Rádio Globo, e a seu lado ia uma velhinha. Ela botou a mão no ombro do cabineiro e disse: "Não vai muito depressa, não, sim?".

• • •

— O prefeito Faria Lima, de São Paulo, vem dando tôda fôrça para que sua cidade, êste ano, tenha, realmente, um grande carnaval.

• • •

— Ester de Abreu está-se preparando para castigar uma operação plástica.

— A Tv Globo lançará, logo após o carnaval, um grande sucesso do rádio antigo, o programa "A Felicidade Bate à Sua Porta".

• • •

— Minha sobrinha, de sete anos, escreveu uma composição sôbre a história da criação do Mundo, dizendo: "Primeiro Deus criou Adão. Depois, olhou para êle e disse: "Acho que bem podia fazer coisa melhor, tentando de nôvo. E criou a Eva".

• • •

— Antônio Almeida e Paquito estão trabalhando as suas músicas de carnaval, intensamente, pelas emissoras de rádio.

• • •

— Mas, o papo firme de logo mais, é assistir pela Tv Globo, a Hora da Buzina, com novos troncos, nôvo esquema e muitos mais milhões de cruzeiros em prêmios.

PARADA DE SUCESSOS DA DISCOTECA DO CHACRINHA
Semana de 21 a 27 de janeiro de 1968

RIO		
1.º	Pata, Pata	Miriam Maqueba
2.º	Alegria, Alegria	C. Veloso
3.º	Eu Daria a M. Vida	R. Carlos
4.º	Ponteio	Edu Lôbo
5.º	Benzinho	Paulo Sérgio
SÃO PAULO		
1.º	Era um Garôto	Os Incríveis
2.º	Alegria, Alegria	C. Veloso
3.º	Pata, Pata	Miriam Maqueba
4.º	Eu Daria a M. Vida	R. Carlos
5.º	Hello Good By	The Beatles

VULTOS FLUMINENSES

RAUL FERNANDES — DO IMPÉRIO À REPÚBLICA

SANTOS LEVI

MORREU a 7 do corrente Raul Fernandes, com 90 anos.

Para se saber quem era êste macróbio, teremos que emergir ao passado, ao nascimento desta grande figura, em 24 de outubro de 1877, na antiga Freguesia de N. S.ª da Glória de Valença. Era filho do dr. Antônio José Fernandes e d. Isabel Peregrina Fernandes, que representavam as mais ilustres famílias da aristocracia rural fluminense.

Raul Fernandes, que evocava a família:

"Meu pai vivia no Município de Valença, a cem metros da margem esquerda do rio Paraíba, numa fazenda de uma légua de terra — uma sesmaria doada ao meu bisavô. Cresci num sobradão colonial; percorria a cavalo a estrada de duas léguas entre Valença e a Fazenda. Caminho difícil, mas havia colégios me esperando".

e assim o jovem freqüentou as aulas do padre Pontes e dos professôres Alberto Brandão e Luís Alves Monteiro, em sua terra natal, até que, em 1892, com 15 anos era interno no Asilo São Francisco, de São João d'El-Rei, em Minas Gerais. No ano seguinte concluiria os preparatórios no Ateneu Paulista, ingressando em 1895 na Faculdade de Direito de São Paulo, onde se diplomaria em 1898, com 21 anos apenas, iniciando a vida jurídica, no escritório do l.º Júlio José de Avelar Fernandes, advogado na região compreendida entre Barra do Piraí, Vassoura e Valença.

Quando acadêmico colaborou no jornal *República* e no *Vassourense* e já advogado, em 1906 passou a escrever para *A Tribuna* no Rio de Janeiro, então dirigida por Jovino Aires. Posteriormente escreveu em *O Jornal* e *La Nacion*, de Buenos Aires.

Na esfera política, iniciou-se como vereador, na Câmara Municipal de Vassouras, elegendo-se, a seguir, deputado estadual, trabalhando ativamente na Comissão de Finanças e orientado os assuntos atinentes à esfera jurídica. Líder da oposição, combatia o govêrno com espírito construtivo orientando sôbre economia e finanças.

Em 1908, participaria Raul Fernandes do I Congresso Jurídico Americano, realizado no Rio de Janeiro e, entre 1909/11, seria deputado federal pelo Estado do Rio. Eleito governador do Estado, renunciou ao cargo, viajando em 1910 paar a Europa.

De volta, reassumiu sua cadeira na Câmara Federal, onde seria reeleito em 1912, sendo na Grande Assembléia, menos um deputado e mais, um consultor jurídico dos colegas e da Casa. Ali foi relator do orçamento sôbre agricultura e participou dos estudos do Projeto do Código Civil enviado ao Parlamento (1913), e sôbre as taxas de capatazia nos gêneros de exportação, sendo eleito para a Comissão de Finanças em 1917.

Em 1918, o grande jurista, doublé de político, presidiria em Niterói à Convenção do Partido Republicano Fluminense, sendo ainda nêste ano, novamente eleito deputado federal, tornando-se líder da representação goitacá.

Plenipotenciário do Brasil à Conferência da Paz, ainda em 1918 participaria Raul Fernandes para sentar numa das cadeiras da Liga das Nações, onde participou do Conselho Executivo, honra internacional, que se daria sòmente mais tarde, a outro brasileiro, o grande Osvaldo Aranha, que chegou até a presidir à Organização das Nações Unidas.

Em 1920, Raul Fernandes, substituiu Clóvis Beviláqua, em nome do Brasil entre os juristas do Congresso de Paz de Haia, participando da elaboração do Estatuto da Côrte Permanente de Justiça e em 1921 na Conferência de Comunicações de Barcelona, colaboraria com subsídios jurídicos, entregues ao delegado de nossa pátria — Demétrio Ribeiro, e seria delegado ao Congresso Hispano-Americano de Madri.

Participante da VI Conferência Pan-Americana de Havana em 1923, como chefe da delegação brasileira, onde foi eleito vice-presidente da Comissão de Direito Internacional Público, seria dali removido para Genebra, em 1924, onde tomaria na V Assembléia da Sociedade das Nações, e, em 1925, na VI Assembléia.

Segundo sua expressão de que "os dias correm como a água de uma torrente desarranjada" Raul Fernandes, como se vê, nem aproveitou os pingos da vida, trabalhando principalmente, na esfera internacional, em benefício do Brasil.

Após a revolução de 1930 fêz parte do Conselho Consultivo do Estado do Rio e a seguir foi Consultr Geral da República.

Participou da Assembléia Constituinte, auxiliando na redação da Constituição de 1934. Líder da maioria, deixou a Câmara com seu fechamento em 1937 e êle mesmo afirma:

"Defendi Getúlio Vargas até 1937", sendo curioso lembrar que, em 1934, recebeu de Getúlio a opção de escolher entre a Pasta das Relações Exteriores e a liderança da maioria, preferindo ficar na Câmara. Já, certa vez, não aceitara a representação brasileira no exterior, afirmando:

"Não aceito porque sou chefe de família, sem filhos, mas cheio de afilhados que sustento. Não tenho renda, preciso trabalhar e, para ficar sete anos em Genebra, terei que fechar o escritório. Não tenho pecúlio para suportar isso e minha clientela acabará procurando outro advogado".

Afinal, Raul Fernandes aceitou o honroso cargo de ministro das Relações Exteriores, no govêrno do marechal Eurico Dutra (1946/50) e no período de govêrno do presidente Café Filho, que como vice de Getúlio Vargas, assumira o contrôle do País, após o suicídio do presidente.

Membro honorário da Academia Brasileira de Letras, cujo lugar hesitou em aceitar, só o fazendo sete anos depois da proposta e na qual ao se investir através de inúmeros trabalhos jurídicos, muitos publicados no estrangeiro e em francês, quase todos sôbre assuntos internacionais, teria dito:

"Dar-se-á que, sem versos nem prosa, me chamaste a título de expoente, como se pratica alhures? Nesse caso, seria como expoente da política, em cujo mastro de cocagne, aí pelas alturas de 1917, eu marinhava violentamente, sorrindo com ironia das cotoveladas dos êmulos e indulgente aos repuxões dos que estavam debaixo — visto que, os prêmios ali estavam e estarão sempre, como res nullius, a estarão sempre, como res nullius, a de ninguém. Depois disso subi um pouco mais, antes empurrado que pelo próprio esfôrço. Mais tarde desandei, não só como se desanda nisso afanoso esporte, isto é, de uma só vez e de repente mas também com a intenção firme de não recomeçar.

Sumiu-se, assim, o hipotético título: — deixei de ser expoente para ser um homem no meio dos outros homens".

Trovas e trovas

AMOR

SEVERO BARBOSA

Cabelos louros, muito clara, esguia,
qual linda garça a volitar serena,
rufiando as azas brancas de magia,
dourada à luz do sol em tarde amena.

Olhos lindos e claros como o dia
vivos e buliçosos, qual falena,
que à procura de luz e sinfonia
vai dançando sutil em branca arena.

De corpo escultural, linda Phrynéa,
de possuí-la, o desejo vem à idéia,
numa onde de prazer abrazador.

Creio vê-la submissa aos meus carinhos,
deixando-me afagar, dentro dos ninhos,
dois pombinhos cantando o nosso amor.

"SHOW" DA NOITE

ROB DE OLIVEIRA

OS *shows*-colher-de-chá do Bierklause já se transformaram em rotina dentro da noite, devido ao grande número de artistas que jantam naquela casa tôdas as noites. No domingo passado, compareceram ao microfone Carlos Imperial, Gasolina e Lupiscínio Rodrigues. Já na têrça-feira a "canja" foi da cantora Penha Maria.

★

Com uma decoração inteiramente na base de margaridas, inaugurou-se têrça-feira o Bierland, a mais nova choparia de Copacabana e a única do Pôsto Seis. A casa fica no local onde funcionava o antigo restaurante Chico Rei, na Avenida Copacabana, e seus donos são Vilmar Barbosa e Carlos Alberto Niemeier.

★

Na Adega de Évora, Maria da Graça e Sebastião Robalinho continuam mandando brasa nos fados, com a classe de sempre. A casa agora abre de segunda a sábado, fechando aos domingos, para descanso.

★

Outro restaurante português, o Lisboa à Noite, vai ganhar instalação de som nova, num trabalho de Fernando Vieira. A música do Lisboa passará a funcionar na base das fitas gravadas pela Rádio-Televisão Portuguêsa.

★

O Canecão está anunciando para depois de amanhã um coquetel de apresentação do seu concurso de fantasias, que será realizado durante o baile de sexta-feira, dia 23 de fevereiro. Os Juvenais do Rio que se preparem, pois os prêmios estarão entre os mais altos do carnaval.

★

Benil Santos assumiu a direção artística do Bier Halle, a choparia do Copaleme Boliche. A primeira bolação do Benil é o "Carnaval Óba Óba", apresentado tôdas as noites, a partir das 23 horas, sob o comando de Zé Kéti e com a presença das reboliativas cabrochas Rita, Tiana, Helena e Anapaula.

★

Rogéria, depois de atuar no Fred's, em "Deu a Louca em Hollywood", está agora no Little Club, ao lado da dupla de ilusionistas portuguêses Dick e Mary Marvel, fazendo dois *shows* por noite, à 1 e às 3 horas. O *couvert* está na base de seis cruzeiros novos e 60 centavos.

★

No Plaza, tôdas as quintas-feiras, Joaquim Moreira comanda movimentados gritos de carnaval, *sem couvert* e sem consumação mínima.

★

No sábado, a animação muda-se para o Samba Top, com decoração carnavalesca, serpentina em tôdas as mesas e os mais animados gritos de carnaval do Pôsto Seis. O discotecário Ricardo comanda a seleção musical, a mais variada possível: sambas, marchas, iê-iê-iê, pata-pata etc...

★

Shirley e Helena são as mais novas aquisições de Colé para o *show* do New Samba. Aliás, com o aumento da freqüência nas últimas semanas, Colé deverá permanecer naquela casa até o carnaval. Por falar em carnaval, o empresário pretende realizar um monumental "baile de casados" no dia 13 de fevereiro, uma sexta-feira. Vamos aguardar.

★

"Você Nunca me Enganou" é o título dos bailes pré-carnavalescos dos sábados no Teatro Recreio. A decoração é baseada no tema "No Reino da Bicharada", e na porta são distribuídos dois mil convites grátis para damas. Uma grande pedida para os entendidos.

DISCOS

HÉLIO TYS

ELIZABETE, UMA ESPERANÇA

ERA apenas uma menina, quando Alaíde Araújo, nos escritórios da Continental, me apresentou. Uma menina um tanto tímida e desajeitada, de belos olhos verdes prognáticos, os cabelos mal cuidados. Uma menina que tinha sido descoberta e contratada pelo Braguinha. Estava preparando o seu primeiro elepê. Alaíde me dizia, então, que "seria uma revelação". Cantava, tocava seu violão e, principalmente, compunha. Veio o seu primeiro disco e Elizabete Sanches se não me falha a memória, passou a ser apenas Elizabete. Já então, Alaíde não mais estava na Continental, a contracapa foi escrita pelo Galeno, naquele estilo cheio de repentes e poesia — mas muito pouco informativo. A gravação era canhestra, se cabe aqui o têrmo. Tinha um bom samba, "As Sandálias da Mulata". Como cantora, Elizabete vacilava, insegura, buscando forma e ritmo pessoais, sem encontrá-los. Fui testemunha e como testemunha assinei seu primeiro contrato. Logo depois, ela se transferia para a RCA, e é com êste sêlo que surge agora, num compacto que já foi muito comentado, antes mesmo do lançamento. Numa de suas faixas, a "Balada do Vietnã", de parceria com David Nasser que foi proibida pela censura e liberada pelo ministro da Justiça.

Das quatro músicas, uma já freqüentou as paradas — schotisch "Que Saudades que Eu Tenho". A balada tem categoria — não fôsse a letra admirável de David Nasser — e "A Chegada do Rancho" revela que a môça tem inquietação, não cede aos modismos, não quer ser avançada, nem pra frente. Está certa, quando vai buscar origens, raízes numa pesquisa de temática nacional. "Tanto Azul", que completa a gravação, é fácil e escorre bem. Como cantora, Elizabete continua buscando um estilo, uma forma pessoal. De vez em quando a voz lhe falta e falseia. Como compositora, porem não tenho dúvidas em afirmar que, mais um pouco, e será um nome de primeiro time, figurando, merecidamente, ao lado dos cobras. A môça tem um recado para dar. Não encontrou ainda — e é natural que não tenha encontrado em face da sua extrema juventude — uma fórmula própria. Mas a variedade de ritmos e a preocupação de autenticidade patentes nela, indicam que estamos diante de alguém consciente, que sabe o que busca e que, fatalmente se encontrará. É disco que recomendo, não apenas pela "Balada do Vietnã" — prova de que música de protesto não tem que ser obrigatòriamente chata: pode ser bela e sugestiva — mas, principalmente, pelas demais faixas, reveladoras de uma promessa que o tempo só fará confirmar.

O perfume do seu mês
SENZALA
A Proteção Discreta



Contra inveja e mau olhado não use Breves, Patuás, Talismãs, etc...
USE SÒMENTE SENZALA
A DROGLAFORA
Rua dos Andradas, 9 (Rio de Janeiro — GB)

CASA BARATA

Artigos de Umbanda — Santos — Imagem de todos os tamanhos — Velas, Guias e Livros — Praça da República, 46, 3.º loja. Telefone 42-3242



PSICO-REFLEXOTERAPIA

Eletro-Sono — Doenças de Senhoras e Homens — Ondas e Vibrações Eletro-Médicas
Rua Barão de Ipanema, n.º 76 — COPACABANA
Dr. MONTERA — C.R.M. n.º 90 — Telefone: 57-3253

CASA OROMYN

RUA CONDE DE BONFIM, 1 065 — LOJA H — TIJUCA
Artigos Religiosos de Umbanda — Afro-Brasileiro — Umbanda para Todos — Grande Quantidade de Material vindo de Salvador Bahia — Minas Gerais — Paraíba — Búzios de Angola e de Moçambique — Os Melhores Preços
Morro do Borel — Casa Branca e Formiga — Prestigiem a CASA OROMYN

ONDE A CIDADE SE DIVERTE

LANÇAMENTOS

A NOITE DOS GENERAIS (The Night of Generals) — Direção de Anatole Litvak. Com Peter O'Toole, Omar Sharif e Tom Courtenay. 18 anos. No Odeon, às 1,45 — 4,20 — 6,55 e 9,30.

O FANTASMA E O COVARDÃO — Com Don Knotts e Joan Staley. 14 anos. No Leblon, Tijuca, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas; no Rex, às 1 — 3 — 7 e 9 horas.

EL DORADO (El Dorado) — Americano. Direção de Howard Hawks. Com John Wayne, Robert Mitchum e James Caan. 14 anos. No Bruni-Flamengo e Rivoli.

OS PERIGOS DE PAULINA — Americano. Direção de Herbert Leonard. Com Pat Boone, Pamela Austin e Terry Thomas. 10 anos. No Capitólio, Bruni-Copacabana, Miramar e Carioca, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

VÁ COM DEUS GRINGO (Good Luck Gringo) — Ítalo-americano. Direção de Edward G. Muller. Com Glenn Saxon, Lucrécia Scala, Pastoral, São José e Rio Palace.

JAMES TONTO OPERAÇÃO DUE (James Tont Operation DUE) — Italiano. Direção de Bruno Corbucci. Com Lando Buzzanca, France Anglade e Lori Gizzi. 10 anos. No Riviera.

JOHNNY TIGER (Johnny Tiger) — Americano. Direção de Paul Wendkos. Com Robert Taylor, Geraldine Brooks e Chad Everett. 14 anos. No Plaza, Olinda, Mascote, Arte e Hermida.

O FINO DA VIGARICE — Direção de Vitório de Sica. Com Peter Lawford. No São Luís, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

CONTINUAÇÕES

CÓDIGO 117 — SABOTAGEM ATÔMICA (Atout Coeur à Tokyo) — Ítalo-francês. Direção de Michel Boisrond. Com Frederick Stafford, Mariana Vlady e Jusuko Yoshimura. 18 anos. No Condor Largo do Machado, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

CLINT, O SOLITÁRIO — ítalo-espanhol, com George Martin, Marisa Koch e Fernando Sancho. 14 anos. No Vitória, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas; no Imperator, às 3 — 5 — 7 e 9 horas.

O MARAVILHOSO HOMEM QUE VOOU (The Monkey"s Uncle) — Americano. Produção de Walt Disney. Com Tommy Kirk e Annette Funicello. Livre. No Bruni-Ipanema, Paris Palace e Britânia, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

DESBRAVANDO O OESTE (The Way West) — Americano. Direção de AndreA V. Mclaglen. Com Kirk Douglas, Richard Widmark e Robert Mitchum. 16 anos. Coral e São Bento, às 2,30 — 5 — 7,30 e 10 horas.

POSITIVAMENTE MILLIE (Thoroughl Modern Millie) — Americano. Direção de George Roy Hill. Com Julie Andrews, Mary Tyler Moore e John Gavin. 10 anos. No Veneza, às 4 — 6,40 e 9,20 horas.

UM CAMINHO PARA DOIS (Two for the Road) — Americano. Direção de Stanley Donen. Com Audrey Hepburn, Albert Finney e Eleanor Brown. 18 anos. No Rian, às 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10 horas.

GRAND PRIX — Americano. Direção de John Frankenheimer. Com James Garner, Eva Marie Saint e Yves Montand. 10 anos. Cinerama. No Roxy, às 3,10 — 6,15 e 9,20.

GIGANTES EM LUTA (The War Wagon) — Americano. Direção de Burt Kennedy. Com John Wayne, Kirk Douglas e Howard Keil. 10 anos. No Império, e América, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

GAROTA DE IPANEMA — Brasileiro. Direção de Leon Hirszman. Com Márcia Rodrigues, Adriano Reis e Arduino Colasanti. Livre. No Copacabana, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

TRÊS NOITES DE AMOR (Tre Notti D"Amore) — Italiano. Direção de Luigi Comencini. Com Renato Castelani e Franco Rossi. Com Renato Salvatori, Catherine Spaak e Dilota D"Andrea. 18 anos. No Art-Palácio Copacabana, às 1,30 — 3,40 — 5,50 — 8 e 10,10 horas.

ÁFRICA ADEUS (África Adio) — Italiano. Direção de Jacopetti e Prosperi. Documentário. 18 anos. No Flórida, Bruni-Botafogo, Bruni-Méier, Regência e São Pedro.

QUANDO DUAS MULHERES PECAM (Persona) — Sueco. Direção de Ingmar Bergman. Com Bibi Anderson, Liv Ullmann e Margaretha Krook. 18 anos. No Alvorada e Presidente, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10h.

O GRANDE CAÇADOR (The Hunting Instinct) — Americano. Produção de Walt Disney. Com Ludovico Von Pato, Mickey Mouse Pluto e Pato Donald. Desenho. Livre. No Kelly e Bruni-Saens Peña, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

JOHNNY TEXAS (Blood at SundoWn) — Americano. Direção de Albert Cardiff. Com Anthony Steffen, John Garko e Erika Blank. 18 anos. No Ópera, Caruso-Copacabana e Rio.

SUA EXCELÊNCIA — Direção de Miguel M. Delgado. Com Mário Moreno (Cantinflas) e Sônia Infante. 10 anos. No Madrid, às 4 — 6,40 e 9,20; no Santa Alice, às 3 — 5,50 e 8,40 horas.

NÃO FAÇA ONDA (Don"t Make Waves) — Americano. Direção de Alexander Mackendrick. Com Cláudia Cardinale, Tony Curtis e Sharon Tate. 14 anos. No Metro-Copacabana Metro-Tijuca, Paz e Paratodos, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas; No Pathé, a partir do meio-dia, e Lagoa Drive-In, às 8,30 e 10,30 horas.

O FABULOSO DOUTOR DOLITTLE (Doctor Dolittle) — Americano. Direção de Richard Fleischer. Com Rex Harrison, Samantha Eggar e Anthony Newley. Livre. No Palácio, às 2 — 5 e 8 horas.

REPRESENTAÇÕES

BOCCACCIO 70 — Direção de Vittorio de Sica, Luchino Visconte e Luigi Comecini. Com Anita Ekberg, Sofia Loren e Romy Schneider. No Bruni-Copacabana e Art-Palácio Madureira, às 3 — 6 e 9 horas.

GOLPE DE MESTRE A SERVIÇO DE SUA MAJESTADE BRITÂNICA — Com Richard Harrinson, Adolfo Celi e Margaret Lee. 18 anos, no Condor-Copacabana, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

MARCHA DE HERÓIS (The Horse Soldiers) — Americano. Direção de John Ford. Com John Wayne, William Holden e Constance Towers. No Alaska, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ERRADO PRA CACHORRO (Who"s Minding the Store? — Direção de Frank Tashlin. Com Jerry Lewis e Ray Walston. Livre. No Royal, Méier e Alfa, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

O MAGNÍFICO TRAIDO (Il Magnifico Cornuto) — Direção de Antonio Pietrangeli. Com Cláudia Cardinale e Ugo Tognazzi. 18 anos. No Art-Tijuca e Art-Méier.

MARCO POLO, O MAGNÍFICO (Marco Polo, The Magnificent) — Americano. Com Orson Welles, Omar Sharif e Elsa Martinelli. 10 anos. No Mauá, às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

FESTIVAL DOS MELHORES DO ANO — A INVASÃO DA INGLATERRA (dia 26); A OPINIÃO PÚBLICA (dia 27); FAHRENHEIT (dia 28). No Palassandu, em horários especiais.

CONFISSÕES DE UM HOMEM CASADO (La Vie Conjugale) — Direção de André Cayatte. Com Marie José Nat e Jacques Charrier. No Tijuca-Palace às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

FILMES DE CAXIAS

JOHNNY TEXAS — Italiano, com Antony Steffen. 18 anos. Santa Rosa, Iguaçu e Santa Rosa Caxias.

CORSÁRIO SEM PÁTRIA — Com Yul Brynner. 14 anos. No Santa Rosa, Nilópolis.

ORGULHO E ÓDIO — Americano. 10 anos. No Cine São João.

DILEMA DE UM BANDIDO — Com Howard Keil. Americano. 10 anos. No Cine Reis, Anchieta.

DUELO NO OESTE — Americano. Com Johnny Reno. 10 anos. No Cine Santa Rosa Nilópolis.

O MARAVILHOSO HOMEM QUE VOOU — Americano. Com Annete Funicello. Livre. No Cine Central.

RAÇA BRAVA — Americano. Com John Wayne. 18 anos. No Cine Caxias.

VINGANÇA DOS PELES VERMELHAS — Americano. 14 anos. No Cine Santo Antônio.

Música jovem

(Conclusão da 4.ª página do 1.º caderno)

tados com a seleção de músicas que estavam sendo ensaiadas. Podemos afirmar que é das melhores. Emídio Jorge, está interessado em colocar seu conjunto no primeiro pôsto do nosso concurso, e pediu-nos que avisassemos aos seus fans que podem se comunicar pelo telefone 42-3682, a fim de elaborarem o plano "Caça Votos".

*** OS AMITIZ — Da Rua Araújo Leitão 86, os jovens que são representados por Ricardo Allan o cantor sensação, deverá chegar grande quantidade de votos. Vamos aguardar o resultado da 2.ª apuração na próxima quarta-feira.

*** OS DRAGÕES — o conjunto revelação de 67, responsável pelo L.P. da Tropicana Jovem Demais, estará amanhã no horário de 16 às 17 horas homenageando Rossini Pinto no programa "Viva a Juventude" pela Rádio Metropolitana. Estaremos lá.

*** THE NEW TROUBLES — Os novos aruaceiros, conjunto que na Rua General Pedra é barra limpa animou ontem no Clube do Serro em Rio das Ostras o baile psicodélico daquela agremiação. Agradou totalmente, pois os jovens são bons nos instrumentos.

QUAL O MAIS POPULAR CONJUNTO DA MÚSICA JOVEM?

VOTO EM: .....

BAIRRO: .....

ASS.: .....

-2-



COTOVELOS E RECEITAS — E eis o artista Fernando Lébeis flagranteado no preciso instante em que soltava o berro numa canção que não nos lebramos o nome mas que assim dizia "Chorando espero, aquela que mais quero....". Pois, queridotes: é "Dor de Cotovêlo" que não acaba mais! E, "Dor de Cotovêlo", é, igualmente, o "show" mais aguardado da temporada, e que debutará em noite de terça, no Rui Bar Bossa. E a coisa está pintando pra divertida, de vez que será uma mútua e chorosa gozação. Porque, afinal de contas, quem é que não tem a sua — exclusivamente sua — "Dor de Cotovêlo"?! E, no espetáculo produzido por Maria Pompeu, com texto de Cleber Santos, e direção Amir Haddad vai ter de tudo em matéria de. Até mesmo receitas para a tal "Dor de Cotovêlo". Receitas essas, das quais, uma, será cedida graciosamente por esta vossa escriba. Então estamos combinados: partamos, todos, para uma cotove'ada-amiga. E não esqueçam de pedir ao garção lá no Rui Bar Bossa, o drinque que lhe será, também, graciosamente ofertado: "Cotoveleiro-Amigo".



ANINHOS E DIVULGAÇÃO — E houve festança bonita e animada, no programa da Tv Excélsior, "Haroldo de Andrade Show". Motivo: o nosso chapinha Jerri Adriani fêz aninhos e o Haroldo sapecou-lhe uma homenagem dêste tamanho! Quase, até, maior que o bôlo em forma de guitarra que a confeitaria que tem nome do padroeiro dêste nosso Estado do Poko Moko mandou para o aniversariante. Estão há ver que tinha gente assim! e gritinhos muitos ecoaram pelo auditório daquela emissora que não possui setor de divulgação. No mais, qualquer semelhança física do Haroldo de Andrade com o Aerton Perlingeiro — ao que saibamos — é mera coincidência.

O SHOW DE TODA gente

LILIANA, RENATA

E FOI em noite ida da semana outra, que os refletores acesos, iluminando a calçada da Sala Cecília Meireles, anunciavam que uma cerimônia havia. E gente muita, lotava a sala aquela. Porque era a noite de entrega dos troféus "Golfinho de Ouro" e "Estácio de Sá" que, como ninguém ignora foram os prêmios conferidos pela Secretaria de Turismo dêste Estado de Poko Moko e o Museu da Imagem e do Som. E foram "Golfinhos" e "Estacinhos" muitos. Distribuídos para os que melhores foram em 1967, em Literatura, Artes Plásticas, Esporte, Cinema, Teatro e Música Popular.

E esta dona Xantipática — que não gosta de perder uma — deu o braço ao ZK-2139, e lá se foram os dois, "acontecer" em noite aquela. Falaram uns, falaram outros, falaram muitos. E todos, muito aplaudidos. Mas, quem primeiro os aplausos ganhou, foi o meu queridote Sérgio Cardoso que, em noite aquela, tirava uma de apresentador. O ZK-2139, êsse terribilíssimo espião, com sua caneta-invisível, anotou no caderninho desta dona Xantipática, as palavras do nosso mui querido governador: "A nota civilizada no plano cultural e artístico, dá-me o prazer de mostrar que o meu govêrno vai atingindo o alvo." E o Carlos de Laet, que diretor do Turismo é, também falou. Assim: "Desejo que todos os anos possa ser realizado êste espetáculo." No que o ZK-2139 aparteou: "Ih, vão repetir no ano que vem a mesma coisa, é?" Mas, de simpatia muita, foi o que disse, também, o sempre aplaudido Ricardo Cravo Albim: "A satisfação pelas personalidades premiadas, refletem a atividade cultural e artística do País."

Mas coisinhas engraçadas, houve. E essas, a dona Xantipática não perdeu uma: morreu de rir, quando na hora de entregar o prêmio ao Plínio Marcos, ilustraram a premiação com uma cena da sua peça, "Quando as Máquinas Param", interpretada pela Miriam Mehler e Luís Gustavo. E não palavrinhas saíram. Como o negócio estava sendo televisado, tôda vez que o "caldo engrossava", o Geraldo Casé fazia um sinalzinho, e o Hilton Gomes, danava a falar. Mas, de nada adiantou, porque os que estavam em casa com seus aparelhos de televisão ligados, ouviram, no momento aquêle, o mais colorido festival de não palavrinhas. E a gente até já sabia: tôda vez que o Casé levantava a mão, tome de palavrão!

Outro instante engraçado, foi quando entregaram o prêmio aos de Cinema. Os aplaudidos e talentosos Glauber Rocha e Luís Carlos Barreto. Ninguém sabe porque, apareceram como ilustração, os irmãos Eduardo e Sérgio Abreu, ambos, de violão em punho. E, quando o primeiro apareceu, o ZK-2139 soltou esta: "Dona Xantipática olha só que menino branco!" E quando o outro, o Sérgio, entrou, assim, o ZK falou: "Esse, é branco, também." Pois é. Êles são talentosíssimos, mas... céra de vela, é pinto perto dêles.

Sòmente, naquela festa linda, esta dona Xantipática, uma coisita estranhou: não havia no palco, uma só flor. Foi esquecimento, ou agora não se usa mais?

Mas, teve Eliana Pittman, Cinara e Cibele, o Grupo Manifesto, a cintilante e recitante Iona Magalhães e muitas palmas, também Merecidas. Pois é. Só não teve premiação para aquêle que merecia também: Ricardo Cravo Albim.

Cibele, Edu Lôbo, Rosinha de Valença, Momento Quatro e os conjuntos Três-D, Trio Terra e Quinteto Villa-Lôbos. * O talentoso cômico Amândio, pelo jeito, cortou as amarras ao autocomodismo. Aliás, nunca entendemos porque o Augusto César, diretor do melhor programa humorístico do nosso vídeo ("Tv 0, Canal 0"), não dá oportunidade devida ao Amândio, que é realmente, um dos melhores cômicos dos brasis nossos. Mas, continuando, Amândio vai partir para o empresariado. E vai ser no Mini-Teatro. E lá estarão, sob a direção de Sérgio Viotti: Karin Rodrigues, Catulo de Paula, Adriana Prieto. * E o Aurimar Rocha ainda não transferiu seu "Teatro de Bôlso", lá para o Leblon, e já tem "phophokate" entre êle e o síndico. E, ao que consta, Aurimar está com a razão, quando investe contra as imposições do síndico do edifício. Já estão dizendo por aí que tal síndico, apesar de ser da Petrobrás, ainda não desconfiou o "petróleo" que é o Teatro de Bôlso. * Estas coisas acontecem no Brasil. Em não sendo em regime de cooperativa, a coisa lá no Mesbla não anda bem. Até aí, nada de anormal. Mas, o diabo é que pra medida de economia, botaram os principais atôres ítalo Rossi e Berta Loren pra fora de "Dura Lex Sed Lex e etc." Substituíram-nos, Oduvaldo Viana Filho e a gordota Maria Regina.



MÁQUINAS E REBOLDOSA — Em semana ida — e com ilicação assás sugestiva — dissemos que a Miriam Mehaler e mais o Luís Gustavo quando "As Máquinas Páram" partem, êles, para um descanso — amigo. Pois bem, é o que devem ser feito, ainda mais felizes la vida, em noite de entrega de "Golfinhos" e "Estácios". E, já em dia seguinte, e lá no Teatro Jovem, el-los rindo às pampas da reboldosa que causaram com suas não-palavrinhas entrando pelos lares cariocas adentro.



SENHORA E LIXO — Pois é. Tem gente que não acaba mais em ilicação presente. Mas, não é pra menos: tem, também, gente à beça na peça "A Senhora da Bôca do Lixo". E esta "Senhora" estará no Gláucio Gil, em noite de 8 de março, onde essa gente tôda da ilicação vai mostrar ou não talento. E, entre os que vão mostrar, vocês poderão ou não identificá-los no bôlo de gente aqui flagranteada: Alberto Perez, Cirene Tostes, Elza Gomes, Miguel Carmo, Álvaro Aguiar, Eduardo Dolabela, Paulo Navarro, Lúcia Delor etc. Agora, a tal "Senhora" que não é senão a Eva Todor e a diretora do espetáculo, Dulcina, não aparecem. Devem ter ido lá dentro. Lá dentro dos bastidores, gente, pois a ilicação foi feita num dos intervalos dos ensaios da peça de Jorge de Andrade. Ah, sim, os cenários são do Pernambuco de Oliveira, ambém não aparecem. Também, ora essa ainda não estão prontos!



SÍTIO E MISSA — E tem Pica-pau. E é Amarelo. E está no Sítio. Mas, afinal, onde é que fica o Sítio do Pica-pau Amarelo?! Fica, dessa feita, logo ali na Tv-Rio. E, em sendo ali, estão há ver que o seu Monteiro Lobato virou programa diário e televisivo. E, isso é bom. Bom, mesmo. E vamos dar a ficha técnica de quem nos proporciona tão agradável evento: Tatiana Belinski, Antonino Seabra, Júlio Gouveia. E eis aqui flagranteado, especialmente para vocês, meus queridotes, tôda a turma lá do Sítio: Emília (Lúcia Lambertini), Narizinho (Edi Cerri), Pedrinho (Mauro Tach), Tia Anastácia (Isaura Bruno), Dona Benta (Leonor Pacheco), Sabugosa (Roberto Orósco). Agora, quem mandou ilicação para nós, para vocês, foi o Serviço de Divulgação da Emissora do Pôsto 6, na pessoa de Missa. Missa que é a secretária do Maurição de Paiva. E, por falar no Maurição, o "show" "Eu Sou Assim", que êle montou lá na boate Sarau, está funcionando a todo pano. Quanto à Missa, dizem, Missa boa tal....

PALCOS & COXIAS

Lá pelas bandas da Praça Tiradentes, mais precisamente, no Teatro Carlos Gomes, o Silva Filho vai apresentar, em noite de amanhã, e em segundas-feiras outras, a revista "Elas São de Patá-Patá". A novidade grandérrima é que o elenco, apesar de ser na praça essa, será, pasmem: todinho de mulheres. Mulheres, assim nascidas. * Quanto ao Carlos Gil, que tem elenco, naquele mesmo teatro e diàriamente, aliás, noitemente, com "Tem Boneca na Folia", apresentará fôlias e bonecas, em noites de têrças. A hora é a indicada: 24. * O Grupo Opinião montará, após o período momesco, a peça de Ferreira Gullar e Dias Gomes, "Vida e Glória do Dr. Getúlio". Entretanto, semana esta, comemorando o 2.º aniversário da "Pina Flor do Samba", o Grupo aquêle dará apresentações diárias. Com muito samba e muita batucada. * E, em noite de segunda, e lá no Teatro Toneleros, vai ter show organizado pelo confradote Reinaldo Jardim e em benefício do tal Poder Jovem. E lá estarão Maria Betânia, Cinara e

CINEMA

Vandeca estréia na sétima arte

jovem homem da vida perigosa e fora da lei. Êle no convívio com a garôta passa a amá-la, pelo que ela tem de pureza, simplicidade, espontaneidade. Ela, por sua vez, apenas o admira pelo que êle representa ser: um homem mais velho, um protetor. Daí nasce o conflito.

"Juventude e Ternura" é a estória de uma tentativa do encontro entre duas gerações. Uma, representada por Estênio (ANSELMO DUARTE), está em sua fase madura, mas sem muita segurança, e tenta, desesperadamente viver com intensidade o que lhe resta. Outra, representada por Beth e Gui, Vanderléia e Ênio Gonçalves), se despontando para a vida, com grande vontade de lutar e vencer mas também perdida no burburinho da vida moderna.

"Juventutde e Ternura" é a estória dessas duas gerações seus encontros, suas alegrias, suas decepções, suas tristezas.

Bete é uma jovem que escolheu o caminho da música e, para trilhá-lo, encontra como protetor Estênio, um

Gui é um jovem pianista e compositor. E como juventude procura juventude, Gui e Bete se enamoram. Existe entre os dois uma ligação serena, silenciosa, que acaba por ser destruída por influência de Estênio.

Ser jovem é ser impulsivo e é êsse impulso, a atitude impensada, que deixa os dois se separarem. Mas no íntimo cada um guarda seu amor, suas buscas sua juventude, sua ternura e essa Juventude e Ternura que existe em ambos os faz se reencontrarm. E é a comprensão dessa juventude que fêz com que Estênio os dixe e se recolha na solidão por êle mesmo construída.

"Juventude e Ternura" é um filme romântico, lírico. Apenas uma estória de amor.

MÁRIO FIORANI VAI MOSTRAR "O ENCANTO"

O FILME: uma estória de amor, amarga, diferente. Uma mulher e três homens: o marido, o amante e um outro homem que se apaixona por ela. A mulher é uma personagem moderna de uma certa dureza, e, ao mesmo tempo, com uma enorme necessidade de ternura. Vai em frente, na vida tem amantes, mas algo ainda a amarra ao marido. Este é uma espécie de intelectual frustrado, que escreve para terctiros: uma figura complexa, difícil. O amante é um prêto, e certamente, pela primeira vez no cinema brasileiro, um prêto não é nem engraxate nem moleque de morro. Trata-se de um advogado ainda que um pouco marginalizado pela sua côr. O que se apaixona é um médico, uma figura também um pouco estranha, de um sentimentalismo doentio. A história — intitulada "O Engano" — se passa tôda numa noite e vários "flashes-backs" (contados ou lembrados) mostram os antecedentes. Uma amarga decepção o "suspense" de um marido ciumento e armado que segue a mulher, um desfecho inesperado. Uma estória de sêres alienados combatidos entre a paixão e suas limitações, suas tristezas, sua inutilidade. Uma estória audaz num filme audacioso como concepção, corte, fotografia.

O diretor: Mário Fiorani. Como no elogiadíssimo "A Derrota", é também autor do argumento, roteirista e produtor. A fotografia de "O Engano" é de Mário Carneiro, também atuante em "A Derrota". Assistentes: a própria mulher de Fiorani, Marilu Prado Fiorani (que foi assistente de direção e "script-girl" de "A Derrota") e Renato Neumann, documentarista e cineasta, que montou "A Derrota" e vai montar "O Engano". Aliás, a maioria da equipe técnica dêsse nôvo filme é a mesma da primeira realização de Fiorani. Exceção da parte musical, que deveria ser da premiada Esther Scliar ("A Derrota"), mas ficou à cargo de Alberto Ruschell Filho (19 anos, filho do conhecido ator de Lima Barreto em "O Cangaceiro"). Ruschel júnior seguiu as filmagens de "O Engano" como estagiário e compôs secretamente uns motivos musicais bem aproveitáveis.

Os atôres: a mulher (Cora) é uma estreante de nome Mariza Urban. Uma mulher belíssima que já foi modêlo ("Poppy") e que em cinema só fêz uma "ponta" no ainda inédito "Garôta de Ipanema" de Léon Hirszman. Um tipo de beleza moderna e interessantíssima saiu-se com resultados excelentes na tela. O apaixonado é Cláudio Marzo, conhecido ator de teatro (recentemente com o "Oficina" em "Os Pequenos Burgueses") e de televisão em sua segunda experiência cinematográfica.

O marido é Hugo Carvana, ator bastante conhecido em teatro e quase um veterano no cinema brasileiro, tendo atuado últimamente nos mais importantes filmes, como "A Grande Cidade", de Carlos Diegues; "O Desafio", de Paulo César Saraceni, e "Terra em Transe", de Glauber Rocha.

O amante é Zózimo Bulbul, também já conhecido em teatro e cinema, com aparições marcantes. As suas cenas de amor com Mariza Urban constituem uma verdadeira "sinfonia em prêto-e-branco", que com certeza não agradariam nada em ambientes racistas...

Além do quarteto principal, atuam em "O Engano" Shulamith Yari, num estranho papel de prostituta, mais alguns dos figurantes que apareceram em "A Derrota", como Alves de Castro, que lá foi o carcereiro, e aqui é o responsável por uma casa de jôgo.

Finalmente, duas participações especiais que dispensam comentários: Ítalo Rossi, como o primeiro marido de "Cora" e Helena Inês, como a enigmática mulher de Cláudio Marzo.

A Paranaguá Cinematográfica (que já apresentou ao público carioca "Riacho de Sangue", "Esta Noite Encarnarei no Teu Cadáver", "Êsses Nossos Maridos...", "Os Sete Anões Contra o Príncipe Negro" e "O Incrível Exército Brancaleone" e tem para mostrar "Edu, Coração de Ouro", de Domingos Oliveira) é a distribuidora de "O Engano" para todo o Brasil.

SANTAPAULA QUITANDINHA PROMETE ÓTIMO CARNAVAL

Para o grandioso baile de gala de carnaval no Santapaula Quitandinha Clube, já estão sendo adotadas tôdas providências, para que o mesmo seja alegre, luminoso e colorido, com a ornamentação dos salões levando o expressivo título de "Reino da Folia".

Êste acontecimento carnavalesco, como se sabe, é tradicional e ocorre no domingo de carnaval, dia 25 de fevereiro, no Teatro Mecanizado, com platéia e palco unidos num só ambiente, equipado com perfeito condicionamento de ar em estabilização eletrônica.

PRÊMIOS MILIONÁRIOS

A ornamentação psicodélica de Gilberto Paletati e Alberto Giardini, dupla vencedora do concurso realizado entre os melhores decoradores nacionais, apresenta numerosas inovações técnicas de luz e de côr, inclusive nova passarela panorâmica, com projetores rotativos, que atravessa todo o salão, para o Concurso de Fantasias Inéditas e Exclusivas, a maior atração da festa.

Os prêmios estabelecidos para essa competição que já conta com a inscrição dos grandes campeões do carnaval, são os seguintes: *Fantasias de Luxo* (masculinas e femininas) — Primeiro prêmio NCr$ 3.000,00 — Segundo prêmio: NCr$ 1.500,00 — Terceiro prêmio: NCr$ 700,00 — Quarto prêmio: NCr$ 400,00 — Quinto prêmio: NCr$ .. 400,00 — *Fantasias Originais* (masculinas e femininas) — Primeiro prêmio: NCr$ 1.500,00 — Segundo prêmio: — NCr$ 750,00 — Terceiro prêmio: NCr$ .. 400,00 — Quarto prêmio: NCr$ 200,00 — Quinto prêmio: 10,000. O "Grande Prêmio Quitandinha", disputado entre os vencedores das categorias de Luxo e Originalidade (masculina e femininas) será de Grande Medalha de Ouro, com inscrições — NCr$ 3.00,00 — Duas passagens Rio-Nova Iorque-Rio.

INGRESSOS

A venda de ingressos para o "Reino da Folia" já foi iniciada, com grande procura, aos seguintes preços: Sócios, entrada NCr$ 30,00 — entrada com mesa sem ceia NCr$ 40,00, entrada com mesa e ceia NCr$ 50,00. *Não sócios*: entrada NCr$ 80,00 — entrada com mesa sem ceia NCr$ 100,00 — entrada com mesa e ceia NCr$ 120,00. Informações de reservas: no Rio — Rua Alcindo Guanabara número 24, sobreloja. Telefones 42-4719 — 22-1797 — Em Petrópolis — Hotel Quitandinha — Telefone 5151



SHOW NO IMPÉRIO — Dentro do enrêdo **Pernambuco, Leão do Norte**", o GRES Imprio Serano promoverá, hoje à noite, na sua quadra, espetacular ensaio, fazendo o samba autêntico rolar sôlto, firme e gostôso, culminando com um **show** da bonita mulata Regina — foto — que é um dos valôres com **que a soberana da simpatia** conta para tentar o título de 68. Pela classe da Regina e pelo samba que a Império tem, a pedida do hoje é comparecer a Madureira.



Ano passado os "Índios Bossa-Nova" subiram para Quitandinha. Êste ano prometem voltar

Império da Tijuca mostrou Portinari

Para apresentar o samba-enrêdo do GRES Império da Tijuca, o presidente Pedemeiras reuniu seus associados e convidados na nova quadra de ensaios da Rua Conde de Bonfim, na Muda, onde ofereceu suculento angu à baiana, regado a cerveja e refrigerantes. A quadra, cujo terreno pertence à CTC está totalmente remodelada e cêrca de seis mil cruzeiros novos foram gastos para a reforma.

Ao acontecimento festivo compareceram várias autoridades e LUTA DEMOCRÁTICA fêz-se representar, sendo muito bem recebida pela diretoria da agremiação tijucana.

SAMBA ENGEIO

O enrêdo do Grêmio Recreativa Escola de Samba Império da Tijuca para 1968 é "Cândido Portinari" e o samba escolhido e de autoria de Alton Santos e diz assim: "Verdes Campos... da minha terra/ Florescem para inspirar.../ Lira Cantor da minha terra,/ Canto Forte... Para exaltar!/ Portinari!!/ Do azul celestial/ A beleza pictórica das pessoas,/ Com desenho/ Retratou sem fantasia./ O povo diário labor/ — Sonhos e sobrevivência — / nos cafezais — ao algodoeiro/ Na procura eterna — o garimpeiro!/ Pintou com poesia./ A fôrça que no agreste se lucta/ Mesmo chorar — nosso sorriso/ Na vila e gigantescos mutirão!/ Foi o primeiro a colocar../ Nossos problemas sociais!/ II — Seriam Grande Imperador/ Daqueles que seria/ O nosso maior pintor/ Morreu! Também fêstes retratado/ E o moleque esbarrado/ que vendia "alguma coisa" — no bulevar./ Para ganhar o pão.../ Ele pintou com emoção!/ E quando... a ONU e convidou.../ Para o painel da sala das sessões.../ Deslumbrou, na côr, e alma profunda —/ Guerra e paz — no mundo/ Assegurando o seu lugar./ Além dos nossos corações.../ É imortal — na história da pintura Universal!"

UNIDOS DE SÃO CARLOS ESTÁ FIRME E FORMOSA

Afirmando que o GRES Unidos de São Carlos será uma das maiores fôrças vivas do carnaval carioca, notadamente no super-desfile da Avenida Presidente Vargas, realizaram uma visita de cortesia à LUTA DEMOCRÁTICA, os sambistas Júlio de Jesus, o "Julinho" e Joel Toledo de Araújo, o popular "Xangô" ensaiador da simpática agremiação.

ENRÊDO E DESTAQUES

O tema "Uma Visita ao Museu Imperial", será defendido pela Unidos de São Carlos, que deverá desfilar com 1.500 figurantes, sendo de destacar sua bateria com 250 instrumentistas, dirigida por Hélio Macadame o "índio", e presidida pelo famoso "Barão". Duas grandes novidades serão mostradas pela vermelho-e-branco: O côro de canto constituído por 68 mócas e organizado por Zacarias, "Dorico, Mário Naval e "Xangô" e a ala integrada por seis tamborinistas que tocarão tamborins eletrônicos.

Como destaques principais, surgem: Naura, como Condêssa de Meriti; Deusodina, encarnando a figura da Imperatriz Leopoldina; Marcos Francisco, encarnando D. João VI; Alcir, como Pedro II e Zélia Pereira de Melo, figurando como Princêsa Isabel.

BONITO SAMBA

A Unidos de São Carlos que leva ensaios tôdas as quartas-feiras, sábados e domingos, na quadra da Avenida Presidente Vargas, 1.930, terá como portas-bandeiras a clássica Purtuca e a versátil Catita, que desfilarão ao lado dos mestres-sala Paraíba, Ronaldo e Calisto.

O samba-enrêdo, muito bonito, é de autoria do compositor Jorge de Oliveira, que amanhã, durante o almôço que será oferecido à Imprensa, na quadra de ensaios, será entusiàsticamente cantado pelas pastôdas.

Concluindo suas informaçções, "Julinho" e "Xangô" afirmaram: — "A Unidos de São Carlos está firme e formosa"!



Rogério, no pandeiro e a passista Luísa, são dois grandes valôres da Unidos de São Carlos

LUTA DEMOCRÁTICA no CARNAVAL



Antônio Lemos
Joel Lopes
José Lahud
Darci Tecídio



Uma das alas da Mangueira fazendo evoluções na Presidente Vargas, quando conquistou o carnaval do ano passado

CARNAVAL PSICODÉLICO SÍRIO E LIBANÊS TERÁ

Escolhendo para tema de decoração de seus salões a "Margarida Psicodélica" e seguindo exemplo dos anos anteriores, quando brilhou nos festejos carnavalescos realizados na Zona Sul, o Clube Sírio e Libanês está se preparando com todo carinho a fim de promover os mais espetaculares bailes de carnaval.

PRÉ-CARNAVALESCOS

Ao tempo em que anunciava a constituição de sua "Comissão de Divulgação", tendo à frente o Mauro Sérgio Salomão, o clube da Rua Marquês de Olinda, 38, comunicava que realizará três bailes pré-carnavalescos que serão realizados nos dias 3, 10 e 17 de fevereiro, com os títulos de "Baile das Máscaras, "Noite das Arábias" e "Baile dos Artistas", animados pela orquestra do maestro Murilo.

TRAJES E CONVITES

Na secretaria do clube, já podem ser adquiridos os convites à razão de NCr$ 20,00 para cavalheiro e duas damas e as mesas a NCr$ 30,00 sendo permitido o uso de bermuda, mas, aconselhável, para melhor colorido do ambiente, a fantasia ou traje esportivo.

URAITI VAI CONTAR "LENDAS E MISTÉRIO DO RIO REI"

Darci Tecídio

Imboiaçu (a cobra grande), o Uirapuru, o Jurutauí, o Muiraquitã, as Amazonas, Matin-Taperê, Uiara, são alguns quadros das "Lendas e Mistérios do Rio Rei" que, com cêrca de 1.200 participantes, a Escola de Samba Unidos do Uraiti vai levar à Praça Onze, no desfile do Domingo Gôrdo.

O original enrêdo, uma concepção de Edmundo Braga, responsável, também, pelos figurinos e alegorias, situa-se nos Estados do Maranhão, Pará e Amazonas, no século XVII. O carnaval do Uraiti é ilustrado por poesia de Neves Cardoso, em que o poeta canta:

"RIO REI"

"Contos fantásticos de lendas do marajó. / Amazonas, Amazonas, mulheres guerreiras, / Sonhando o amor, pois viviam só. / Chegam os brancos e vêem encantos, / A lenda da cobra, do ouro, do pássaro Uirapuru, / Tentação de encontrar a Verdade, / Mas o manto diáfano da fantasia / Na nudez da verdade encontrei. / Fizeram encontrar maravilhosas, / E em saudades contar as vaidades / Das riquezas em ouro e belezas / Sôbre "mistérios e lendas do Rio Rei".

UIRAPURU

Num dos quadros de maior efeito visual do enrêdo da simpática escola do Grupo III, é contada a lenda do Urapuru. E Edmundo Braga explica à LUTA: "No vocabulário de Crendices Amazônicas, de Osvaldo Orico, se lê: "É das mais sugestivas e simpáticas a crendice popular em tôrno dêste famoso pássaro. Ocorre com êle, entretanto, um êrro bastaste generalizado, sobretudo depois que escritores e poetas aproveitaram o mito popular, como tema de suas ficções".

E prossegue: "Humberto de Campos, Gastão Cruls, Caciano Ricardo e outros, cantaram em prosa e verso o encantador motivo, levados por informações que estão em desacôrdo com as primitivas tradições da selva. Em tese, é o Uirapuru em amuléto destinado a proporcionar felicidades, nos negócios e nos amôres. Tal poder, forma uma pequena "indústria" em certas regiões da Amazônia, sobretudo em Santarém, onde é comum o comércio dêsses pássaros, devidamente preparados com resina de cunaru e carajuru. É vendido morto e preparado. Entretanto, para que melhores resultados "produza", convém que não seja preparado, nem dado, nem achado, e sim "subtraído".

OUTRAS LENDAS

Não se resume, porem, no Uirapuru, a beleza do carnaval da Unidos do Uraiti. Tem mais, muitos mais. Tem o Jurutauí, pequeno pássaro fantasma com o "dom de preservar as donzelas das seduções e faltas. O Muiraquitã, célebre feitiche que se diz fabricado de jade ou nefrite, pelas mulheres guerreiras, que com êle presenteavam os mancebos que as visitavam em determinadas épocas. O Matim-Taperê (o Saci Pererê de outras regiões), tapuinha de uma perna só, barrete vermelho à cabeça, e que nas noites escuras vai de porta em porta a pedir tabaco para seu pito.

E mais lendas de riquezas e belezas do Norte brasileiro, como a Vitória Régia, o rmaiê, o diamante, todo o esplendor da selva amazônica e a epopéia de sua conquista pelo homem branco, num trabalho de fôlego que engrandece o Uraiti e que faz com que seus adeptos encarem com grandes esperanças a "guerra" do carnaval que se aproxima.

HOMENAGEM A LD

Hoje à noite, a partir das 21 horas, em sua quadra da Estrada do Barro Vermelho, 1.070, a Unidos do Uraiti promoverá sensacional festa de samba autêntico, que culminará com uma homenagem à LUTA DEMOCRÁTICA e exibição do seu fabuloso conjunto-show, constituída de clássicas pastinas e eméritos sambistas.

PONTOS QUE AS ESCOLAS CONQUISTARAM EM 1967!

Para que os leitores da LUTA DEMOCRÁTICA, notadamente os sambistas, relembrem os pontos "fracos e fortes" de suas agremiações, no carnaval passado, publicamos abaixo, as notas oferecidas pelo júri que atuou no super-desfile realizado na Avenida Presidente Vargas, onde Mangueira se sagrou campeonissima. Império Serrano ficou como vice-campeã, enquanto Imperatriz Leopoldinense e Unidos São Clemente eram rebaixadas de categoria, ficando a grande surprêsa por conta da Portela, que se colocou num modesto sexto lugar. Mas, a Unidos de Vila Isabel firmou-se como "quarta potência".

OS NÚMEROS

Os juízes se pronunciaram assim:

ORDEM DE DESFILE	Evolução conjunto	M-Sala P. Bandeira	Melodia Harmonia	Letra-Enrêdo	Fantasia C. Frente	Bateria	Alegoria	Desfile	Desfile	Desfile	TOTAL
SÃO CLEMENTE	2	4	2	7	2	5	6	1	2	1	48
	1	4	2	8	1						
IMPÉRIO DA TIJUCA	3	5	4	6	5	6	4	2	3	3	61
	2	5	4	10	4						
ACADÊMICOS DO SALGUEIRO	7	9	9	7	8	8	9	3	5	5	109
	7	9	9	6	8						
PORTELA	—	9	5	8	5	10	7	2	3	4	83
	—	10	6	7	7						
UNIDOS DE LUCAS	5	5	7	6	9	4	6	2	3	5	86
	5	6	8	7	8						
VILA ISABEL	10	8	7	7	5	8	8	3	4	5	99
	10	8	6	5	5						
IMPÉRIO SERRANO	8	10	8	6	9	9	8	3	4	5	109
	8	10	8	5	8						
MANGUEIRA	6	10	10	6	10	9	6	1	5	5	113
	6	10	10	6	10						
INDEPENDENTES P. MIGUEL	2	6	6	6	7	9	5	4	3	5	76
	2	6	6	6	8						

AS QUE SUBIRAM

Enquanto Imperatriz Leopoldinense e Unidos de São Clemente desciam para o Grupo II, dêste, para o Grupo I, subiam Unidos de São Carlos e Independente do Leblon, cada uma somando, respectivamente, 96 e 93 pontos. As últimas colocadas no Grupo II, foram: Unidos da Manguinhos e Unidos do Jardim, que somaram 58 e 51 pontos, respectivamente. Do Grupo III subiram para o Grupo II, a Unidos do Jacarèzinho, com 107 pontos e a Beija-Flôr, de Nilópolis, com 105 pontos.

PORTELA TEVE "LISA"

E, pela primeira vez na história do carnaval, ocorreu de uma escola de samba não receber pontos. Foi a Portela, que em conjunto e evolução, recebeu "lisa" ganhando nota máxima (10), na bateria.

PARTIDO ALTO

CARNAVAL SEM RAINHA

ANTÔNIO LEMOS

MUITA gente está querendo saber se êste ano, a Associação dos Cronistas Carnavalescos realizará o concurso para a eleição da Rainha do Carnaval. A impressão dominante, é de que a mencionada entidade ainda se encontra inteiramente nocauteada com o vexame que foi obrigada a enfrentar na questão do Rei Momo.

Estamos plenamente de acôrdo. Do contrário, se estivesse tranqüila e seus dirigentes em estado de espírito leve, já teria providenciado para que a nova soberana do carnaval seja eleita.

Como está, sem nenhum dirigente da A.C.C. saber dizer algo de concreto é que não pode continuar, zangadinhos com a Secretaria de Turismo, os dirigentes daquela entidade, se colocaram numa posição de vergonha ou médo e não encontram um caminho que os levem até o gabinete do professor Carlos Lluet para acertarem os necessários detalhes do concurso que todos os anos dá ao carnaval uma rainha. É tempo do Armando Santos reagir com energia. Fazer sua independência como presidente da A.C.C. ou mergulhar num vexame que, francamente, não é dêle.

É hora do Armandinho gritar basta! Erguer a cabeça com altivez e autoridade. Parlamentar com a Secretaria de Turismo. Esquecer que foi envolvido na triste questão do Rei Momo e exigir com a autoridade que até agora não soube ou não quis mostrar os direitos da Associação dos Cronistas Carnavalescos. E, realise o concurso para a eleição da rainha do carnaval.

O silêncio, a falta de atitude, só servem para aumentar o descrédito. Comentam que a Secretaria de Turismo estaria disposta a negar a verba destinada. Não acreditamos. O habilidoso **João da Êga** é muito inteligente para se deixar levar por provocações e exercer uma vingança que seria mesquinha.

Na situação em que se encontra o problema quando a A.C.C. tentar responsabilizar a Secretaria de Turismo esta, com inteira justiça, vai responder que não foi procurada no tempo hábil. E, anotem: mais uma vez, a Associação dos Cronistas Carnavalescos arcará com a responsabilidade de nôvo vexame. Isso não é possível quando sabemos que em sua diretoria, existem veteranos cronistas que, em tempos idos, deram o melhor de sua sabedoria em prol da grandeza do carnaval.

A hora é de decisão. A Associação dos Cronistas Carnavalescos precisa levantar a cabeça. Deixar de andar ajoelhada, para caminhar com passos firmes e assumir o lugar de liderança que merece. E mais, participar de tôdas as frentes do carnaval. Com energia. Com moral